

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 19

NCTN - Numero catalogo generale 00324630

ESC - Ente schedatore S88

ECP - Ente competente R19CRICD

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1900324629

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene OA 050954/ R19

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi a meandro

SGTI - Identificazione motivi reticolari

SGTI - Identificazione motivi fitomorfi

SGTI - Identificazione mazzi fioriti

SGTI - Identificazione gallone con treccia e losanghe

SGTI - Identificazione croci greche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sicilia

PVCP - Provincia PA

PVCC - Comune	Monreale
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Diocesano
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Arcivescovile
LDCU - Indirizzo	via Arcivescovado, 8
LDCS - Specifiche	depositi Museo Diocesano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	XVIII
DTSF - A	XVIII
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italo-francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	920
MISL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Della originaria dotazione del parato, oltre alla pianeta, permangono la stola, qui analizzata, ed il manipolo. Il tessuto dal fondo rosaceo, con cui è confezionata, su un corpo a taffetas propone, con la tecnica del lampasso, motivi a meandro nastriforme fortemente articolato, con minutissime lavorazioni color crema a losanga centrata da piccolo rombo e grigliati di varia specie. Dal meandro si dipartono ricche

DESO - Indicazioni sull'oggetto	infiorescenze nei toni del crema, giallo e rosso, con fogliame giallo-verde, ed altri mazzolini composti da tre fiori in un brillante tono d'azzurro. Purtroppo per l'esiguità dimensionale dell'oggetto, per la frammentarietà dei brani di tessuto cuciti insieme e per l'ampio svolgimento del disegno la complessità dell'insieme del decoro è leggibile solo nella pianeta. Un prezioso gallone in argento lamellare tessuto a telaio, che propone motivi a treccia spiraliforme e losanghe geometrizzanti, borda la stola nella parte svasata e forma le tre canoniche croci greche.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivi a meandro, reticolari, fitomorfi, mazzi fioriti, gallone con treccia e losanghe, croci greche.
NSC - Notizie storico-critiche	Il raffinato tessuto è sviluppato con motivi a meandro e fiorami in modo estremamente articolato, con ricchissimo effetto finale tipico del primo quarto del Settecento, che nei tessuti di altissima levatura si concede delicati accostamenti cromatici e fantasiosi svolgimenti decorativi asimmetrici. Il confezionamento, della stola che utilizza un inusuale gallone argenteo, può collocarsi al secondo quarto del secolo XVIII. Il confezionamento del paramento, pur utilizzando un tessuto di possibile esecuzione francese in relazione al delicato e per certi aspetti estroso accostamento cromatico, è da ritenersi opera di maestranze siciliane. Il prodotto tessile, eseguito per uso profano e poi riutilizzato dopo la dismissione per il confezionamento della stola che si associa alla relativa pianeta liturgica, presenta accenti compositivi ed esecutivi che lo qualificano come prodotto di manifatture di grande qualità quali non se ne potevano trovare in ambito siciliano. La cromia nei toni del rosato dà indicazione circa l'uso della festività in cui il paramento veniva utilizzato e cioè nella seconda domenica di Avvento e nella quarta di Quaresima. Questo utilizzo piuttosto ridotto potrebbe spiegare anche il discreto stato di conservazione nonostante la delicatezza del tessuto. Il gallone potrebbe essere ascritto a manifatture meridionali anche se non con sicurezza siciliane.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Arcidiocesi di Monreale - Museo Diocesano
CDGI - Indirizzo	via Arcivescovado, 8/ Monreale/ PA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	1900324630_1
FTA - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore

FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF91010
FTAN - Codice identificativo	1900324630_2
FTAT - Note	recto/ veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	D285
FTAN - Codice identificativo	1900324630_3
FTAT - Note	recto/ veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciolino, Caterina
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	CB001110
BIBN - V., pp., nn.	p. 136

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Cassata, G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Vitale, Antonino

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura