

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00098335

ESC - Ente schedatore S48

ECP - Ente competente per tutela S48

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ COPRICAPI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione cappello

OGTT - Tipologia da uomo

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione ebil

OGDS - Note BIBR: BOCCASSINO 1937b, p. 19

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è in relazione con

RSES - Specifiche tipo relazione Correlazione di contesto

RSET - Tipo scheda BDM

RSED - Definizione del bene crepitacolo

RSEC - Identificativo univoco della scheda 1200088028

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è in relazione con

RSES - Specifiche tipo relazione Correlazione di contesto

RSET - Tipo scheda FF

RSED - Definizione del bene archivio personale

RSEC - Identificativo univoco della scheda	1201389563
REZ - Note	Il bene è in relazione con gli altri oggetti della collezione Boccassino - conservati al Museo delle Civiltà di Roma, sezione Arti e Culture Africane - e con una raccolta fotografica prodotta da Renato Boccassino durante la ricerca etnografica avvenuta tra il 1933 e il 1934 in Uganda settentrionale.
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo delle Scienze
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	1467438266937
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo delle Civiltà
LDCU - Indirizzo	Piazza Guglielmo Marconi, 14
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Civiltà
LDCG - Codice contenitore giuridico	DBunicoCG133762
LDCS - Specifiche	Deposito Africa
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Africa
PRTS - Stato	UGANDA
PRTR - Ripartizione amministrativa	Distretto di Gulu e Kitgum
PRG - Area storico-geografica	Regione dei Grandi Laghi
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1934 ante
LAN - Note	Contesto culturale Acholi
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Boccassino, Renato

DRD - Data del rilevamento	1933 - 1934
-----------------------------------	-------------

DRN - Note	Data di rilevamento imprecisata ma collocabile tra il 1933 e il 1934
-------------------	--

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	96065
---------------------------------	-------

INVD - Riferimento cronologico	1939
---------------------------------------	------

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	RGL 104
---------------------------------	---------

INVD - Riferimento cronologico	1980
---------------------------------------	------

COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	Boccassino
-----------------------------	------------

COLN - Nome del collezionista	Boccassino, Renato
--------------------------------------	--------------------

COLA - Data ingresso bene nella collezione	1935/04/29
---	------------

COLI - Codice inventario bene nella collezione	96065
---	-------

DT - CRONOLOGIA

DTN - NOTIZIA STORICA

DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
---------------------------------	---------------

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
---	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1934
------------------	------

DTSV - Validità	ante
------------------------	------

DTSF - A	0000
-----------------	------

DTM - Motivazione/fonte	pubblicazione di riferimento
--------------------------------	------------------------------

DTT - Note	BIBR: BOCCASSINO 1937b e BIBR: BOCCASSINO 1951
-------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione

Copricapo a forma di una gabbia emisferoidale costruita con tre cerchi di fibra vegetale, incrociati a sei elementi radiali, dello stesso materiale. Ornato con una piuma di struzzo, piantata nell'intreccio.

La ricerca di Renato Boccassino tra gli Acholi dell'Uganda settentrionale è stata finanziata dalla Rockefeller Foundation - fondazione che tra gli anni Venti e Trenta del '900 diede una grande spinta allo sviluppo dell'antropologia. Boccassino aveva vinto una borsa di studio per approfondire i suoi interessi sugli aspetti della vita materiale e sulla cosmologia delle popolazioni che abitavano la media e l'alta valle del Nilo e la scelta della popolazione Acholi fu incentivata dal professor C.G. Seligman (professore anche di Evans - Pritchard) (BIBR: COPPOLA 2015). Il campo di ricerca durò dal marzo del 1933 al marzo del 1934 presso la missione evangelica dei

NSC - Notizie storico-critiche

Padri Comboniani a Gulu (villaggio dell'Uganda settentrionale) nella zona denominata come la Regione dei Grandi Laghi (FNTI: 98335c). Boccassino si interessò alla sfera religiosa della popolazione Acholi concentrandosi maggiormente sulla prova dell'esistenza di un Essere Supremo, cercando di avallare la teoria di un possibile "monoteismo originario" - argomento centrale e molto dibattuto nell'etnologia cattolica dei primi anni del '900 (BIBR: RICCI 2015). In realtà l'aspetto che rende più interessante la ricerca di Boccassino è il suo interesse museografico e documentario delle cose che osservava e degli oggetti che vedeva. In BIBR: BOCCASSINO 1937b e BIBR: BOCCASSINO 1951 si trovano elencati questo ed altri oggetti presenti nella collezione. L'oggetto qui preso in esame è specificatamente descritto da Boccassino (BIBR: BOCCASSINO 1937b, p. 19), il quale ne riporta anche la modalità d'uso che se ne faceva tra la popolazione. Gli stessi oggetti sono stati fotografati nel loro uso quotidiano e contestuale tra gli Acholi. La collezione - che comprende 218 oggetti - è stata acquisita dal Regio Museo Etnografico "L. Pigorini" nel 1939 e gli oggetti sono stati schedati con schede E nel 1980. Il Fondo Boccassino comprende, oltre agli oggetti conservati al Museo delle Civiltà, anche la raccolta fotografica e altri materiali d'archivio, come lettere, diari di campo e bozze di manoscritti, conservati attualmente nell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) e - in parte - nella Biblioteca della facoltà di Lettere, Dipartimento SARAS, dell'Università Sapienza di Roma. In BOCCASSINO 1937b, p. 19, Boccassino scrive: Ornamento del capo portato dagli uomini (ebil) composto da erba intrecciata con scorza di albero e ornamento di piume piantate a spina nell'intreccio".

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia fibra vegetale

MTCT - Tecnica intreccio

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia piume/ di struzzo

MTCT - Tecnica tecnica non individuabile

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 18

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura diametro

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 18

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura profondità

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 15

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Ornamentale
UTUD - Riferimento cronologico	1933 ca - 1934 ca

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	manca di parti
STCN - Note	Il copricapo originariamente doveva comporsi di più piume di struzzo.
STD - Modalità di conservazione	Attualmente conservato dentro un contenitore in metallo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, 27 Roma (RM)

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Boccassino, Renato
ACQD - Riferimento cronologico	1935/04/29
ACQL - Luogo acquisizione	Lazio/RM/Roma
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	copricapo2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Cappelluzzo, Francesca
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Museo delle Civiltà - Sezione Arti e Culture Africane
FTAK - Nome file originale	96065.JPG
FTAY - Gestione Diritti	Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTI - Codice identificativo	98335c
FNTX - Genere	documentazione allegata

FNTP - Tipo	scheda obsoleta
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Scheda E - Etnologia
FNTA - Autore	Cardelli Antinori, Alessandra
FNTD - Riferimento cronologico	1980/08/10
FNTN - Nome archivio	Deposito Africa
FNTE - Ente proprietario	Museo delle Civiltà - Sezione Arti e Culture Africane
FNTK - Nome file originale	98335.pdf
FNTY - Gestione diritti	Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio-ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS .
FNTO - Note	Scheda dattiloscritta e non informatizzata.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	RICCI 2015
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Antonello, Le fotografie di Renato Boccassino della spedizione tra gli acioli in Uganda: prime considerazione, in <i>Voci</i> , XII (2015), pp. 227-240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MUSUMECI - PETRONE 2015
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Musumeci Elena - Petrone Laura, Il fondo Boccassino dell'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione: un'introduzione, in <i>Voci</i> , XII (2015), pp. 220-226.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	COPPOLA 2015
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Coppola Maurizio, Renato Boccassino. Un profilo bibliografico, in <i>Voci</i> , XII (2015), pp. 213-219.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BOCCASSINO 1951
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Boccassino Renato, Il contributo delle antiche fonti sulla religione dei Latuca, Obbo; Bar; Beri; Denca, Nuer e altre popolazioni (con documentazione inedita), estratto da <i>Annali Lateranensi</i> , vol. XV, 1951
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BOCCASSINO 1937a
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
	Boccassino Renato, <i>Sunto sulla mitologia degli Acioli dell'Uganda</i>

BIBM - Riferimento bibliografico completo	sull'Essere Supremo. I primi tempi e la caduta dell'Uomo, estratto da Atti del Terzo Congresso di Studi Coloniali XV, Firenze, 12-17 Aprile 1937
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BOCCASSINO 1937b
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Boccassino Renato, Una raccolta di oggetti etnografici degli Acioli dell'Uganda in Annali del R.I.S.O. di Napoli, vol. IX, 1937
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	1980
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Cardelli Antinori, Alessandra
CMPS - Note	Scheda cartacea E - Etnologia (versione 1.00)
FUR - Funzionario responsabile	Petrucci, Valeria
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2023
AGGE - Ente/soggetto responsabile	Museo delle Civiltà
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Cappelluzzo, Francesca
AGGR - Referente verifica scientifica	Delpino, Gaia
AGGR - Referente verifica scientifica	Tucci, Roberta
AGGF - Funzionario responsabile	Delpino, Gaia