

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005587
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900005587
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Studio di figura allegorica con elmo
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1890, n. 6222 F.
INVD - Data	1890

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1644
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1644
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Algardi Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1598/ 1654
AUTH - Sigla per citazione	00004489

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ acquerellatura, penna, matita nera
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	130

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche macchia; il foglio è stato tagliato verticalmente e nel mezzo.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura femminile con panneggio, in piedi su uno zoccolo, volta a destra, con il braccio destro appoggiato su un elemento non definito. Con il braccio sinistro tiene un elmo con piuma appoggiato sul fianco. La testa volta a sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	11M43
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Fortezza.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Algardi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRA - Autore	P. N. Ferri
ISRI - Trascrizione	6222
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	E' da considerare assieme al n. 6220 F. Le due figure allegoriche formano senz'altro i lati di una tomba. Infatti i due disegni sono già stati interpretati dal Monoz come preparatori per la tomba di Leone XI in S. Pietro. Mentre questa ipotesi non è completamente da escludere, sta il fatto però che nella tomba composta da due figure allegoriche poste ai lati della statua del papa, sono da identificarsi la Prudenza e la Liberalità e non la Fortezza come sembra essere questa figura.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 645203
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	6222 F.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1890
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di disegni bolognesi dal XVI al XVIII secolo
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1973
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Réconciliations. Henri IV et Rome (1589-1610)

MSTL - Luogo	Pau
MSTD - Data	2020
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Johnston, Catherine
FUR - Funzionario responsabile	Petrioli, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina