

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005598
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900005596
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Studio di David con l'arpa e bastone
------------------------	--------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1890, n. 1552 F.
INVD - Data	1890

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cesi Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1556/1629
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00011407

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta azzurrina/ sanguigna, gessetto, quadrettatura
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	169
<b>MISL - Larghezza</b>	357

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sul recto tracce di sporco e ingiallimento con piccole macchie scure in basso a destra, una macchia marroncina al centro sulla sinistra penetrata anche sul verso, piccoli fori e lacerazioni lungo il margine superiore chiusi con piccole toppe sul verso; sul verso alcuni segni a matita rossa sulla destra, uno scurimento della carta lungo i margini dovuto a una vecchia incollatura, una abrasione sul margine sinistro al centro, toppe triangolari di rinforzo ai quattro angoli con sopra resti di colla e di un vecchio supporto azzurro, e lungo il margine superiore traccia di una vecchia imbrachettatura con abrasioni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Studio di David sdraiato sul fianco destro, con il braccio, appoggiato su un sasso o un cuscino, regge il bastone del re. Con l'altra mano tiene l'arpa; sulla testa un turbante e la corona. La figura è racchiusa all'interno di un triangolo che sembra parte di un pennacchio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11I62(DAVID)32
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: David. Strumenti musicali: arpa. Oggetti: bastone.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in alto a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	P. N. Ferri
<b>ISRI - Trascrizione</b>	B. Cesi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, o al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cesio
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La figura è indetificabile con Re David. Assieme ai nn. 1551 F., 1553 F. e 1554 F. degli Uffizi e il disegno conservato all'Albertina n. 23368, questo foglio fa parte di una decorazione con i Profeti del Vecchio Testamento collocati negli angoli di pennacchi di volte. La decorazione però deve essere ancora identificata.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 656363
<b>FTAT - Note</b>	recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 656364
<b>FTAT - Note</b>	verso
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 160062
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrioli Tofani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017795
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 258
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra di disegni bolognesi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017553
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 33 n. 18
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di disegni bolognesi dal XVI al XVIII secolo
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1973
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1970
<b>CMPN - Nome</b>	Johnston, Catherine
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrioli, Annamaria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conticelli, Valentina