

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005605
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	090006019
-----------------------	-----------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Studio di due contadini (r.)
SGTI - Identificazione	Studio di donna seduta e uomo addormentato (v.)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912 Fig, n. 2545 F.
INVD - Data	1881-1912

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

DTZS - Frazione di secolo	inizio/ fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	maniera
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	107
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piccoli strappi sul lato destro; carta ingiallita; montato in passe-partout
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	recto: due contadini in atto di lavorare la terra, quello a sinistra visto da dietro, l'altro di fronte. verso: a sinistra una donna seduta e vista di profilo destro; un uomo seduto addormentato, le spalle appoggiate contro un muro, le mani su un bastone.
DESI - Codifica Iconclass	46A14
DESI - Codifica Iconclass	31A2351
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili; figure femminili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRP - Posizione	sul recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	2545
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 930)

STMP - Posizione	sul recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito in precedenza a Callot, questo disegno, come ritiene il Ternois, è della mano di un imitatore (Ternois, cat., p. 181). Le figure di contadini, simili agli studi per la 'Fiera dell'Impruneta' (M.624; L. 361), mostrano un segno debole che niente ha del maestro. Mancano la facilità, la conoscenza del corpo umano, la sensibilità per il movimento che si vede nell'opera di Callot in questo periodo. Sembra però un'imitazione contemporanea. Questo disegno è da considerarsi della stessa mano dei disegni nn. 2547 F. e 2547 F., tutti sulla stessa carta e nello stesso stile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 649751
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 206675
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 206673
FTAT - Note	verso

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	2545 F.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ternois D.

BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00017808
BIBN - V., pp., nn.	p. 181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vagnonville de F.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBH - Sigla per citazione	00017800
BIBN - V., pp., nn.	n. 272
BIBI - V., tavv., figg.	t. XIII
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di disegni e incisioni di Jacopo Callot di Stefano della Bella e della loro Scuola
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1914
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di disegni e incisioni di Jacopo Callot di Stefano della Bella e della loro Scuola
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1914
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Sievers, Ann
FUR - Funzionario responsabile	Petrioli Tofani, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina