

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00005609 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|-----------|
| ROZ - Altre relazioni | 090006019 |
|-----------------------|-----------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Studio di tre donne sedute |
|------------------------|----------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Uffizi |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano |
| LDCU - Indirizzo | Piazzale degli Uffizi, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------------------------------------|
| INVN - Numero | Inv. Ferri 1881-1912 Fig. n. 2550 F. |
| INVD - Data | 1881-1912 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------|
| DTZG - Secolo | XVII |
|---------------|------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|--|
| DTSI - Da | 1619 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1620 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Callot Jacques |
| AUTA - Dati anagrafici | 1592/ 1635 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001953 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ sanguigna, matita nera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 90 |
| MISL - Larghezza | 122 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | piccolo strappo lungo il margine in alto a sinistra; montato in passe-partout |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tre contadine sedute. La figura a sinistra è vista di profilo con la mano sinistra indica qualcosa. Le altre due a destra sono riprese di profilo e sono sedute una accanto all'altra. La donna all'estrema destra appoggia il braccio sulla spalliera della sedia dell'altra. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31A2352 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: figure femminili. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita blu, a matita nera |
| ISRP - Posizione | sul verso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | 2550 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a carboncino |

| | |
|--|---|
| ISRP - Posizione | sul verso |
| ISRI - Trascrizione | 54 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 930) |
| STMP - Posizione | in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nessuna di queste tre figure si ritrova incisa nella 'Fiera dell'Impruneta' (M.624; L. 361). Però, la somiglianza del disegno agli studi incisi è così forte che possiamo riferirlo all'ultimo gruppo di studi eseguiti per il disegno definitivo n. 1022 E. Inoltre, si vede la numerazione frammentaria che esiste su altri sette fogli della serie e che conferma l'origine del nostro disegno cfr. n. 2498 F. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | GU FI 649717 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA FI 206688 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Pasquale Nerino Ferri |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze |
| FNTD - Data | 1881-1912 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | 2550 F. |
| FNTI - Codice identificativo | Inv. Ferri 1881-1912 Fig |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ternois D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017808 |

| | |
|---|---|
| BIBN - V., pp., nn. | n. 229 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zahn L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1923 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017802 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 206 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra di disegni e incisioni |
| BIBD - Anno di edizione | 1914 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017806 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 12 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra di disegni e incisioni di Jacopo Callot di Stefano della Bella e della loro Scuola |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1914 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1972 |
| CMPN - Nome | Sievers, Ann |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrioli Tofani, Annamaria |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2023 |
| RVMN - Nome | Manco, Cinzia |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2023 |
| AGGN - Nome | Manco, Cinzia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Conticelli, Valentina |