

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005615
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	090006019
-----------------------	-----------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Studio di donna a cavallo
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912 Fig. n. 2556 F.
INVD - Data	1881-1912

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1619
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Callot Jacques
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00001953

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	82

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchia marrone lungo il margine superiore; montato in passe-partout

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una donna a cavallo vista da tergo, tiene la mano dietro al fianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Animali: cavallo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	2556 fig. Callot per la Fiera parte centrale secondo presso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso

ISRI - Trascrizione	46 49
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 930)
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	La donna a cavallo appartiene all'ultima serie di studi eseguiti per la 'Fiera dell'Impruneta' (M.624;L.361). Questo gruppo è stato eseguito per essere incluso nel disegno definitivo (n. 1022 E.). questo studio si trova in terzo piano al centro del foglio. La donna è diretta a sinistra come nello studio, ma posa la mano sinistra al fianco. Nella stampa è incisa in senso inverso rispetto al disegno definitivo. Un altro studio che si conserva all'Ermitage (Album Julienne n. 917) è più piccolo, con il cavallo diretto a destra, e per il resto è quasi uguale a questo disegno. (cfr. anche Album Julienne nn. 1472 e 1604, oltre a Uffizi 2622 F.). Per uno studio del cavallo vedi disegno n. 899 Orn.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 649745
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	2556 F.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jacques Callot
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001403
BIBN - V., pp., nn.	p. 251 n. 252
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 252

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ternois D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00017808
BIBN - V., pp., nn.	n. 303

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zahn L.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00017802
BIBN - V., pp., nn.	n. 123

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra di disegni e incisioni
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00017806
BIBN - V., pp., nn.	p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vagnonville de F.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBH - Sigla per citazione	00017800
BIBN - V., pp., nn.	n. 238
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XIII

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra di disegni e incisioni di Jacopo Callot di Stefano della Bella e della loro Scuola
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1914

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Jacques Callot: 1592-1635
MSTL - Luogo	Nancy
MSTD - Data	1992

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Sievers, Ann

FUR - Funzionario

responsabile	Petrioli Tofani, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina