

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00005640 |
| ESC - Ente schedatore           | M443     |
| ECP - Ente competente           | M443     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900006019 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Studio di un uomo su una scala a pioli |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                                 |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                                 |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo degli Uffizi                    |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano                     |
| LDCU - Indirizzo                 | Piazzale degli Uffizi, 6                |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| INVN - Numero | Inv. Ferri 1881-1912 Fig, 2595 F. |
| INVD - Data   | 1881-1912                         |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |      |
|---------------|------|
| DTZG - Secolo | XVII |
|---------------|------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1619  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1620  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Callot Jacques  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1592/ 1635  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001953  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta bianca/ pietra rossa  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 69  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 54  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | montato in passe-partout e controfondato.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | L'uomo visto da dietro è volto a destra sopra una scala a pioli, e tiene un martello nella mano destra. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure: figura maschile.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sul verso, sul controfondo  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 2595  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | amministrativo  |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 930)  |

|  |   |
|--|---|
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in basso, a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Non abbiamo trovato questa figura né indicata nei disegni preparatori, né incisa nella stampa della 'Fiera dell'Impruneta' (M.624; L. 361). L'uomo è, però, simile a quelli sulle scale a pioli in fondo a sinistra del disegno definitivo (n. 1022 E.), che sono incisi in senso inverso. Anche criteri stilistici inseriscono il foglio nella serie di studi a sanguigna discussa nelle notizie per il disegno n. 1022 E. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero della Cultura   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | GU FI 649811  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | positivo b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAA FI 118491  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Pasquale Nerino Ferri   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1881-1912   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | 2595 F.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | Inv. Ferri 1881-1912 Fig  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Ternois D.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1962  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00017808  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | n. 329  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Zahn L.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1923  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00017802  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | n. 155  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Vagnonville de F.      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1877                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00017800               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | n. 211                 |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | tav. 211               |

**MST - MOSTRE**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Mostra di disegni e incisioni di Jacopo Callot di Stefano della Bella e della loro Scuola |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Firenze   |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1914  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                            |
|---------------------------------------|----------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1972                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sievers, Ann               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Petrioli Tofani, Annamaria |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2023          |
| <b>RVMN - Nome</b> | Manco, Cinzia |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2023                  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Manco, Cinzia         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Conticelli, Valentina |