

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005642
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900006019
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	studio di gentiluomo con le mani sui fianchi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912 Fig, 2604 F.
INVD - Data	1881-1912

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1617
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1617
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Callot Jacques
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00001953

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	37
FIL - Filigrana	orso in ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchioline di ingiallimento; montato in passe-partout

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un gentiluomo con cappello piumato e il mantello sopra il braccio sinistro, posa le mani sui fianchi. E' visto di fronte.
DESI - Codifica Iconclass	31A231
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figura: figura maschile.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	2604

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 930)
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Questo disegno che il Ternois pone in relazione con il 'Catafalco dell'Imperatore Mathias' (M. 597; L. 299) del 1619, è invece da considerarsi anteriore di qualche anno. Una figura analoga si trova incisa, in senso inverso in secondo piano a destra della stampa, anche se non corrisponde strettamente allo studio. Infatti, con altri studi elencati dal Ternois come per il 'Catafalco' (Uffizi nn. 2605 F., 2607 F., 2611 F., 2613 F.), assomiglia agli studi incisi nei 'Capricci' (M.768-867; L.214-263) stampe generalmente datate verso il 1617 (Ternois, p. 45). Lo stile della figura del 2604 F., molto più naturalisticamente dei primi disegni per i 'Capricci', rientra bene fra gli ultimi studi (Uffizi nn. 2614 F., 2616 F., 2618 F., 2624 F., 2626 F.). Alcuni di essi si ritrovano incisi anche nella 'Fiera dell'Impruneta' (M.624; L.361) del 1620. Pare che questo studio non sia stato inciso nei 'Capricci'. Si vede sul foglio è presente una filigrana frammentaria del tipo 'Orso in Ovale' che si trova sulle impressioni del 'Ritratto di Francesco de Medici' (1614), gli 'Intermezzi' (1617), 'La Guerra d'Amore' (1616), e 'La Guerra di Bellezza' (1616) e anche su alcuni disegni degli Uffizi nn. 2479 F., 2482 F., 2605 F. e 2623 F. Questo fatto confermerebbe la nostra datazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 654108

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 206674

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	2604 F.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schroder T.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00001428
BIBN - V., pp., nn.	p. 132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ternois D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00017808
BIBN - V., pp., nn.	n. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zahn L.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00017802
BIBN - V., pp., nn.	n. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra di disegni e incisioni
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00017806
BIBN - V., pp., nn.	p. 21

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra di disegni e incisioni di Jacopo Callot di Stefano della Bella e della loro Scuola
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1914

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Sievers, Ann

FUR - Funzionario responsabile	Petrioli Tofani, Annamaria
---------------------------------------	----------------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina