

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005653
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900005653
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile in costume

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912 Fig, n. 10200 F.
INVD - Data	1881-1912

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1566
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1566
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00000016

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera, bistro, acquerellatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	430
MISL - Larghezza	256

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	controfondato; carta ingiallita; macchie sparse; una lacuna lungo il margine superiore a destra; montato in passe-partout insieme al n. 10201 F

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura femminile in costume vista di fronte con la testa di profilo a destra.
DESI - Codifica Iconclass	31AA231
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Abbigliamento: contemporaneo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	[...]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRP - Posizione	sul controfondo, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	10200 F
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929)
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio è attribuito all'Allori insieme ad un altro disegno il n. 10201 F. nell'inventario attuale del Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi. Sicuramente di mano dell'Allori è stato esposto nella mostra 'Apparati medicei da Cosimo I a Cosimo II' del 1969. I due disegni sono da ricollegarsi con ogni probabilità (come sostiene la Petrioli Tofani nel catalogo della mostra) con la serie dei costumi progettata dal Vasari es eseguiti dai suoi collaboratori per la mascherata della 'Genealogia degli Dei' che percorse le principali strade di Firenze l'ultimo giovedì di carnevale del 1566 (stile fiorentino 1565), in occasione dei festeggiamenti per le nozze di Francesco I e Giovanna d'Austria.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 650538
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 19042
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	10200 F.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Messaggio artistico
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00004143
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Festive life
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00004466
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Feste apparati
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001888
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Feste e apparati medicei da Cosimo I a Cosimo II. Mostra di disegni e incisioni
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1969
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Florence for Philadelphia. Festive life in Florence from Renaissance to Baroque
MSTL - Luogo	Philadelphia
MSTD - Data	1982
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Messaggio artistico da Firenze a Kyoto. Feste e apparati a Firenze dal Rinascimento al Barocco
MSTL - Luogo	Kyoto
MSTD - Data	1983
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Lecchini Giovannoni, Simona
FUR - Funzionario responsabile	Petrioli, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina