

# SCHEDA

## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** BDM

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 12

**NCTN - Numero catalogo generale** 00098325

**ESC - Ente schedatore** S48

**ECP - Ente competente per tutela** S48

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiC** demoetnoantropologico

**CTG - Categoria** ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

### OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** bastoncino

**OGTT - Tipologia** per il fuoco

### OGD - DENOMINAZIONE

**OGDT - Tipo** altra lingua

**OGDN - Denominazione** lapi

**OGDS - Note** BIBR: BOCCASSINO 1939 b

**OGM - Modalità di individuazione** appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

**OGM - Modalità di individuazione** dati di archivio

**OGM - Modalità di individuazione** dati bibliografici

**OGR - Disponibilità del bene** bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

**RSER - Tipo relazione** è in relazione con

**RSES - Specifiche tipo relazione** Correlazione di contesto

**RSET - Tipo scheda** BDM

**RSED - Definizione del bene** crepitacolo

**RSEC - Identificativo univoco della scheda** 1200088028

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

**RSER - Tipo relazione** è in relazione con

**RSES - Specifiche tipo relazione** Correlazione di contesto

**RSET - Tipo scheda** FF

<b>RSED - Definizione del bene</b>	archivio personale
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	1201389563
<b>REZ - Note</b>	Il bene è in relazione con altri oggetti della collezione Boccassino - conservati al Museo delle Civiltà di Roma, sezione Arti e Culture Africane - e con una raccolta fotografica prodotta da Renato Boccassino durante la ricerca etnografica avvenuta tra il 1933 e il 1934 in Uganda settentrionale
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo delle Scienze
<b>LDCE - Uso</b>	museo
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	1467438266937
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Museo delle Civiltà
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Guglielmo Marconi, 14
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo delle Civiltà
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	DBunicoCG133762
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito Africa
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di rilevamento
<b>PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA</b>	
<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Africa
<b>PRTS - Stato</b>	UGANDA
<b>PRTR - Ripartizione amministrativa</b>	Distretto di Gulu e Kitgum
<b>PRG - Area storico-geografica</b>	Regione dei Grandi Laghi
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1934 ante
<b>LAN - Note</b>	Contesto culturale acholi
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	

<b>DRL - Rilevatore</b>	Boccassino, Renato
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1933 - 1934
<b>DRN - Note</b>	Data di rilevamento imprecisata ma collocabile tra il 1933 e il 1934
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	96101
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1939
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	RGL 094
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1980
<b>COL - COLLEZIONI</b>	
<b>COLD - Denominazione</b>	Boccassino
<b>COLN - Nome del collezionista</b>	Boccassino, Renato
<b>COLA - Data ingresso bene nella collezione</b>	1935/04/29
<b>COLI - Codice inventario bene nella collezione</b>	96101
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1934
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	0000
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	pubblicazione di riferimento
<b>DTT - Note</b>	BIBR: BOCCASSINO 1937b e BIBR: BOCCASSINO 1951
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Bastoncino per l'accensione del fuoco. Usato insieme ad un secondo bastoncino la cui estremità combacia perfettamente con ciascuno dei tre incavi circolari che presenta il bene.
	La ricerca di Renato Boccassino tra gli Acholi dell'Uganda settentrionale è stata finanziata dalla Rockefeller Foundation - fondazione che tra gli anni Venti e Trenta del '900 diede una grande spinta allo sviluppo dell'antropologia. Boccassino aveva vinto questa borsa di studio per approfondire i suoi interessi sugli aspetti della vita materiale e sulla cosmologia delle popolazioni che abitavano la media e l'alta valle del Nilo e la scelta della popolazione Acholi fu incentivata dal professor C. G. Seligman (professore anche di Evans - Pritchard) (BIBR: COPPOLA 2015). Il campo di ricerca durò dal

**NSC - Notizie storico-critiche**

marzo del 1933 al marzo del 1934 presso la missione evangelica dei Padri Comboniani a Gulu (villaggio dell'Uganda settentrionale) nella zona denominata come la Regione dei Grandi Laghi (FNTI: 98235a). Boccassino si interessò della sfera religiosa della popolazione Acholi concentrandosi maggiormente sulla prova dell'esistenza di un Essere Supremo, cercando di avallare la teoria di un possibile "monoteismo originario" - argomento centrale e molto dibattuto nell'etnologia cattolica dei primi anni del '900 (BIBR: RICCI 2015). In realtà l'aspetto che rende più interessante la ricerca di Boccassino è il suo interesse museografico e documentario delle cose che osservava e degli oggetti che vedeva. In BIBR: BOCCASSINO 1937b e BIBR: BOCCASSINO 1951 si trovano elencati quasi tutti gli oggetti presenti nella collezione. Gli stessi oggetti sono stati fotografati nel loro uso quotidiano e contestuale tra gli Acholi. La collezione - che comprende 218 oggetti - è stata acquisita dal Regio Museo Etnografico "L. Pigorini" nel 1939 e gli oggetti sono stati schedati con schede E tra il 1979 e il 1980. Il Fondo Boccassino si comprende, oltre agli oggetti conservati al Museo delle Civiltà, anche della raccolta fotografica e di altri materiali d'archivio come lettere, diari di campo e bozze di manoscritti, conservati attualmente nell'Istituto Centrale del Catalogo e della Documentazione (ICCD) e - in parte - nella biblioteca della facoltà di Lettere, Dipartimento SARAS, dell'Università di Roma "La Sapienza".

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	22,5

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	Utensile per uso domestico
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	Strumento utilizzato per l'accensione del fuoco
<b>UTUD - Riferimento cronologico</b>	1933 ca - 1934 ca

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Attualmente conservato in un involucro di plastica, dentro un contenitore in metallo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Collegio Romano, 27 Roma (RM)
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Boccassino, Renato
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1935/04/29
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Lazio/RM/Roma
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	sì
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	5559
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	Riproduzione di fotografia da scheda di catalogo obsoleta
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Cappelluzzo, Francesca
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo delle Civiltà - Sezione Arti e Culture Africane
<b>FTAC - Collocazione</b>	E neg. N° 5559
<b>FTAK - Nome file originale</b>	5559.jpg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	98325a
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda obsoleta
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Scheda E - Etnologia
<b>FNTA - Autore</b>	Cardelli Antinori, Alessandra
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	1980/08/10
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Deposito Africa
<b>FNTE - Ente proprietario</b>	Museo delle Civiltà - Sezione Arti e Culture Africane
<b>FNTK - Nome file originale</b>	98325.pdf
<b>FNTY - Gestione diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS</a> .
<b>FNTO - Note</b>	Scheda dattiloscritta e non informatizzata.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	RICCI 2015
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo

<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ricci Antonello, Le fotografie di Renato Boccassino della spedizione tra gli acioli in Uganda: prime considerazione in Voci, XII (2015), pp. 227-240.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	MUSUMECI - PETRONE 2015
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Musumeci Elena - Petrone Laura, Il fondo Boccassino dell'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione: un'introduzione, in Voci XII (2015), pp. 220-226.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	COPPOLA 2015
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Coppola Maurizio, Renato Boccassino. Un profilo bibliografico in Voci, XII (2015), pp. 213-219.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BOCCASSINO 1951
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Boccassino Renato, Il contributo delle antiche fonti sulla religione dei Latuca, Obbo; Bar; Beri; Denca, Nuer e altre popolazioni (con documentazione inedita) estratto da Annali Lateranensi, XV (1951), p. 79-143.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BOCCASSINO 1937a
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Boccassino Renato, Sunto sulla mitologia degli Acioli dell'Uganda sull'Essere Supremo. I primi tempi e la caduta dell'Uomo, estratto da Atti del Terzo Congresso di Studi Coloniali, Firenze, 12-17 Aprile 1937 - XV.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BOCCASSINO 1937b
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Boccassino Renato, Una raccolta di oggetti etnografici degli Acioli dell'Uganda, estratto da Annali del R.I.S.O. di Napoli, IX (1937)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	1980

<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Cardelli Antinori, Alessandra
<b>CMPS - Note</b>	Scheda cartacea E - Etnologia (versione 1.00)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrucci, Valeria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2023
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	Museo delle Civiltà
<b>RVMN - Operatore</b>	Cappelluzzo, Francesca
<b>AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Anno di aggiornamento/revisione</b>	2023
<b>AGGE - Ente/soggetto responsabile</b>	Museo delle Civiltà
<b>AGGN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Cappelluzzo, Francesca
<b>AGGR - Referente verifica scientifica</b>	Delpino, Gaia
<b>AGGR - Referente verifica scientifica</b>	Musumeci, Elena
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Delpino, Gaia