

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00098360

ESC - Ente schedatore S48

ECP - Ente competente per tutela S48

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione recipiente

OGTT - Tipologia fittile

### OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione atabo

OGDS - Note BIBR: BOCCASSINO 1937b

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è in relazione con

RSES - Specifiche tipo relazione Correlazione di contesto

RSET - Tipo scheda BDM

RSED - Definizione del bene crepitacolo

RSEC - Identificativo univoco della scheda 1200088028

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è in relazione con

RSES - Specifiche tipo relazione Correlazione di contesto

RSET - Tipo scheda FF

|  |  |
|--|--|
| RSED - Definizione del bene                | archivio personale   |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 1201389563   |
| REZ - Note                                 | Il bene è in relazione con altri oggetti della collezione Boccassino - conservati al Museo delle Civiltà di Roma, sezione Arti e Culture Africane - e con una raccolta fotografica prodotta da Renato Boccassino durante la ricerca etnografica avvenuta tra il 1933 e il 1934 in Uganda settentrionale. |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

|                      |        |
|----------------------|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE |        |
| PVCS - Stato         | ITALIA |
| PVCR - Regione       | Lazio  |
| PVCP - Provincia     | RM     |
| PVCC - Comune        | Roma   |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia                    | palazzo                      |
| LDCQ - Qualificazione               | statale                      |
| LDCN - Denominazione attuale        | Palazzo delle Scienze        |
| LDCE - Uso                          | museo                        |
| LDCK - Codice contenitore fisico    | 1467438266937                |
| LDCC - Complesso di appartenenza    | Museo delle Civiltà          |
| LDCU - Indirizzo                    | Piazza Guglielmo Marconi, 14 |
| LDCM - Denominazione raccolta       | Museo delle Civiltà          |
| LDCG - Codice contenitore giuridico | DBunicoCG133762              |
| LDCA - Specifiche                   | Deposito Africa              |

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

|                      |    |
|----------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | sì |
|----------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di rilevamento |
|------------------------------|----------------------|

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

|                                    |                            |
|------------------------------------|----------------------------|
| PRTK - Continente /subcontinente   | Africa                     |
| PRTS - Stato                       | UGANDA                     |
| PRTR - Ripartizione amministrativa | Distretto di Gulu e Kitgum |
| PRG - Area storico-geografica      | Regione dei Grandi Laghi   |

PRD - DATI CRONOLOGICI

|  |                           |
|--|---------------------------|
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1934 ante                 |
| LAN - Note                                 | Contesto culturale Acholi |

DR - DATI DI RILEVAMENTO

|  |   |
|--|---|
| <b>DRL - Rilevatore</b>                                  | Boccassino, Renato  |
| <b>DRD - Data del rilevamento</b>                        | 1933 - 1934   |
| <b>DRN - Note</b>  | Data di rilevamento imprecisata ma collocabile tra il 1933 e il 1934  |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b> |   |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                             |   |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                          | 98360   |
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b>                    | 1939  |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                             |   |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                          | RGL 129   |
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b>                    | 1980  |
| <b>COL - COLLEZIONI</b>                                  |   |
| <b>COLD - Denominazione</b>                              | Boccassino  |
| <b>COLN - Nome del collezionista</b>                     | Boccassino, Renato  |
| <b>COLA - Data ingresso bene nella collezione</b>        | 1935/04/29  |
| <b>COLI - Codice inventario bene nella collezione</b>    | 95968   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                   |   |
| <b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>                             |   |
| <b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>                          | realizzazione   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                         |   |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>                | XX  |
| <b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>      | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1934  |
| <b>DTSV - Validità</b>                                   | ante  |
| <b>DTSF - A</b>  | 0000  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                           | pubblicazione di riferimento  |
| <b>DTT - Note</b>  | BIBR: BOCCASSINO 1937b e BIBR: BOCCASSINO 1951  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                               |   |
| <b>DES - Descrizione</b>                                 | Recipiente di ceramica per la cottura dei cibi a forma di tazza con piede e con bordo alto e orlo svasato. L'interno è lucido e di colore nero brillante. L'esterno è invece scabro e poroso e di colore chiaro. L'esame della frattura rivela un impasto carbonifero. La decorazione è impressa ad intreccio.  |
|  | La ricerca di Renato Boccassino tra gli Acholi dell'Uganda settentrionale è stata finanziata dalla Rockefeller Foundation - fondazione che tra gli anni Venti e Trenta del '900 diede una grande spinta allo sviluppo dell'antropologia. Boccassino aveva vinto questa borsa di studio per approfondire i suoi interessi sugli aspetti della vita materiale e sulla cosmologia delle popolazioni che abitavano la media e l'alta valle del Nilo e la scelta della popolazione Acholi fu |

**NSC - Notizie storico-critiche**

incentivata dal professor C. G. Seligman (professore anche di Evans - Pritchard) (BIBR: COPPOLA 2015). Il campo di ricerca durò dal marzo del 1933 al marzo del 1934 presso la missione evangelica dei Padri Comboniani a Gulu (villaggio dell'Uganda settentrionale) nella zona denominata come la Regione dei Grandi Laghi (FNTI: 98360a). Boccassino si interessò della sfera religiosa della popolazione Acholi concentrandosi maggiormente sulla prova dell'esistenza di un Essere Supremo, cercando di avallare la teoria di un possibile "monoteismo originario" - argomento centrale e molto dibattuto nell'etnologia cattolica dei primi anni del '900 (BIBR: RICCI 2015). In realtà l'aspetto che rende più interessante la ricerca di Boccassino è il suo interesse museografico e documentario delle cose che osservava e degli oggetti che vedeva. In BIBR: BOCCASSINO 1937b e BIBR: BOCCASSINO 1951 si trovano elencati quasi tutti gli oggetti presenti nella collezione. Gli stessi oggetti sono stati fotografati nel loro uso quotidiano e contestuale tra gli Acholi. La collezione - che comprende 218 oggetti - è stata acquisita dal Regio Museo Etnografico "L. Pigorini" nel 1939 e gli oggetti sono stati schedati con schede E tra il 1979 e il 1980. Il Fondo Boccassino si comprende, oltre agli oggetti conservati al Museo delle Civiltà, anche della raccolta fotografica e di altri materiali d'archivio come lettere, diari di campo e bozze di manoscritti, conservati attualmente nell'Istituto Centrale del Catalogo e della Documentazione (ICCD) e - in parte - nella biblioteca della facoltà di Lettere, Dipartimento SARAS, dell'Università di Roma "La Sapienza"

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

|                |   |
|----------------|---|
| MTCM - Materia | ceramica/ terracotta                        |
| MTCT - Tecnica | cottura                                     |
| MTCS - Note    | Formatura a colombini, decorazione impressa |

**MIS - MISURE**

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| MISZ - Tipo di misura  | altezzaxdiametro |
| MISS - Specifiche      | massima          |
| MISU - Unità di misura | cm               |
| MISM - Valore          | 14x20            |

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| UTUT - Tipo                    | storico                  |
| UTUF - Funzione                | Oggetto di uso domestico |
| UTUD - Riferimento cronologico | 1933 ca - 1934 ca        |

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione   | buono   |
| STD - Modalità di conservazione | Attualmente conservato in un involucro di plastica, dentro un contenitore in metallo. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                    |
|--------------------|
| CDGG - Indicazione |
|--------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>generica</b>                                | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>            | Ministero della Cultura   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                        | Via del Collegio Romano, 27 Roma (RM)   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                      |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                | acquisto  |
| <b>ACQN - Nome</b>                             | Boccassino, Renato  |
| <b>ACQD - Riferimento cronologico</b>          | 1935/04/29  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>               | Lazio/RM/Roma   |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | sì  |
| <b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>                     |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>        |   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>            | 5594  |
| <b>FTAX - Genere</b>                           | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                             | Riproduzione di fotografia da scheda di catalogo obsoleta   |
| <b>FTAF - Formato</b>                          | jpg   |
| <b>FTAA - Autore</b>                           | Cappelluzzo, Francesca  |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>          | 2023  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                | Museo delle Civiltà - Sezione Arti e Culture Africane   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                     | E neg. N° 5594  |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>              | 5594.jpg  |
| <b>FTAY - Gestione Diritti</b>                 | Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a> |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                 |   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>            | 98360a  |
| <b>FNTX - Genere</b>                           | documentazione allegata   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                             | scheda obsoleta   |
| <b>FNTR - Formato</b>                          | pdf   |
| <b>FNTT - Denominazione /titolo</b>            | Scheda E - Etnologia  |
| <b>FNTA - Autore</b>                           | Cardelli Antinori, Alessandra   |
| <b>FNTD - Riferimento cronologico</b>          | 1980/08/10  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                    | Deposito Africa   |
| <b>FNTE - Ente proprietario</b>                | Museo delle Civiltà - Sezione Arti e Culture Africane   |
| <b>FNTK - Nome file originale</b>              | 98360.pdf   |
| <b>FNTY - Gestione diritti</b>                 | Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS</a> .       |
| <b>FNTO - Note</b>                             | Scheda dattiloscritta e non informatizzata.   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                      |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                    | RICCI 2015  |
|  |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Ricci Antonello, Le fotografie di Renato Boccassino della spedizione tra gli acioli in Uganda: prime considerazione in Voci, XII (2015), pp. 227-240   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | MUSUMECI - PETRONE 2015  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Musumeci Elena - Petrone Laura, Il fondo Boccassino dell'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione: un'introduzione in Voci, XII (2015), pp. 220-226   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | COPPOLA 2015   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Coppola Maurizio, Renato Boccassino. Un profilo bibliografico in Voci, XII (2015), pp. 213-219.  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | BOCCASSINO 1951  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Boccassino Renato, Il contributo delle antiche fonti sulla religione dei Latuca, Obbo; Bar; Beri; Denca, Nuer e altre popolazioni (con documentazione inedita) estratto da Annali Lateranensi, XV (1951), p. 79-143  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | BOCCASSINO 1937a   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Boccassino Renato, Sunto sulla mitologia degli Acioli dell'Uganda sull'Essere Supremo. I primi tempi e la caduta dell'Uomo, estratto da Atti del Terzo Congresso di Studi Coloniali, Firenze, 12-17 Aprile 1937 - XV |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | BOCCASSINO 1937b   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia specifica   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Boccassino Renato, Una raccolta di oggetti etnografici degli Acioli dell'Uganda, estratto da Annali del R.I.S.O. di Napoli, IX (1937)  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |  |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                       | 1980  |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>        | Cardelli Antinori, Alessandra                 |
| <b>CMPS - Note</b>                                    | Scheda cartacea E - Etnologia (versione 1.00) |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                 | Petrucci, Valeria                             |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>       |   |
| <b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b> | 2023  |
| <b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>              | Museo delle Civiltà                           |
| <b>RVMN - Operatore</b>                               | Cappelluzzo, Francesca                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE</b>                  |   |
| <b>AGGD - Anno di aggiornamento/revisione</b>         | 2023  |
| <b>AGGE - Ente/soggetto responsabile</b>              | Museo delle Civiltà                           |
| <b>AGGN - Responsabile ricerca e redazione</b>        | Cappelluzzo, Francesca                        |
| <b>AGGR - Referente verifica scientifica</b>          | Delpino, Gaia                                 |
| <b>AGGR - Referente verifica scientifica</b>          | Musumeci, Elena                               |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>                | Delpino, Gaia                                 |