

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00263784
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile seduta
SGTT - Titolo	La cieca orfanella abruzzese
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Teramo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Civica
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Comunale
LDCU - Indirizzo	Viale Giovanni Bovio, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica di Teramo
LDCS - Specifiche	piano terra/ sala B
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	61
INVD - Data	1996
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1879
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1879
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pagliaccetti Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1839/ 1900
AUTH - Sigla per citazione	00001513
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	48
MISP - Profondità	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Presenta fratture ricomposte nelle dita destra; cadute di colore in alcuni punti dello scialle.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura, in terracotta policroma, raffigura una ragazza cieca seduta su una pila di mattonelle. I capelli sono raccolti in un fazzoletto blu e gli occhi castani rivolti verso il basso. La giovane indossa una camicetta bianca con corpetto rosso a righe grigie e nere, una gonna e un ampio scialle di lana che ricopre le gambe. L'abbigliamento, i piedi nudi e l'atteggiamento mesto indicano le umili origini dell'effigiata.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figura femminile. Abbigliamento: camicetta; gonna; scialle; corpetto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul retro sulle mattonelle
ISRA - Autore	Pagliaccetti, Raffaello
ISRI - Trascrizione	Raff. Pagliaccetti mod. dip.
	L'opera venne realizzata da Raffaello Pagliaccetti nel 1879, nel corso

NSC - Notizie storico-critiche

del suo rientro a Giulianova di ritorno da Firenze. Rientrato nella città natale per alcuni mesi, per rimettersi da una lunga malattia, le fonti ricordano di un suo incontro con una ragazza cieca orfanella che decise di ritrarre. La scultura costituisce uno dei vertici della produzione dell'artista, realizzata nella tecnica della terracotta e dipinta ad olio senza imprimatura. Ogni dettaglio della giovane donna è riprodotto con estrema attenzione, nel rendere la verità della figura rappresentata: dai lineamenti delicati del viso alla perizia nella resa delle vesti. In Pinacoteca si conserva un piccolo studio in gesso per la cieca orfanella, tradotto in bronzo nel 1989 in occasione del centocinquantenario della nascita dell'artista (cfr. 'Raffaello Pagliaccetti. Cronaca di un recupero. Restauri e fusione in bronzo dei gessi', mostra a cura di Paola Di Felice, Teramo, Pinacoteca Civica, 2010).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Fondazione Pasquale Ventilj

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Pasquale Ventilj (proprietario)
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Teramo (detentore)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anselmi, Maurizio
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	00263784_FT0001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anselmi, Maurizio
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	00263784_FT0002

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anselmi, Maurizio
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	00263784_FT0003

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papetti S.

BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	PAPE2021
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-46, 108-109

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settimi E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	SETT1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 155, n. 4S, 208

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Cagliandro, Fabiola
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Cagliandro, Fabiola

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Cagliandro, Fabiola
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il numero di catalogo assegnato all'opera corrisponde a quello pubblicato sul sito Cultura Italia. Link Cultura Italia: https://www.culturaitalia.it/opencms/opencms/system/modules/com.culturaitalia_stage.liberologico/templates/viewItem.jsp?language=it&case=&id=oai%3Aculturaitalia.it%3Amuseiditalia-work_86482
---------------------------	---