

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03275016
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a stele
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria della Vittoria come donna armata
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Via Lupi di Toscana
------------------	---------------------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	10.213237
GPDPY - Coordinata Y	45.545122

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
------------------------------	-------------

GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSF - A	1933
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bortolotti, Timo
AUTA - Dati anagrafici	1884/1954
AUTH - Sigla per citazione	Bort001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo botticino
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	520
MISL - Larghezza	192
MISP - Profondità	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento, collocato d'innanzi alla ex caserma "Giovanni Randaccio", ha per basamento due gradini in marmo. Su di essi si sviluppa una stele composta da blocchi marmorei. Sulle 4 facciate vi sono le epigrafi commemorative. Da quella frontale emerge la testa in bronzo di un lupo digrignante (h 21 cm X 20 larghezza x 21 profondità). La stele è sormontata dalla statua bronzea di una donna vestita all'antica, catafratta, cinta da un elmo crestato, che tende al cielo le braccia e che serra nella mani una lampada votiva. La statua è di forte impatto visivo, ed è in proporzioni naturali (h 210 cm circa x 60 di larghezza x 100 di profondità).
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+11) : 21D15 :45C1

DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: Lupo; Figure allegoriche: Donna armata
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale alto-basso
ISRP - Posizione	frontale
ISRI - Trascrizione	TEMPRATI GLI ANIMI AI / BRESCIANI ARDIMENTI / CORSERO ALLA MORTE / E ALLA GLORIA I FAN- / TI IMPLACABILI CHE / IL NEMICO ATTERRITO / CHIAMÒ “LUPI” / MCMXV – MCMXVIII // LI ESALTA E RICORDA / CON LUCE D’AMORE / BRESCIA GUERRIERA / X SETTEMBRE MCMXXXIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fianco destro
ISRI - Trascrizione	BRIGATA LUPI // 1891 MORTI / 1559 FERITI / 4 MEDAGLIE D’ ORO / 4 ORDINE MIL.RE DI SAVOIA / 169 MEDAGLIE D’ ARGENTO / 249 MEDAGLIE DI BRONZO //
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fianco sinistro
ISRI - Trascrizione	M. MELINO / VAL DAONE / SABOTINO / VELIKI / FAITI / FLONDAR / S. GIOVANNI DI DUINO / TIMAVO / S. MICHELE / DRENOVA / GALMARARA / DOBERDÒ / TAGLIAMENTO //
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato posteriore
ISRI - Trascrizione	I “LUPI” BRESCIANI / AI LORO EROICI CADUTI //
	Il monumento fu inaugurato domenica 10 settembre 1933, alla presenza del principe ereditario Umberto di Savoia, nella medesima occasione dell'inaugurazione del monumento-ossario al cimitero Vantiniano (cfr. specifica scheda di catalogo). Non è chiara l'origine di

NSC - Notizie storico-critiche

questo monumento. Probabilmente fu voluto e finanziato dall'Associazione Lupi di Toscana, fondata nel 1919 e che raccoglieva i veterani dei reggimenti di fanteria 77° e 78°, o comunque dalle associazioni combattentistiche. Certo è che, in quell'occasione, il colonnello Porta consegnò le chiavi simboliche di questo monumento al podestà di Brescia Fausto Lechi. Oratore ufficiale fu Arturo Marpicati da Ghedi, uomo di cultura e politico, mentre l'opera fu benedetta dal vescovo ausiliare di Brescia, mons. Bonsignori. Il monumento fu collocato dove si trova oggi, davanti alla caserma intitolata a Giovanni Randaccio da Torino (1884-1917), già comandante il II battaglione del 77° reggimento fanteria, figura di audace poi mitizzata da Gabriele d'Annunzio. Brescia aveva allora un legame particolare con il reggimento, dislocato in città dal 1911. Nel primo anno e mezzo di guerra, in quel reparto erano numerosissimi i richiamati della provincia di Brescia (leve 1888-1892), che contribuirono a rendere celebre il reparto in azioni coronate dal successo - fu il nemico a soprannominare quei fanti "lupi" -, ma assai cruento, come la presa del monte Sabotino (battaglia di Gorizia) e l'avanzata ai monti Veliki e Faiti (offensiva d'autunno 1916); azioni nelle quali, come in un rogo ordalico, le rappresentanze bresciane disparvero. Fonti e bibliografia: Il monumento ai "Lupi" di Toscana, "Il Popolo di Brescia", 12-10-1933; La giornata bresciana del Principe di Piemonte, "Brescia. Rassegna mensile illustrata", anno VI (1933), n. 9, pp. 13-16; Guido Agosti, Con i lupi del 77° fanteria, Vannini, Brescia, 1934; Emanuele Cerutti, Bresciani alla Grande guerra. Una storia nazionale, FrancoAngeli, Milano 2017.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Brescia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Cerutti Emanuele

FTAD - Data

22-03-2023

FTAN - Codice identificativo

New_1679748735646

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Cerutti Emanuele

FTAD - Data

22-2023

FTAN - Codice identificativo

New_1679748820899

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Cerutti Emanuele
FTAD - Data	22-03-2023
FTAN - Codice identificativo	New_1679748877452
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti Emanuele
FTAD - Data	22-03-2023
FTAN - Codice identificativo	New_1679748953346
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti Emanuele
FTAD - Data	22-03-2023
FTAN - Codice identificativo	New_1679749009072
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Abela, studio fotografico
FTAD - Data	1933
FTAN - Codice identificativo	New_1683013737872
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Cerutti, Emanuele
RSR - Referente scientifico	Merigo, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura