

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	FF
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03275100
ESC - Ente schedatore	M616
ECP - Ente competente per tutela	M616

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO PAESAGGISTICO

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	Fondo
OGTT - Tipologia	istituzionale
OGTP - Parte componente	sezione

### OGTC - Consistenza /composizione

Fondo principalmente costituito da stampe positive, gelatine BN e C, quantificabili dall'elenco di consistenza in allegato (FNT 2), in circa 11.136 fototipi (i formati dei positivi non superano il formato 25x30 cm). Da tale quantità sono escluse le pellicole colore collocate nelle ultime 5 unità di conservazione, che contengono diapositive, negativi C e anche episodicamente BN, nei formati 35 mm, 6x6, 9x12, 13x18 (il nucleo delle pellicole colore è stato unito al fondo in oggetto in occasione della presente catalogazione). Costituito da 53 unità conservative, il fondo è ubicato nell'Armadio 2 verde: solo l'ultimo cassetto in cartone si trova nella Serrandina grande 1 (1° ordine di palchetti).

### OGTO - Ordinamento

tematico

### OGTO - Ordinamento

alfabetico

### OGTY - Note

I positivi che precedono le pellicole sono suddivisi tematicamente nei seguenti nuclei principali (unità 1-48): "Mantova città/ Chiese", "Mantova città/ Palazzi", "Mantova provincia/ Chiese"; i soggetti quindi organizzati internamente in ordine alfabetico. L'unica partizione del fondo è quella della Collezione Eros Vecchi.

## OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	attuale ufficiale
OGDN - Denominazione	Mantova città e provincia
OGDS - Note	Denominazione attribuita in occasione della presente catalogazione.

## OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	storica
OGDN - Denominazione	Chiese ed edifici di Mantova città e provincia
OGDR - Riferimento	

<b>cronologico</b>	2023 ante
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTI - Quantità degli elementi</b>	>11.136 ca
<b>QNTE - Note</b>	n. unità di conservazione: 53
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	scheda unica
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>PA - PARTIZIONI</b>	
<b>PAC - PARTIZIONE</b>	
<b>PACT - Tipologia di partizione</b>	sezione
<b>PACN - Denominazione /titolo della partizione</b>	Collezione Eros Vecchi
<b>PACG - Tipo</b>	originaria
<b>PACS - Descrizione della partizione</b>	Sezione costituita da circa 200 stampe (199 secondo l'elenco di consistenza in FNT 2) acquistate attorno al 1986 per l'Archivio fotografico di Palazzo Ducale da Valter Vecchi, figlio del collezionista Eros, su indicazione del soprintendente Aldo Cicinelli (in allegato al faldone del corpus Vecchi si conserva un fascicolo con la documentazione di compravendita da Valter Vecchi).
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello nella struttura complessa</b>	13
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MN
<b>PVCC - Comune</b>	Mantova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	reggia
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	ducale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Ducale
<b>LDCF - Uso</b>	museo, ufficio, soprintendenza
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	1492533622728
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Sordello, 40
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Palazzo Ducale di Mantova
<b>LDCG - Codice contenitore</b>	

<b>giuridico</b>	DBunicoCG106551
<b>LDCS - Specifiche</b>	Domus Nova, ala del Paradiso, piano 3°, Archivio fotografico e Ufficio Patrimonio (ambiente C, 2, 1)
<b>LCN - Note</b>	Armadio 2 verde: unità nn. 1-52. Serrandina grande 1: unità n. 53
<b>ACB - ACCESSIBILITA' AL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>ACBS - Note</b>	Accessibile previa richiesta di consultazione.
<b>PD - PRODUZIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>PDFH - Codice identificativo</b>	PDF00005
<b>PDFN - Nome scelto di persona o ente</b>	Soprintendenza alle Gallerie delle province di Mantova, Cremona e Verona
<b>PDFP - Tipo intestazione</b>	E
<b>PDFA - Indicazioni cronologiche</b>	1939-1975
<b>PDFR - Ruolo</b>	soggetto produttore
<b>PDFB - Profilo storico biografico</b>	In seguito alla riorganizzazione delle soprintendenze nel 1939 (L. 823 /1939), Mantova divenne sede della soprintendenza per i Beni storico artistici con competenza sui territori di Cremona e Verona.
<b>PDFM - Motivazione/ fonte</b>	fonte archivistica
<b>PDFM - Motivazione/ fonte</b>	bibliografia
<b>PDFS - Note</b>	ASPD, Busta 91-1 (FNT 3)
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>PDFH - Codice identificativo</b>	PDF00006
<b>PDFN - Nome scelto di persona o ente</b>	Soprintendenza per i Beni artistici e storici per le province di Brescia, Cremona e Mantova
<b>PDFP - Tipo intestazione</b>	E
<b>PDFA - Indicazioni cronologiche</b>	1975-2014
<b>PDFR - Ruolo</b>	soggetto produttore
<b>PDFB - Profilo storico biografico</b>	Dopo la riorganizzazione delle soprintendenze nel 1975 (DPR 805 /1975), Mantova continuò ad essere sede della soprintendenza per i Beni storico artistici con competenza sui territori di Cremona e Brescia (provincia passata in questa occasione dall'ufficio di Milano)
<b>PDFM - Motivazione/ fonte</b>	bibliografia
<b>PDFM - Motivazione/ fonte</b>	timbro
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>PDFH - Codice identificativo</b>	PDF00007
<b>PDFN - Nome scelto di persona o ente</b>	Palazzo Ducale di Mantova
<b>PDFP - Tipo intestazione</b>	E
<b>PDFA - Indicazioni cronologiche</b>	2014-

<b>PDFR - Ruolo</b>	soggetto conservatore
<b>PDFM - Motivazione/ fonte</b>	contesto
<b>PDFS - Note</b>	Museo autonomo dal 2014.
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000001
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Studio Calzolari
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	attivo 1882-1996
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	timbro a secco/ ad inchiostro al recto
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000010
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Studio Giovetti
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	attivo 1920-1999
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	timbro ad inchiostro al verso
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000003
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Barbieri, Ernesto
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	in attività 1960-1980
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	contesto
<b>AUTZ - Note</b>	operatore interno di Palazzo Ducale
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000009
<b>AUTN - Nome scelto di</b>	

<b>persona o ente</b>	Iorio, Antonio
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	documentato in attività 1981-1982
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	contesto
<b>AUTZ - Note</b>	operatore interno di Palazzo Ducale
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000004
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Finazzar, Gabriele
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	in attività 1987-2003
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	contesto
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	operatore interno di Palazzo Ducale; indicazione di responsabilità sulle buste o sui fascicoli
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000005
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Pecchini, Doretta
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	in attività 1984-2008
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	contesto
<b>AUTZ - Note</b>	operatrice interna di Palazzo Ducale
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000006
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Pezzini, Emanuela
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	in attività 1984-2019
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	contesto
<b>AUTZ - Note</b>	operatrice interna di Palazzo Ducale

**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000011
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Vecchi, Eros
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1904-1986
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	al verso dei fototipi

**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	AF000049
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Fratelli Alinari
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1854-1920
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	indicazione di responsabilità sulla fascetta didascalica dei fototipi

**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000014
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Michelotti, Remo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	in attività dal 1977
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Chiese - Mantova <Città - Provincia>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Palazzi - Mantova <Città - Provincia>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Beni mobili - Dipinti - Mantova <Città - Provincia>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Vie - Mantova <Città>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Beni culturali - Restauro - Cantieri
	Archivio di documentazione del patrimonio storico-artistico, architettonico e paesaggistico della città di Mantova e della sua provincia. Principalmente contiene soggetti pittorici, ma non mancano

**SGTD - Indicazioni sul soggetto**

immagini di beni architettonici. Riproduzioni di vedute paesaggistiche storiche sono contenute nella Collezione Eros Vecchi. Il corpus delle pellicole colore racchiude soggetti della città (chiese e Palazzo Te) e delle chiese della provincia, da Acquanegra sul Chiese a Viadana.

## DA - DATI ANALITICI

NSC

Il fondo, sezione dell'Archivio fotografico di Palazzo Ducale, racchiude la documentazione prodotta in seguito all'istituzione della Soprintendenza alle Gallerie di Mantova, creata nel 1939 e con competenza sull'intero territorio mantovano. Prima del '39 Mantova non era mai stata sede di un ufficio di tutela, ma unicamente luogo museale: da tale momento iniziò la produzione del corpus documentario del Fondo 13, con immagini delle maggiori emergenze cittadine e della provincia (in particolare beni ecclesiastici). Per la realizzazione delle campagne fotografiche, dapprima l'ufficio si appoggiò agli atelier cittadini, quali Calzolari e Giovetti. Con l'istituzione nel 1953 del Gabinetto fotografico di Palazzo Ducale, in parallelo ai professionisti esterni, si sviluppò anche la produzione interna. La sezione Eros Vecchi, acquisita intorno al 1986, è composta dalle riproduzioni degli originali storici della collezione fotografica Vecchi: l'artefice della raccolta non fu l'autore delle riprese, ma un lungimirante collezionista che riunì immagini piuttosto precoci della città di Mantova (in ogni caso nel Fondo 13, al di fuori del corpus Vecchi, è stata rintracciata una stampa alla gelatina con il timbro al verso dello stesso fotografo Eros Vecchi).

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Fascia cronologica /periodo**

XX-XXI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da**

1939

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

2008

**DTSL - Validità**

ca

**DTM - Motivazione/fonte**

analisi storica

**DTM - Motivazione/fonte**

bibliografia

**DTM - Motivazione/fonte**

data

**DTT - Note**

Dal 1939 Palazzo Ducale fu sede per la prima volta di Soprintendenza con competenza sulla provincia mantovana; riprese di Remo Michelotti del 2008

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCP - Riferimento alla parte**

intero fondo

**STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Specifiche**

polveri, piegamenti, graffi, lacune, macchie, impronte digitali

**STD - Modalità di**

positivi sciolti: senza interfoliazione entro buste con più unità; singoli in buste pergamine; in fascicoli con relativo materiale documentario in allegato. positivi su supporto secondario: incollati ad uno schedone

<b>conservazione</b>	d'archivio poi racchiusi in fascicoli. Pellicole: entro buste di plastica a perforazione universale o in buste pergamine. Unità archivistiche: faldoni e raccoglitori ad anelli disposti in verticale.
<b>STP - Proposte di interventi</b>	spolveratura, condizionamento
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MiC - Palazzo Ducale di Mantova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Sordello, 40 - 46100 Mantova
<b>CDGN - Note</b>	Tutela ope legis ex art. 10 c. 1 Dlgs 42/2004 e s.m.i.
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1693250605289
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Fondo 13 Mantova città e provincia. Armadio 2 verde
<b>FTAK - Nome file originale</b>	fondo 13_MN e prov.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1693250416083
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Fondo 13. Cartella dedicata alla chiesa di S. Andrea, Mantova
<b>FTAK - Nome file originale</b>	P1730744.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1693250793266
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Fondo 13. Cartella dedicata alla chiesa di S. Maria Assunta e S. Cristoforo, Asola
<b>FTAK - Nome file originale</b>	P1730970.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1693250876289
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Fondo 13, particolare di un dipinto
<b>FTAK - Nome file originale</b>	P1730928.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1693251093614
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)



<b>FTAK - Nome file originale</b>	P1730837.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1693251137780
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Fondo 13, mura di Sabbioneta
<b>FTAK - Nome file originale</b>	fondo 13_mura di Sabbioneta.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1693251223021
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Fondo 13. Palazzo Giardino, Sabbioneta
<b>FTAK - Nome file originale</b>	fondo 13_Sabbioneta Palazzo Giardino.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1675176858437
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	struttura archivio fotografico
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Mantova, Palazzo Ducale, partizioni dell'archivio fotografico
<b>FNTA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>FNTK - Nome file originale</b>	Archivio Fotografico PAL Ducale (MN)_elenco partizioni.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1679834519929
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	elenco di consistenza
<b>FNTR - Formato</b>	xls
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Fondo 13_Mantova città e provincia_elenchi di consistenza con soggetti
<b>FNTA - Autore</b>	Mecenero, Elena
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2023 ante
<b>FNTK - Nome file originale</b>	Fondo 13_Mantova citta e provincia_elenchi di consistenza con soggetti.xlsx
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1679133676722
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo archivistico
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	busta 91-1, pos. 2, fascicolo Fotografie dal 1914-1935
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	1914-1949 ca

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Mantova, Palazzo Ducale, Archivio Storico ("Archivio Vecchio")
<b>FNTS - Collocazione</b>	Domus Nova, ala del Paradiso, piano 4°
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	OZZOLA GALLERIA
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000012
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ozzola Leandro, La Galleria di Mantova: Palazzo Ducale, Cremona, 1948
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	FERRARI 1999
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000003
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ferrari Daniela, L'archivio fotografico Calzolari acquistato dall'Archivio di Stato di Mantova in "La Reggia. Giornale della Società per il Palazzo Ducale", 1999, VII, n. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ACERBI TESI 1999-2000
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000002
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	tesi di laurea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Acerbi Elisa, Lo studio Calzolari e l'immagine di Mantova, Tesi di laurea in Conservazione dei beni culturali, Università di Parma, 1999-2000
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	MORTARI 2002
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000001
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Obiettivo la città. Fotografi mantovani tra Otto e Novecento (Mantova, Centro Culturale Gino Baratta, 11 - 28 giugno 2002), a cura di Annamaria Mortari, Mantova, 2002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	PREVITI TESI 2004-2005
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000016
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	tesi di laurea
<b>BIBM - Riferimento</b>	Previti Serena, L'Archivio fotografico Giovetti e la "Storia di Mantova", Tesi di laurea in Conservazione dei beni culturali,

<b>bibliografico completo</b>	Università di Parma, 2004-2005
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	DIZIONARIO BIOGRAFICO SOPRINTENDENTI
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000005
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	dizionario
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Dizionario biografico dei soprintendenti storici dell'arte. 1904-1974, a cura del Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per il patrimonio storico artistico e etnoantropologico; Centro studi per la storia del lavoro e delle comunità territoriali, Bologna, 2007
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	L'OCCASO 2011
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000010
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	L'Occaso Stefano, Museo di Palazzo Ducale di Mantova. Catalogo generale delle collezioni inventariate: dipinti fino al XIX secolo, Mantova, 2011
<b>BIBN - Note</b>	pp. 3-53 (pagine introduttive sulla storia istituzionale del museo e della soprintendenza)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2023
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Mengoli, Elisa
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Montanari, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marocchi, Giulia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zurla, Michela
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	ASPD: Archivio Storico di Palazzo Ducale, Mantova.