

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	FF
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03275100
ESC - Ente schedatore	M616
ECP - Ente competente per tutela	M616

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO PAESAGGISTICO

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	Fondo
OGTT - Tipologia	istituzionale
OGTP - Parte componente	sezione

**OGTC - Consistenza /composizione**  
Il fondo - costituito da positivi (stampe alla gelatina BN e C, diapositive) e negativi (pellicola BN e C) - è organizzato in 12 unità di conservazione (9 faldoni, 2 raccoglitori ad anelli, 1 cassetto). La stima relativa ai 9 faldoni è di 2.850 fototipi, escluse le ultime 3 unità non contemplate nell'elenco di consistenza in allegato (FNT 2). I formati delle stampe alla gelatina non superano generalmente l'A4, mentre le pellicole sono in gran parte 35 mm, ma anche 6x6 e 6x9. Materiale di corredo: elenco di consistenza con soggetti (FNT 2).

OGTO - Ordinamento	tematico
OGTO - Ordinamento	alfabetico

**OGTY - Note**  
L'ordinamento tematico è strutturato nei seguenti macro-soggetti: Cremona città; Cremona chiese (chiese in ordine alfabetico, salvo la cattedrale posta in prima istanza); Cremona provincia (comuni in ordine alfabetico, salvo Crema posta in prima istanza).

## OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	attuale ufficiale
OGDN - Denominazione	Cremona città e provincia
OGDS - Note	Denominazione attribuita in occasione della presente catalogazione.

## OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	storica
OGDN - Denominazione	Chiese ed edifici di Cremona città e provincia

## QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	> 2.850
QNTE - Note	n. unità di conservazione: 12

**OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO**

<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	scheda unica
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

<b>RVEL - Livello nella struttura complessa</b>	14
---	----

**RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è compreso in
<b>RSET - Tipo scheda</b>	FF
<b>RSED - Definizione del bene</b>	archivio
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0303275100-0
<b>REZ - Note</b>	Archivio fotografico di Palazzo Ducale di Mantova

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MN
<b>PVCC - Comune</b>	Mantova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	reggia
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	ducale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Ducale
<b>LDCF - Uso</b>	museo, ufficio, soprintendenza
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	1492533622728
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Sordello, 40
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Palazzo Ducale di Mantova
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	DBunicoCG106551
<b>LDCS - Specifiche</b>	Domus Nova, ala del Paradiso, piano 3°, Archivio fotografico e Ufficio Patrimonio (ambiente C, 2, 1)
<b>LCN - Note</b>	Armadio 1 verde (11 unità di conservazione) + Serrandina grande 1 (12° unità, 1 cassetto con pellicole)

**ACB - ACCESSIBILITA' AL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>ACBS - Note</b>	Accessibile previa richiesta di consultazione.

**PD - PRODUZIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>PDFH - Codice identificativo</b>	PDF00005
<b>PDFN - Nome scelto di persona o ente</b>	Soprintendenza alle Gallerie delle province di Mantova, Cremona e Verona
<b>PDFP - Tipo intestazione</b>	E
<b>PDFA - Indicazioni cronologiche</b>	1939-1975
<b>PDFR - Ruolo</b>	soggetto produttore
<b>PDFB - Profilo storico biografico</b>	In seguito alla riorganizzazione delle soprintendenze nel 1939 (L. 823 /1939), Mantova divenne sede della soprintendenza per i Beni storico artistici con competenza sui territori di Cremona e Verona.
<b>PDFM - Motivazione/ fonte</b>	fonte archivistica
<b>PDFM - Motivazione/ fonte</b>	bibliografia
<b>PDFS - Note</b>	ASPD, Busta 91-1 (FNT 3)
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>PDFH - Codice identificativo</b>	PDF00006
<b>PDFN - Nome scelto di persona o ente</b>	Soprintendenza per i Beni artistici e storici per le province di Brescia, Cremona e Mantova
<b>PDFP - Tipo intestazione</b>	E
<b>PDFA - Indicazioni cronologiche</b>	1975-2014
<b>PDFR - Ruolo</b>	soggetto produttore
<b>PDFB - Profilo storico biografico</b>	Dopo la riorganizzazione delle soprintendenze nel 1975 (DPR 805 /1975), Mantova continuò ad essere sede della soprintendenza per i Beni storico artistici con competenza sui territori di Cremona e Brescia (provincia passata in questa occasione dall'ufficio di Milano)
<b>PDFM - Motivazione/ fonte</b>	bibliografia
<b>PDFM - Motivazione/ fonte</b>	timbro
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>PDFH - Codice identificativo</b>	PDF00007
<b>PDFN - Nome scelto di persona o ente</b>	Palazzo Ducale di Mantova
<b>PDFP - Tipo intestazione</b>	E
<b>PDFA - Indicazioni cronologiche</b>	2014-
<b>PDFR - Ruolo</b>	soggetto conservatore
<b>PDFM - Motivazione/ fonte</b>	contesto
<b>PDFS - Note</b>	Museo autonomo dal 2014.
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000039
<b>AUTN - Nome scelto di</b>	

<b>persona o ente</b>	Negri, Giovanni
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1893-1969
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	timbro ad inchiostro al verso dei fototipi
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000041
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Muchetti, Giuseppe
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1894-1973
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	timbro ad inchiostro al verso dei fototipi
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000038
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Quiresi, Ezio
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1925-2010
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	timbro ad inchiostro al verso dei fototipi
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000004
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Finazzar, Gabriele
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	in attività 1987-2003
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	operatore interno della Soprintendenza di Mantova in Palazzo Ducale
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616

<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000005
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Pecchini, Doretta
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	in attività 1984-2008
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	operatrice interna della Soprintendenza di Mantova in Palazzo Ducale
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000006
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Pezzini, Emanuela
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	in attività 1984-2019
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	operatrice interna della Soprintendenza di Mantova in Palazzo Ducale
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000040
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Foto Ottica Faliva
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	ultimo quarto sec. XX
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>AUTZ - Note</b>	timbro ad inchiostro al verso dei fototipi
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Chiese - Cremona <Città - Provincia>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Palazzi - Cremona <Città - Provincia>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Vedute aeree - Cremona <Città - Provincia>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Beni mobili - Beni architettonici - Oggetti d'arte - Cremona <Città - Provincia>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Restauro - Beni culturali
<b>SGTD - Indicazioni sul</b>	Archivio di documentazione del patrimonio storico-artistico, archeologico, architettonico e paesaggistico del territorio di Cremona, città e provincia. Si rimanda all'elenco di consistenza in allegato per una puntuale ricognizione dei soggetti dei 9 faldoni (FNT 2). Sono

<b>soggetto</b>	esclusi dall'elenco i soggetti delle ultime 3 unità conservative: 2 raccoglitori ad anelli (principalmente pellicole di documentazione di restauro di opere mobili, città e provincia) e 1 cassetto (pellicole in prevalenza di beni mobili ecclesiastici, anche della provincia).
-----------------	--

## DA - DATI ANALITICI

<b>NSC</b>	Il fondo, sezione dell'Archivio fotografico di Palazzo Ducale, racchiude la documentazione prodotta in seguito all'istituzione della Soprintendenza alle Gallerie delle province di Mantova, Cremona e Verona, ufficio creato nel 1939 con competenza sull'intero territorio cremonese. In precedenza Cremona era in capo alla Soprintendenza olistica di Milano: al momento del passaggio di competenza, dal capoluogo regionale lombardo non risulta che furono trasferite presso Palazzo Ducale fotografie a soggetto cremonese. La cronologia del fondo si snoda conseguentemente dal momento di istituzione del nuovo ufficio sino al primo decennio degli anni Duemila. Gli autori-fotografi documentati nella partizione risultano sia professionisti attivi in ambito locale (in prevalenza cremonesi), sia gli operatori interni impiegati presso Palazzo Ducale negli anni coperti dal fondo.
------------	---

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX-XXI
---	--------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1939
<b>DTSV - Validità</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	2002
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	data
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>DTT - Note</b>	Il secondo estremo è ricavato da una datazione presente su materiale di corredo ad un fascicolo di stampe a colori

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	intero fondo
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	polveri, piegamenti, macchie, lacune, graffi, alterazioni cromatiche, impronte digitali
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Positivi sciolti e positivi su supporto secondario di norma raggruppati in fascicoli, conservati in faldoni e disposti in verticale (unità da 1 a 9). Diapositive montate su telaietto collocate in buste a perforazione universale di plastica trasparente all'interno di un raccoglitore ad anelli (unità 10 e 11). Pellicole (sia negative, sia positive) entro buste pergamine, conservate in verticale entro cassetto in cartone rigido (unità 12).
<b>STP - Proposte di interventi</b>	spolveratura, condizionamento

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MiC - Palazzo Ducale di Mantova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Sordello, 40 - 46100 Mantova
<b>CDGN - Note</b>	Tutela ope legis ex art. 10 c. 1 Dlgs 42/2004 e s.m.i.
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1679836241903
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Fondo 14, Cremona città e provincia. Faldone con gelatine BN
<b>FTAK - Nome file originale</b>	P1750223.JPG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1681303400954
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Fondo 14, Cremona città e provincia. Portale laterale della chiesa di S. Sigismondo che immette al chiostro, Cremona.
<b>FTAA - Autore</b>	Negri, Giovanni
<b>FTAK - Nome file originale</b>	P1750230.JPG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1693584207430
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Fondo 14, Cremona città e provincia
<b>FTAK - Nome file originale</b>	P1750145.JPG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1693584295415
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Fondo 14, Cremona città e provincia
<b>FTAK - Nome file originale</b>	P1750122.JPG

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1675176858437
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	struttura archivio fotografico
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Suddivisione dei fondi dell'archivio fotografico di Palazzo Ducale, Mantova
<b>FNTA - Autore</b>	Mengoli, Elisa



<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>FNTK - Nome file originale</b>	Archivio Fotografico Ducale MN_elenco fondi.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1679836382188
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	elenco di consistenza
<b>FNTR - Formato</b>	xls
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Fondo 14_Cremona città e provincia_elenchi di consistenza con soggetti
<b>FNTA - Autore</b>	Mecenero, Elena
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2023 ante
<b>FNTK - Nome file originale</b>	Fondo 14_Cremona citta e provincia_elenchi di consistenza con soggetti.xlsx
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1679133676722
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo archivistico
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	busta 91-1, pos. 2, fascicolo Fotografie dal 1914-1935
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	1914-1949 ca
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Ducale di Mantova, Archivio Storico ("Archivio Vecchio")
<b>FNTS - Collocazione</b>	Domus Nova, ala del Paradiso, piano 4°
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	MORATO 2006
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000025
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in miscellanea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Morato Diego, Una stagione della città e del territorio di Mantova. Monumenti, dintorni e altri percorsi nell'archivio fotografico in lastre della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Brescia, Cremona e Mantova, in "Bollettino 2004/2005. Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio de Brescia, Cremona e Mantova", a cura di Luca Rinaldi, n. 2, dicembre 2006, pp. 77-81
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.soprintendenzabrescia.beniculturali.it/it/162/bollettino-n-2">https://www.soprintendenzabrescia.beniculturali.it/it/162/bollettino-n-2</a>
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	DIZIONARIO BIOGRAFICO SOPRINTENDENTI
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000005
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	dizionario



<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Dizionario biografico dei soprintendenti storici dell'arte. 1904-1974, a cura del Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per il patrimonio storico artistico e etnoantropologico; Centro studi per la storia del lavoro e delle comunità territoriali, Bologna, 2007
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ARCHIVI FOTOGRAFICI SOPRINTENDENZE 2010
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000030
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	atti
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Gli archivi fotografici delle soprintendenze. Tutela e storia: territori veneti e limitrofi (atti della giornata di studio, Venezia, 29 ottobre 2008), a cura di Anna Maria Spiazzi, Luca Majoli, Corinna Giudici, Crocetta del Montello (TV), 2010
<b>BIBN - Note</b>	in particolari sugli archivi fotografici delle soprintendenze di Verona e Trento si vedano i rispettivi contributi di Anna Malavolta (pp. 191 e sgg.) e di Dal Prà e Gerosa (pp. 210 e sgg.)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	L'OCCASO 2011
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M616
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000010
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	L'Occaso Stefano, Museo di Palazzo Ducale di Mantova. Catalogo generale delle collezioni inventariate: dipinti fino al XIX secolo, Mantova, 2011
<b>BIBN - Note</b>	pp. 3-53 (pagine introduttive sulla storia istituzionale del museo e della soprintendenza)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2023
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Mengoli, Elisa
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Montanari, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marocchi, Giulia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zurla, Michela
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	ASPD: Archivio Storico di Palazzo Ducale, Mantova. Soggetti estrapolati dall'elenco di consistenza: 1) CREMONA CITTA' - Soggetti: MUSEO CIVICO, VEDUTE AEREE, CASE, PALAZZI,

**RDP - Recupero dati pregressi**

VIE, TEATRI, EX CASERMA LA MARMORA, OSPEDALE  
MAGGIORE, COLLEZIONE PRIVATA; 2) CREMONA CHIESE -  
Soggetti: duomo-battistero, duomo-arazzi, S. ABBONDIO,  
SANT'AGATA, S. AGOSTINO, S. BENEDETTO, S. CARLO,  
SANTA CHIARA, SS. EGIDIO E OMOBONO, S. ILARIO, S.  
LORENZO, SANTA LUCIA, S. LUCA, S. MARCELLINO, SANTA  
MARGHERITA, SANTA MARIA DEL CAMPO, SANTA MARIA  
MADDALENA, SANTA MARIA DELLA PIETA', SANTA MARIA  
DEI SABBIONI, S. MICHELE, S. OMOBONO, S. PIETRO, SANTA  
RITA, S. SEBASTIANO, SS. TRINITA', S. VINCENZO, S.  
VITALE, quindi S. Sigismondo 3) CREMONA PROVINCIA -  
Soggetti: Crema poi BINANUOVA, BORDOLANO, CALVATONE,  
CASALMAGGIORE, CASALBUTTANO, CASALBELLOTTO,  
CASTELLEONE, CASTELPUNZONE, CINGIA DE' BOTTI,  
DOVERA, GADESCO, GRONTORTO DI ANNICCO, IZANO,  
ISOLA DOVARESE, MALAGNINO, MONTADINE,  
MOSCAZZANO, MOTTA BALUFFI, OSTIANO, OSTIANO  
PIEVE, PALAZZO PIGNANO, PANDINO, PERSICO DOSINO,  
PESSINA CREMONESE, PIANENGO, PIZZIGHETTONE,  
REGONA ( PIEVE DI CORNELLA), RIVOLTA D'ADDA,  
ROMANENGO, ROMPREZZAGNO, RONCADELLE, S.  
BASSANO, S. DANIELE AL PO, S. GIOVANNI IN CROCE, S.  
LORENZO PICENARDI, SCANDOLARA RAVARA, SONCINO,  
SORESINA, SPINADESCO, TICENGO, VESCOVADO.