

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01390781 |
| ESC - Ente schedatore           | C100005  |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## AC - ALTRI CODICI

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| ACC - Altro codice bene | inv. 1352/ C100005 |
|-------------------------|--------------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Paesaggio ideale con rovine |
|------------------------|-----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PO      |
| PVCC - Comune    | Prato   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia              | museo                     |
| LDCQ - Qualificazione         | pubblico                  |
| LDCN - Denominazione attuale  | Museo di Palazzo Pretorio |
| LDCU - Indirizzo              | Piazza del Comune         |
| LDCM - Denominazione raccolta | collezione comunale       |
| LDCS - Specifiche             | secondo mezzanino         |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1352 |
| INVD - Data   | 1981 |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRVS - Stato     | ITALIA  |
| PRVR - Regione   | Toscana |
| PRVP - Provincia | PO      |

|  |   |
|--|---|
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Prato                                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                                 |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Martini                         |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Via Santa Trinita/ Piazza San Francesco |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | Galleria Martini                        |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1873/ ante                              |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1873/ post                              |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                    |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                                 |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PO                                      |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Prato                                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | ospedale                                |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Spedale della Misericordia              |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Spedale della Misericordia              |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Via Dolce de' Mazzamuti                 |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1873/ post                              |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1897                                    |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                    |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                                 |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PO                                      |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Prato                                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                                 |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | comunale                                |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Comunale                        |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Piazza del Comune                       |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1897                                    |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1912                                    |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo             | XVIII         |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1775 |
| DTSV - Validità | ca   |
| DTSF - A        | 1800 |
| DTSL - Validità | ca   |

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia                  |
| AUTN - Nome scelto                   | Raggi Maria Luigia            |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1742/ 1813                    |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000077                      |
| AAT - Altre attribuzioni             | Maestro dei Capricci di Prato |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ pittura a tempera |
|-------------------------|--------------------------|

### MIS - MISURE

|                  |      |
|------------------|------|
| MISU - Unità     | cm   |
| MISA - Altezza   | 39.2 |
| MISL - Larghezza | 33.2 |
| MIST - Validità  | ca   |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

|                   |                                  |
|-------------------|----------------------------------|
| RSTD - Data       | 2019/ post                       |
| RSTS - Situazione | intervento in corso presso l'OPD |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto   |
| DESI - Codifica Iconclass       | 25 I 9  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure femminili. Figure maschili. Paesaggio: roccioso-fluviale.  |
|                                 | Il piccolo dipinto ovale con la veduta ideale arrivò nelle collezioni comunali nel 1897: era infatti parte del gruppo della cosiddetta Galleria Martini che, a seguito della morte di Giovanni Martini, era andato in eredità all'Ospedale della Misericordia e Dolce - e da lì poi |

**NSC - Notizie storico-critiche**

passato al Comune di Prato. Esposto sin dal riallestimento di Carocci nella Galleria Comunale e poi, con Papini, passato nella successiva collocazione di Palazzo Pretorio, il dipinto restò sempre accomunato agli altri venti paesaggi (vedute più o meno ideali) insieme ai quali era giunto nelle collezioni. La bibliografia ha quasi sempre considerato il gruppo delle Vedute come un unicum, talvolta assegnandolo alla scuola di Gaspare Vanvitelli, altre a un certo 'Maestro dei Capricci di Prato', finché non è emersa (Lollobrigida) la figura di una suora artista genovese, vissuta nel monastero delle Turchine di quella città e protagonista di un soggiorno romano presso una dimora dello zio dal 1781 al 1783 circa. Sembra che la giovane abbia iniziato a dipingere già nel monastero, ispirandosi alle stampe che riproducevano i paesaggi romani dipinti da Lorraine e Dughet, e abbia poi a Roma perfezionato la sua tecnica - addirittura pare che una volta rientrata a Genova quella inviasse le proprie pitture allo zio, perché potesse venderle nell'Urbe. Tale genere infatti riscosse molto successo presso i collezionisti, i quali ad un prezzo anche abbordabile riuscivano a comprare, magari in serie, un discreto numero di suppellettili che potessero ornare le sale dei loro palazzi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | deposito                           |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Spedale della Misericordia e Dolce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1897                               |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Prato                              |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | detenzione Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Prato - Museo Civico        |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Quattrone, Antonio         |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2015                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | C100005                    |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | uffici del museo           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | MPP_1352                   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | scheda storica    |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Mannini Maria Pia |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1981              |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Palazzo Pretorio  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | schedario 1970    |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Mann 1352         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lollobrigida C.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2016                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BIB00398                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mannini M. P.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2015                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BIB00395                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 198-200, cat. n. 62  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lollobrigida C.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2012                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BIB00397                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mannini M. P.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1999                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BIB00442                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 167-168              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Maugeri M.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1993                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BIB00441                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mannini M. P.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1993                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BIB00003                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 184, cat. n. 122      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Meijer B. W.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1990                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BIB00396                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 189-197, cat. n. 107 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Marchini G.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1958                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BIB00031                 |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 45, cat.n. 46                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Papini R.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1912   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | BIB00066                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 62, cat. n. 81                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Carocci G.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1900   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | BIB00071                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 19, cat. n. 34                              |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2020   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Gelli, Marta                                   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Iacopino, Rita                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Floridia, Anna                                 |