

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda | BDM |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00098072 |
| ESC - Ente schedatore | S48 |
| ECP - Ente competente per tutela | S48 |
| OG - BENE CULTURALE | |
| AMB - Ambito di tutela MiC | demoetnoantropologico |
| CTG - Categoria | STRUMENTI E ACCESSORI/ MUSICALI |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | fischietto |
| OGD - DENOMINAZIONE | |
| OGDT - Tipo | altra lingua |
| OGDN - Denominazione | bila |
| OGDS - Note | BIBR: BOCCASSINO 1937 b |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGM - Modalità di individuazione | dati di archivio |
| OGM - Modalità di individuazione | dati bibliografici |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |
| RV - RELAZIONI | |
| RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI | |
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | Correlazione di contesto |
| RSET - Tipo scheda | BDM |
| RSED - Definizione del bene | crepitacolo |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 1200088028 |
| RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI | |
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | Correlazione di contesto |
| RSET - Tipo scheda | FF |
| RSED - Definizione del bene | archivio personale |
| RSEC - Identificativo | |

| | |
|--|---|
| univoco della scheda | 1201389563 |
| REZ - Note | Il bene è in relazione con altri oggetti della collezione Boccassino - conservati al Museo delle Civiltà di Roma, sezione Arti e Culture Africane - e con una raccolta fotografica prodotta da Renato Boccassino durante la ricerca etnografica avvenuta tra il 1933 e il 1934 in Uganda settentrionale |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo delle Scienze |
| LDCF - Uso | museo |
| LDCK - Codice contenitore fisico | 1467438266937 |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Museo delle Civiltà |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Guglielmo Marconi, 14 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo delle Civiltà |
| LDCG - Codice contenitore giuridico | DBunicoCG133762 |
| LDCS - Specifiche | Deposito Africa |
| ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| ACBA - Accessibilità | sì |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di rilevamento |
| PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA | |
| PRTK - Continente /subcontinente | Africa |
| PRTS - Stato | UGANDA |
| PRTR - Ripartizione amministrativa | Distretto di Gulu e Kitgum |
| PRG - Area storico-geografica | Regione dei Grandi Laghi |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1934 ante |
| LAN - Note | Complesso culturale acholi |
| DR - DATI DI RILEVAMENTO | |
| DRL - Rilevatore | Boccassino, Renato |
| DRD - Data del rilevamento | 1933 - 1934 |

| | |
|--|---|
| DRN - Note | Data di rilevamento imprecisata ma collocabile tra il 1933 e il 1934 |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | 96015 |
| INVD - Riferimento cronologico | 1939 |
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | RGL 184 |
| INVD - Riferimento cronologico | 1980 |
| COL - COLLEZIONI | |
| COLD - Denominazione | Boccassino |
| COLN - Nome del collezionista | Boccassino, Renato |
| COLA - Data ingresso bene nella collezione | 1935/04/29 |
| COLI - Codice inventario bene nella collezione | 96015 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTN - NOTIZIA STORICA | |
| DTNS - Notizia (sintesi) | realizzazione |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1934 |
| DTSV - Validità | ante |
| DTSF - A | 0000 |
| DTM - Motivazione/fonte | pubblicazione di riferimento |
| DTT - Note | BIBR: BOCCASSINO 1937b e BIBR: BOCCASSINO 1951 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Corno di antilope con foro terminale. Nella parte superiore presenta una fascetta di rivestimento in pelle i cui due lati sono cuciti con legature vegetali. Ad esso è agganciato un chiodo ritorto di ferro. |
| | La ricerca di Renato Boccassino tra gli Acholi dell'Uganda settentrionale è stata finanziata dalla Rockefeller Foundation - fondazione che tra gli anni Venti e Trenta del '900 diede una grande spinta allo sviluppo dell'antropologia. Boccassino aveva vinto questa borsa di studio per approfondire i suoi interessi sugli aspetti della vita materiale e sulla cosmologia delle popolazioni che abitavano la media e l'alta valle del Nilo e la scelta della popolazione Acholi fu incentivata dal professor C. G. Seligman (professore anche di Evans - Pritchard) (BIBR: COPPOLA 2015). Il campo di ricerca durò dal marzo del 1933 al marzo del 1934 presso la missione evangelica dei Padri Comboniani a Gulu (villaggio dell'Uganda settentrionale) nella |

NSC - Notizie storico-critiche

zona denominata come la Regione dei Grandi Laghi (FNTI: 98072a). Boccassino si interessò della sfera religiosa della popolazione Acholi concentrandosi maggiormente sulla prova dell'esistenza di un Essere Supremo, cercando di avallare la teoria di un possibile "monoteismo originario"- argomento centrale e molto dibattuto nell'etnologia cattolica dei primi anni del '900 (BIBR: RICCI 2015). In realtà l'aspetto che rende più interessante la ricerca di Boccassino è il suo interesse museografico e documentario delle cose che osservava e degli oggetti che vedeva. In BIBR: BOCCASSINO 1937b e BIBR: BOCCASSINO 1951 si trovano elencati quasi tutti gli oggetti presenti nella collezione. Gli stessi oggetti sono stati fotografati nel loro uso quotidiano e contestuale tra gli Acholi. La collezione - che comprende 218 oggetti - è stata acquisita dal Regio Museo Etnografico "L. Pigorini" nel 1939 e gli oggetti sono stati schedati con schede E tra il 1979 e il 1980. Il Fondo Boccassino si comprende, oltre agli oggetti conservati al Museo delle Civiltà, anche della raccolta fotografica e di altri materiali d'archivio come lettere, diari di campo e bozze di manoscritti, conservati attualmente nell'Istituto Centrale del Catalogo e della Documentazione (ICCD) e - in parte - nella biblioteca della facoltà di Lettere, Dipartimento SARAS, dell'Università di Roma "La Sapienza"

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

| | |
|-----------------------|----------------------|
| MTCM - Materia | corno/ gazzella |
| MTCT - Tecnica | essicatura, foratura |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|----------------|
| MTCM - Materia | fibra vegetale |
| MTCT - Tecnica | intreccio |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| MTCM - Materia | metallo/ ferro |
| MTCT - Tecnica | tecnica non individuata |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| MTCM - Materia | pelle |
| MTCT - Tecnica | tecnica non individuata |

MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione

Aerofono rientrante nella famiglia dei flauti: l'aria emessa dal suonatore entra in vibrazione, in vari modi, all'interno di una o più cavità di materiali diversi. Si suona appoggiando l'estremità maggiore contro il labbro inferiore. Provenienza vasta nel continente africano.

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|---------|
| MISZ - Tipo di misura | altezza |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 20 |

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

| | |
|------------------------|-------------------------|
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUF - Funzione | Cerimoniale/Ornamentale |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STD - Modalità di conservazione | Attualmente conservato in un involucro di plastica, dentro un contenitore in metallo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |
| CDGI - Indirizzo | Via del Collegio Romano, 27 Roma (RM) |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Boccassino, Renato |
| ACQD - Riferimento cronologico | 1935/04/29 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Lazio/RM/Roma |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | sì |
| DO - DOCUMENTAZIONE | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | 5713 |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | Riproduzione di fotografia da scheda di catalogo obsoleta |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | Cappelluzzo, Francesca |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | Museo delle Civiltà - Sezione Arti e Culture Africane |
| FTAC - Collocazione | E neg. N° 5713 |
| FTAK - Nome file originale | 5713.jpg |
| FTAY - Gestione Diritti | Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTI - Codice identificativo | 98072a |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | scheda obsoleta |
| FNTR - Formato | pdf |
| FNTT - Denominazione /titolo | Scheda E - Etnologia |
| FNTA - Autore | Tana, Alessandro |
| FNTD - Riferimento cronologico | 1980/06/30 |
| FNTN - Nome archivio | Deposito Africa |
| FNTE - Ente proprietario | Museo delle Civiltà - Sezione Arti e Culture Africane |

| | |
|--|---|
| FNTK - Nome file originale | 98072.pdf |
| FNTY - Gestione diritti | Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazio-ne-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS |
| FNTO - Note | Scheda dattiloscritta e non informatizzata |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | RICCI 2015 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Ricci Antonello, Le fotografie di Renato Boccassino della spedizione tra gli acioli in Uganda: prime considerazione in Voci, XII (2015), pp. 227-240. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | MUSUMECI - PETRONE 2015 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Musumeci Elena - Petrone Laura, Il fondo Boccassino dell'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione: un'introduzione in Voci, XII (2015), pp. 220-226 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | COPPOLA 2015 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Coppola Maurizio, Renato Boccassino. Un profilo bibliografico in Voci, XII (2015), pp. 213-219. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | LAURENTY 1974 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | contributo in miscellanea |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Laurenty J.S., La sistematique des aerophones de l'Afrique centrale, Annales du Musée Royal de l'Afrique centrale, Tervuren, N.4, 7, 1974 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | BOCCASSINO 1951 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Boccassino Renato, Il contributo delle antiche fonti sulla religione dei Latuka, Obbo; Bar; Beri; Denca, Nuer e altre popolazioni (con documentazione inedita) estratto da Annali Lateranensi, XV (1951), p. 79-143 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | SCOTTI 1940 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Scotti Pietro, Gli strumenti musicali africani nel Museo Pigorini (Roma) in Archivio per l'Antropologia e l'Etnografia, vol. LXX, Firenze, 1940 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|---|---|
| BIBR - Abbreviazione | SACHS 1940 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Sachs Curt, The History of Musical Instrument, New York, Reimer, 1940 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | BOCCASSINO 1937b |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Boccassino Renato, Una raccolta di oggetti etnografici degli Acioli dell'Uganda, estratto da Annali del R.I.S.O. di Napoli, IX (1937) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 1980 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Tana, Alessandro |
| CMPS - Note | Scheda cartacea E - Etnologia (versione 1.00) |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrucci, Valeria |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione | 2023 |
| RVME - Ente/soggetto responsabile | Museo delle Civiltà |
| RVMN - Operatore | Cappelluzzo, Francesca |
| AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE | |
| AGGD - Anno di aggiornamento/revisione | 2023 |
| AGGE - Ente/soggetto responsabile | Museo delle Civiltà |
| AGGN - Responsabile ricerca e redazione | Cappelluzzo, Francesca |
| AGGR - Referente verifica scientifica | Delpino, Gaia |
| AGGR - Referente verifica scientifica | Musumeci, Elena |
| AGGF - Funzionario responsabile | Delpino, Gaia |