

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	16
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_8720526700861
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	S602
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo

## OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	letteratura orale non formalizzata
OGD - Definizione	Pratiche di conservazione alimentare e scambi tra i contadini

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	LE
LCC - Comune	Morciano di Leuca
LCL - Località	Barbarano del Capo
PVZ - Tipo di contesto	contesto rurale

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XXI
-------------------------------	-----

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Ricchiuto, Ornella
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Musumeci, Elena
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Magnani, Fabrizio
CMA - Anno di redazione	2022
ADP - Profilo di accesso	1

## DA - DATI ANALITICI

Rocco Melcarne ricorda le pratiche alimentari che realizzava sua nonna e più in generale della società contadina in cui ha vissuto la propria infanzia. Ancora oggi egli compie numerose pratiche presso la masseria "Li Tumeddi" di cui è proprietario. Si riporta il racconto del testimone: «Mia nonna metteva il latte della sua capra, una capra enorme direi adesso, insieme con un'altra signora che aveva la mucca e a giorni alterni facevano il formaggio, in modo tale che ogni volta che si faceva il formaggio era una quantità discreta e non minime quantità. Quindi, questo per dire la collaborazione oppure quando si faceva tanto raccolto di ortaggi o di altri frutti li si donava alla persone circostanti, ai parenti, agli amici,... Proprio perché c'era questo scambio. La natura, l'agricoltura, porta anche a queste cose, non ci sono stagioni in cui c'è un grande raccolto e questo grande raccolto in

**DES - Descrizione**

qualche modo non veniva sprecato, non veniva mai lasciato per terra niente. Si raccoglieva tutto perché anche se soddisfaceva la famiglia, poteva essere dato ad altre famiglie. Inoltre c'era la conservazione dei cibi, la conservazione dei cibi con l'essiccazione, il sole, il sale, l'olio, il vento. Cioè erano aspetti della natura che in qualche modo il contesto offriva e in questo modo si conservavano peperoni, peperoni sotto sale, peperoni al vaso, peperoni sott'olio, pomodori secchi, conserva di pomodori, la conserva piccante essiccata di pomodori e peperoni e tante altre cose... i fichi secchi... non dimentichiamo che il secondo pane erano i fichi. I fichi erano importantissimi per le famiglie perché al di là del pane, il sostentamento era di fichi secchi. Nelle case dei contadini c'erano otri di creta grandi che noi chiamavamo #padali#, #capase# - ogni paese ha un suo nome - e che venivano riempiti di fichi. Assolutamente erano importanti, tant'è che si diceva "Vai in campagna e prenditi una #poscia# di fichi, una tasca piena di fichi. Poi per chi poteva o per le famiglie più agiate, i fichi venivano farciti, diciamo noi adesso, con mandorle... c'erano varie ricette... Noi la facciamo con mandorle, bucce di limone grattugiato e semi di finocchio, ma si può mettere anche l'alloro o altre varianti.»

**GE - GEOREFERENZIAZIONE****GEI - Identificativo Geometria**

1

**GEL - Tipo di localizzazione**

localizzazione fisica

**GET - Tipo di georeferenziazione**

georeferenziazione puntuale

**GEP - Sistema di riferimento**

WGS84

**GEC - COORDINATE****GECX - Coordinata x**

18.31937

**GECY - Coordinata y**

39.86622

**GPT - Tecnica di georeferenziazione**

rilievo tramite GPS

**GPM - Metodo di posizionamento**

posizionamento esatto

**GPB - BASE CARTOGRAFICA****GPBB - Descrizione sintetica**

Google maps

**GPBT - Data**

2022

**GPBU - Indirizzo web (URL)**

www.google.it/maps

**RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI****RIM - Rilevamento/contesto**

rilevamento nel contesto

**DRV - DATI DI RILEVAMENTO****DRVL - Rilevatore**

Ricchiuto, Ornella

**DRVD - Data del rilevamento**

2022/09/06

**CAO - OCCASIONE****CAOD - Denominazione**

Comunicazione su richiesta

**ATI - ATTORE INDIVIDUALE****ATIR - Ruolo**

Medico psichiatra e psicoterapeuta di formazione psicoanalitica

**ATID - Nome**

Melcarne, Rocco

Esperto in medicine complementari. Fin da bambino sente fortemente

**ATIA - Note**

l'amore per la campagna grazie al tempo trascorso con i nonni. E' proprietario della Masseria "Li Tumeddi".

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAN - Codice identificativo** ICCD\_DEA\_PUG\_F105

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato** jpg

**FTAM - Titolo/didascalia** Pratiche di conservazione alimentare e scambi tra i contadini. Rocco Melcarne durante l'intervista

**FTAA - Autore** Ricchiuto, Ornella

**FTAD - Riferimento cronologico** 2022/09/06

**FTAE - Ente proprietario** ICCD

**FTAC - Collocazione** Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA

**FTAK - Nome file digitale** ICCD\_DEA\_PUG\_F105.jpg

**FTAY - Gestione diritti** Beni Culturali Standard (BCS) <https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html>

**FTAS - Indicazioni specifiche** Fotocamera Canon SnapShot G1 X

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAN - Codice identificativo** ICCD\_DEA\_PUG\_F105\_027

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato** jpg

**FTAM - Titolo/didascalia** Peperoni secchi. Pratica di conservazione alimentare presso la Masseria "Li Tumeddi".

**FTAA - Autore** Ricchiuto, Ornella

**FTAD - Riferimento cronologico** 2022/09/06

**FTAE - Ente proprietario** ICCD

**FTAC - Collocazione** Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA

**FTAK - Nome file digitale** ICCD\_DEA\_PUG\_F105\_027.JPG

**FTAY - Gestione diritti** Beni Culturali Standard (BCS) <https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html>

**FTAS - Indicazioni specifiche** Fotocamera Canon SnapShot G1 X

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAN - Codice identificativo** ICCD\_DEA\_PUG\_F105\_023

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato** jpg

**FTAM - Titolo/didascalia** All'interno della Masseria Tumeddi, Rocco Melcarne, nel mese di Agosto, procede alla raccolta dei fichi. Dopo averli raccolti, li apre a metà e li fa essiccare al sole posizionandoli sopra ad un #cannizzu#. Questi vengono girati, rigirati e successivamente in ogni fico si

	inseriscono una mandorla, una scorza di limone e un po' di finocchietto selvatico. Una volta pronti, si conservano in barattoli di vetro.
<b>FTAA - Autore</b>	Ricchiuto, Ornella
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022/09/06
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICCD
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	ICCD_DEA_PUG_F105_023.jpg
<b>FTAY - Gestione diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>
<b>FTAS - Indicazioni specifiche</b>	Fotocamera Canon SnapShot G1 X
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ICCD_DEA_PUG_F105_024
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Raccolta delle mandorle all'interno della Massera "Li Tumeddi".
<b>FTAA - Autore</b>	Ricchiuto, Ornella
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022/09/06
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICCD
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	ICCD_DEA_PUG_F105_024.JPG
<b>FTAY - Gestione diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>
<b>FTAS - Indicazioni specifiche</b>	Fotocamera Canon SnapShot G1 X
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ICCD_DEA_PUG_F105_026
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Pratica di conservazione dei pomodori d'inverno attraverso l'uso di uno spago in cui i pomodori vengono intrecciati nella formazione di un grappolo. Pratica di conservazione dei peperoncini piccanti. L'autore è Rocco Melcarne, proprietario di Masseria "Li Tumeddi".
<b>FTAA - Autore</b>	Ricchiuto, Ornella
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022/09/06
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICCD
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	ICCD_DEA_PUG_F105_026.jpg
<b>FTAY - Gestione diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>

<b>FTAS - Indicazioni specifiche</b>	Fotocamera Canon SnapShot G1 X
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ICCD_DEA_PUG_F105_028
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Raccolta dei pomodori presso la Masseria "Li Tumeddi".
<b>FTAA - Autore</b>	Ricchiuto, Ornella
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022/09/06
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICCD
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	ICCD_DEA_PUG_F105_028.JPG
<b>FTAY - Gestione diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>
<b>FTAS - Indicazioni specifiche</b>	Fotocamera Canon SnapShot G1 X
<b>VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA</b>	
<b>VDCN - Codice identificativo</b>	ICCD_DEA_PUG_V051_02
<b>VDCX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale MOV
<b>VDCA - Denominazione /titolo</b>	Pratiche alimentari e scambi contadini.
<b>VDCS - Specifiche</b>	Durata: 2'21". Estratto da 2'21" a 4'42"
<b>VDCR - Autore</b>	Ricchiuto, Ornella
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	2022/09/06
<b>VDCE - Ente proprietario</b>	ICCD
<b>VDCC - Collocazione</b>	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://multimedia.cultura.gov.it/aldea/PON_Itinerari_Digitali/Puglia/VIDEO/ICCD_DEA_PUG_V051.mp4">https://multimedia.cultura.gov.it/aldea/PON_Itinerari_Digitali/Puglia/VIDEO/ICCD_DEA_PUG_V051.mp4</a>
<b>VDCY - Gestione diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>
<b>VDCT - Note</b>	Videocamera Canon XF-100