

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00286041
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900286041A
-----------------------	-------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto di San Benedetto
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala A13

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario 1890, n. 1100
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** ospedale**PRCD - Denominazione** Arcispedale di S. Maria Nuova**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1600**PRDU - Data uscita** 1825**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCD - Denominazione** Palazzo degli Uffizi**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Complesso vasariano**PRCM - Denominazione raccolta** Galleria degli Uffizi**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1825**PRDU - Data uscita** 1942**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1487**DTSF - A** 1487**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Memling Hans**AUTA - Dati anagrafici** 1433 ca./ 1494**AUTH - Sigla per citazione** 00000734**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Portinari, famiglia

CMMD - Data	1487
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	45.5
MISL - Larghezza	34.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Benedetto. Abbigliamento religioso: saio. Attributi: (San Benedetto) pastorale. Interno. Architetture: finestra. Paesaggi: alberi; nuvole; strada. Oggetti: dipinto raffigurante la Crocifissione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul parapetto in basso
ISRI - Trascrizione	SANCTUS BENEDICTUS
NSC - Notizie storico-critiche	Questo dipinto in origine faceva parte di un trittico così composto: al centro, la Madonna col Bambino, oggi allo Staatliche Museum di Berlino, a sinistra il busto di san Benedetto e a destra il ritratto di Benedetto Portinari, attualmente ambedue agli Uffizi. Il trittico, come dimostra il cartiglio col motto 'De bonus in melius', sul retro del ritratto di Benedetto Portinari, fu probabilmente commissionato da questa famiglia, molto legata all'Ospedale di S. Maria Nuova ed in contatto con artisti fiamminghi. L'identificazione del personaggio con Benedetto Portinari, si deve al Warburg. Questo dipinto non è datato, ma essendo in pendant con il ritratto di Benedetto Portinari, del 1487, è facilmente databile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 26286
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 556051
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 25357
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 2345
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173, I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 779E
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00001708
BIBN - V., pp., nn.	p. 95, n. 780
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faggin G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00005274
BIBN - V., pp., nn.	p. 90, n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mc Farlane K. B.
BIBD - Anno di edizione	1971

BIBH - Sigla per citazione	00005269
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-35
BIBI - V., tavv., figg.	t. 149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 379, n. P1055
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Vos D.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00005076
BIBN - V., pp., nn.	n. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Face to face
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00017924
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Potere grazia
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00016999
BIBN - V., pp., nn.	p. 207, n. 3.7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Denaro bellezza
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00001119
BIBN - V., pp., nn.	p. 206, n. 7.1
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte fiamminga e olandese dei secoli XV e XVI
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1947
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del ritratto fiammingo
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Arte fiamminga
MSTL - Luogo	Sciaffusa
MSTD - Data	1955
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Denaro e Bellezza. I banchieri, Botticelli e il rogo delle vanità
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2011
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Orfanello T.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera fu trasportata nei rifugi bellici dal 1942. E' stata esposta nella sala 22 fino al 06/05/2013, poi nella sala 45 fino al 24/01/2014, nei depositi fino al 10/02/2014, nella sala 43 fino al 13/06/2014, nella sala 45 fino al 20/01/2015, nei depositi fino al 17/03/2016, infine ancora nella sala 45 fino al 10/10/2016. Aggiornamento del 2018.