

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03275026
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria della Vittoria
SGTI - Identificazione	Morte del Soldato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Pompiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Piazza S. Andrea
------------------	------------------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.987581
GPDPY - Coordinata Y	45.43132
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1921
DTSF - A	1921
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1945
DTSV - Validità	post
DTSF - A	2000
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Casal, Valentino
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	Casal001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	1000
MISP - Profondità	1000
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

L'area del monumento è collocata a mezza via fra il nuovo municipio e la parrocchiale. Il monumento è costituito da una struttura a portico, avente un che di megalitico, con pianta a L. In 7 spazi tra i pilastri, sugli 8 disponibili, sono stati collocati dei blocchi trapezoidali rivestiti in marmo su cui sono affisse le lapidi riportanti i nomi dei caduti. Al di sotto della settima campata della struttura, è posizionato il cippo del monumento originario del 1921 (h. 200 cm X 179 larghezza X 50 profondità). Esso termina con un semicerchio a tutto tondo, e presenta sul frontale due decorazioni a bassorilievo; in basso a sinistra c'è anche incisa la firma dell'autore. Nella parte superiore, anche se consunta dal tempo, si nota una biga romana, trainata da due cavalli, che trasporta la vittoria alata reggente nella destra una corona d'alloro, e nella sinistra una fiaccola (?). Nella parte inferiore, invece, è rappresentato, in modo piuttosto realistico, un soldato morente, accasciato, con il capo scoperto reclinato sul petto, mentre impugna nella destra un'arma bianca (sembra una daga, non una baionetta). I dettagli sono abbastanza precisi nella divisa fregiata dalle stellettole al bavero, nella fasce mollettiera e negli scarponi. Il basamento del cippo reca le tracce del lapidario originario che è stato abraso e distrutto. I caduti della Grande guerra ammontano a 27, mentre quelli della guerra 1940-1945 sono 14. Tutti i caduti sono divisi per cause/circostanze di morte, e per ognuno è riportato: grado, cognome, nome, anno di nascita, data di morte.

DESI - Codifica Iconclass

45A3 : 54F2(+1)

DESI - Codifica Iconclass

45B(+1) : 31E23(+3)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personificazioni: Vittoria; Figure: Soldato

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale alto-basso

ISRP - Posizione

1a arcata

ISRI - Trascrizione

GUERRA / 1915 - 1918 / DISPERSI // CAP. MAGG. SESTI
BATTISTA CL. 1891 / SOLDATO RONCALI BERNARDO " 1886 /
" SPALENZA FRANCESCO " 1889 / " CADEMARTORI LUIGI "
1896 / " SALA FRANCESCO " 1897 / " PIFFERI EDOARDO 1897 //

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale alto-basso

ISRP - Posizione

2a arcata

ISRI - Trascrizione

GUERRA / 1915 - 1918 / CADUTI // CAPITANO LODA
OTTORINO CL. 1889 A 2.11.1916 / CAP.MAGG. MOLINARI
GIUSEPPE " 1883 " 8.5.1918 / CAPORALE RONGA BIAGIO "
1889 " 10.6.1916 / APPUNTATO MONTINI MARIO " 1896 "

26.5.1918 / SOLDATO GANDELLI SILVESTRO " 1887 "
21.11.1917 / " CADEI FRANCESCO " 1893 " 19.9.1916 //

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri capitale alto-basso

ISRP - Posizione 3a arcata

ISRI - Trascrizione GUERRA / 1915 -1918 / CADUTI // SOLDATO RONGA GIOVANNI CL. 1895 A 21.7.1915 / " GANDELLI EUGENIO " 1896 " 15.11.1917 / " MONTINI GIACOMO " 1896 " 29.8.1916 / " TOMASONI GIOSUE' " 1896 " 21.11.1917 / " TEVINI GIUSEPPE " 1899 " 4.7.1918 / " GATTI FAUSTINO " 1899 " 15.7.1918 //

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri capitale alto-basso

ISRP - Posizione 4a arcata

ISRI - Trascrizione GUERRA 1915 - 1918 MORTI PER MALATTIA // CAP.MAGG. GIRELLI GIOVANNI CL. 1888 A 22.11.1918 / CAPORALE FOGLIA GIOVANNI " 1894 " 19.8.1915 / SOLDATO ZUCCOTTI ADAMO " 1885 " 18.1.1918 / " RONGA LUIGI " 1898 " 30.5.1917 / " POLI CARLO " 1898 " 10.11.1920 //

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri capitale alto-basso

ISRP - Posizione 5a arcata

ISRI - Trascrizione GUERRA 1915-1918 MORTI PER MALATTIA // SOLDATO COMINCINI GIUSEPPE CL. 1885 A 10.10.1918 / " CAMPANA BERNARDO " 1893 / " TERAROLI ANGELO " 1894 " 6.5.1918 / " BORDIGA BONIFACIO " 1899 " 10.12.1918 / " CALZONI GIUSEPPE " 1878 " 31.7.1922 //

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri capitale alto-basso

ISRP - Posizione 6a campata

GUERRA / 1940 - 1945 / DISPERSI // TEN.PIL TENCHINI TERZO CL. 1915 A 1941 / SOLDATO PAIARDI VITTORIO " 1917 " 1943 / " ZANINARI PIETRO " 1916 " 1941 / " LAVERONI BATTISTA "

ISRI - Trascrizione	1921 " 1941 / " NAVONI ORAZIO " 1913 " 1942 / " RANZENIGO GIOVANNI " 1910 " 1942 / " VOLPONI FAUSTINO " 1913 " 1943 / " FORNONI ISIDORO " 1922 " 1942 //
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale alto-basso
ISRP - Posizione	8a campata
ISRI - Trascrizione	GUERRA 1940 - 1945 CADUTI // CAP.MAGG. BERNARDI ANGELO CL 1918 A 5.5.1941 / SERG.MAGG. MONTINI LUIGI " 1911 " 2.2.1945 / SOLDATO TERAROLI VIRGILIO " 1905 " 12.2.1942 / " BARONIO GIUSEPPE " 1913 " 10.5.1944 / " VILLA STEFANO " 1923 " 10.11.1944 / " FILIPPINI GIOVANNI " 1923 " 10.11.1944 //
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, capitale corsivo
ISRP - Posizione	7a arcata, sul cippo, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	V. CASAL fec. 1920
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento fu inaugurato domenica 20 novembre 1921. Oratore ufficiale fu l'onorevole Carlo Bonardi. In origine esso era collocato presso le scuole. Il manufatto, così come è oggi, è frutto di un evidente, pesante, invasivo, e per certi versi opinabile, intervento che, dall'analisi del contesto, sembra risalire a non molti anni fa. Sulla base del cippo originario sono palesi le cancellature e le abrasioni; probabilmente è andata perduta l'epigrafe dedicatoria, mentre tutti i nomi dei caduti sono stati riportati sulle nuove lapidi. E' da segnalare il bassorilievo del soldato morente perché alquanto realistico e, appunto per questo, non molto comune nelle rappresentazioni della morte del soldato sui manufatti del Bresciano. Il soldato è alquanto macilento, non possiede un fisico da eroe omerico, e non è in pose statuarie o trionfalistiche, ma è accasciato così come quando si moriva per davvero fra le trincee. L'espressione del volto non evoca le sofferenze di un trapasso violento e stentato, ma sembra quasi quella di un dormiente - del resto, quando in guerra si moriva, si moriva anche sul colpo - che ha già oltrepassato la soglia dell'ignoto. Fonti e bibliografia: Pompiano. Il monumento ai caduti, "La Provincia di Brescia", 6-11-1921; Pompiano inaugura il monumento ai suoi caduti, "La provincia di Brescia", 22-11-1921; Pompiano ha inaugurato il monumento ai suoi caduti in guerra, "La Sentinella", 23-11-1921.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pompiano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti Emanuele
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	New_1680109158824
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti Emanuele
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	New_1680109239877
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti Emanuele
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	New_1680109309373
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti Emanuele
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	New_1680109375727
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cerutti Emanuele
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	New_1680109441637
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Cerutti, Emanuele
RSR - Referente scientifico	Merigo, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura