

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00285259
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900285259
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino, San Giovanni Battista, San Girolamo, angeli
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala A17

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 3949
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Sebastiano in Valle Piatta
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1915
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1915
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1948
PRDU - Data uscita	1954
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Gallerie fiorentine
--------------------------------------	---------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1954
PRDU - Data uscita	1956

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRVL - Località	FIRENZE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	depositi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1995
PRDU - Data uscita	2014

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1475
DTSF - A	1475

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Matteo di Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1430 ca./ 1495
AUTH - Sigla per citazione	00000724
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro/ punzonatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	48
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTN - Nome operatore	Rossi D.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2014
RSTN - Nome operatore	Lippi D.
RSTN - Nome operatore	Reichold C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giovanni Battista; San Girolamo. Figure: angeli. Abbigliamento: contemporaneo; all'antica. Attributi: (San Giovanni Battista) croce astile. Oggetti: anello.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola è entrata in Galleria intorno al 1915 quando i contradaioli della Selva decisero di alienarla per lire 6000 al fine di restaurare con il ricavato la chiesa della contrada (Onali 2011) E' da ritenersi una delle piu' belle opere di Matteo di Giovanni, in cui l'autografia e' completa e non si avverte l'intervento della bottega. L'Hartlaub colloca il dipinto successivamente alla pala d'altare Placidi. La figura del Battista sembra ispirata a quella di analogo soggetto eseguito da Donatello per il Duomo di Siena nel 1457. A parere del Coor questo dipinto avrebbe suggerito il tabernacolo della compagnia della SS. Trinita' a Siena realizzato da Neroccio di Bartolomeo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	contrada della Selva
ACQD - Data acquisizione	1915

ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 321874
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 19563
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 19994
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 11038
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra antica
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00004491
BIBN - V., pp., nn.	p. 336, n. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coor G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00004068
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88, n. 308, 123
BIBI - V., tavv., figg.	f. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 375, n. P1037
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trimpi E. S.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00004620
BIBN - V., pp., nn.	pp. 140-141
BIBI - V., tavv., figg.	f. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buricchi S.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00005446
BIBN - V., pp., nn.	p. 51, n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matteo Giovanni
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00017001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Condivisione affetti
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00017002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-103
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'antica arte senese
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1904
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Matteo di Giovanni: cronaca di una tragedia dipinta
MSTL - Luogo	SI/ Siena/Ospedale di Santa Maria della Scala
MSTD - Data	2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Mai Visti, I. Capolavori dai depositi degli Uffizi
MSTL - Luogo	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi/ Reali Poste
MSTD - Data	2001-2002
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Renaissance Siena: Art for a city
MSTL - Luogo	Londra/ National Gallery
MSTD - Data	2007-2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Condivisione di affetti. Firenze e Santo Stefano di Sessanio

MSTL - Luogo	AQ/ Santo Stefano di Sessanio/ Auditorium
MSTL - Luogo	AQ/ Santo Stefano di Sessanio/ Le Botteghe
MSTL - Luogo	AQ/ Santo Stefano di Sessanio/ Antiche carceri
MSTD - Data	2011

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Massinelli A.M.
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Tori L.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'opera è stata depositata nei rifugi bellici dal 1940 al 1948. Nel 1952 l'opera era collocata nella sala 8. Dopo un periodo di giacenza nei depositi fu nuovamente esposta nella sala 41 (11/09/95) per ritornare poi nei depositi il 23/2/99. La tavola proveniente dai depositi della Galleria degli Uffizi B Primitivi, è stata collocata nell'attuale posizione nell'aprile del 2014 in seguito al nuovo allestimento del museo.
---------------------------	---