

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00035161
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	ratto di Europa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala A16

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	Inventario 1890, n. 6219
INVD - Data	1890 post

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Gran Principe Ferdinando

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1713
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1570
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1592
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Da Ponte Francesco detto Francesco Bassano il Giovane
---------------------------	---

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1549/ 1592
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000111
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Bassano Leandro, bottega
---------------------------------	--------------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	102
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	122
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacune integrate
--------------------------------------	------------------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Rossi D.
------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Mercurio; Europa. Metamorfofi: Giove/ toro. Figure: ninfe. Abbigliamento: all'antica; contemporaneo. Attributi: (Mercurio) caduceo; petaso. Paesaggi: baia; mare; isola; montagne; città arroccata. Architetture: rovine. Oggetti: paniero; panno; forma di formaggio; calderone; schiumarola; ciotola; botticella; grattugia; sacco; tinozza; barche. Animali: cani; pecore; capre; mucche; vitello; pavone. Vegetali: erba; fiori; alberi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, su cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INV(ENTARIO) / II CAT. 309 / VERIFICA DEL 17 MAGGIO 1906
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	927 (nero barrato nero)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	527 . 35 (rosso barrato nero)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sul telaio su cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INV(ENTARIO) 1890 / 6219
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	8078 (nero)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo su cartellino azzurro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	112
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	829 (nero barrato nero)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto faceva parte della collezione del Gran Principe Ferdinando, nel cui inventario è ricordato con l'attribuzione a Francesco Bassano. È ricordato anche nell'inventario di Pitti e Galleria del 1716-1723. L'Arslan lo riferisce alla bottega di Leandro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 107862

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 26754

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili e Masserizie della Proprietà del Ser.mo Sig. Principe Ferdinando di Gloriosa Ricordanza ritrovate dopo la di lui morte nel suo appartamento nel Palazzo de' Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1713
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 19v
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	1222, n. 340
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Quadri che si ritrovano negl'appartamenti del gran Palazzo de' Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1716/ 1723
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 340
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 79
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale dei dipinti
<b>FNTD - Data</b>	1880
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 309 II cat.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Biblioteca degli Uffici
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arslan E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001847
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 341
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiarini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 75
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Uffizi catalogo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000848
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 149 n. P146
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mito Europa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 227 n. 26
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Painting Italian
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 26-27, n. 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paesi, pastori
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017943
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 96, n. 26

<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il Mito d'Europa. Da fanciulla rapita a continente
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	2002
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Paesi Pastori e Viandanti. Marmi antichi e visioni dipinte dagli Uffizi a Santo Stefano
<b>MSTL - Luogo</b>	Santo Stefano di Sessanio
<b>MSTD - Data</b>	2012
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Painting the Italian Landscape: Views from the Uffizi
<b>MSTL - Luogo</b>	Huntsville
<b>MSTD - Data</b>	2007
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Piccolini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1989
<b>RVMN - Nome</b>	Alfonsi M. S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Romagnoli G./ Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Moschi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.