

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00286448

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900286448

ROZ - Altre relazioni 0900286323

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione creazione di Eva

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche secondo piano, sala A16

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, 954

INVD - Data 1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|--|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione cardinale Leopoldo de' Medici |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1664 |
| PRDU - Data uscita | 1675 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1716/ ante |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1769 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1586 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1586 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|-----------------------------------|---------------|
| dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Caliari Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1570/ 1596 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000209 |
| AAT - Altre attribuzioni | Veronese |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 93 |
| MISL - Larghezza | 113 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | sporco |

RS - RESTAURI

| | |
|------------------------------|--------------|
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1998 |
| RSTN - Nome operatore | Scarpelli S. |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Eva; Adamo. Paesaggi: monti; colline; boschi. Oggetti: cestino. Animali: capra; coniglio; agnello. Vegetali: mele. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto è ricordato, con gli altri tre della stessa serie esposti nella Tribuna, come opera di Paolo Veronese nell'inventario dell'Eredità di Leopoldo (1675). L'attribuzione a Carletto Caliari, già presente negli inventari di Galleria (inv. 1769) è stato proposto nel 1914 dal Von Hadeln, e confermate dalla Crosato-Larcher, che la giudica opera giovanile del pittore. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 26388 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 182930**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario Generale dei Quadri del Ser.mo Principe Leopoldo di Toscana**FNTD - Data** 1663/ 1667**FNTF - Foglio/Carta** c. 79**FNTN - Nome archivio** FI/ Biblioteca Riccardiana**FNTS - Posizione** ms. 2443**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario de' mobili e masserizie dell'Eredità del Ser.mo e Dig.mo Sig.re Principe Card.le Leopoldo di Toscana**FNTD - Data** 1675**FNTF - Foglio/Carta** c. 58 n. 71**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea**FNTS - Posizione** 826**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario generale di tutte le antichità, pitture, e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria che si conservano nella Real Galleria che si conservano nella Real Galleria**FNTD - Data** 1769**FNTF - Foglio/Carta** n. 2777**FNTN - Nome archivio** FI/ Biblioteca degli Uffizi**FNTS - Posizione** ms. 98**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario Generale della Real Galleria di Firenze**FNTD - Data** 1784**FNTF - Foglio/Carta** n. 118**FNTN - Nome archivio** FI/ Biblioteca degli Uffizi**FNTS - Posizione** ms. 113**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze**FNTD - Data** 1825

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| FNTF - Foglio/Carta | n. 690 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca degli Uffici |
| FNTS - Posizione | ms. 173, I |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale dei dipinti |
| FNTD - Data | 1881 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 630E |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca degli Uffici |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Allgemeines Lexicon |
| BIBD - Anno di edizione | 1907-1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000214 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VI p. 391 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ridolfi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1914-1924 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004508 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 335 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Crosato Larcher L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005451 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 108-124 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Uffizi catalogo |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000848 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 199 n. P337 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mascalchi S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005719 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 43-44 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Rensi A.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2002

AGGN - Nome

Romagnoli G./ Rousseau B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2015

AGGN - Nome

Tori L.

AGGF - Funzionario responsabile

Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

L'opera fu conserata nei rifugi bellici dal 1940 al 1951. Il dipinto nel 1952 era presente in Tribuna. Fra il settembre 2009 ed i giugno 2012 essa è stata collocata nella sala 41.