

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00287388

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900287388

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino e Santa Maria Maddalena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche secondo piano, sala A16

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inventario 1890, n. 950

INVD - Data 1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	BELGIO
PRVR - Regione	nr
PRVP - Provincia	nr
PRVC - Comune	nr
PRL - Altra località	Bruxelles
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione arciduca Leopoldo Guglielmo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1653
PRDU - Data uscita	1662
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	AUSTRIA
PRVR - Regione	nr
PRVP - Provincia	nr
PRVC - Comune	nr
PRL - Altra località	Vienna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezioni imperiali
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1662
PRDU - Data uscita	1793
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	Guardaroba
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1793
PRDU - Data uscita	1793
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1793
PRDU - Data uscita	1940
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1525
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1508/ 1512
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Negretti Jacopo Antonio detto Palma il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	1480 ca./ 1528
AUTH - Sigla per citazione	00000804
AAT - Altre attribuzioni	Palma il Vecchio, copia antica da
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	117
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTN - Nome operatore	Ugolini L.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Personaggi: San Giuseppe; Santa Maria Maddalena; Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino. Figure: pastori; viandanti. Abbigliamento: all'antica; contemporaneo. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso di unguento. Attributi: (San Giovannino) verga battesimale; agnello. Oggetti: bastone; otre. Animali: pecore. Vegetali: fiori; alberi. Architetture: veduta di paese; mura; case; torri; chiesa; campanile. Paesaggi: pianura; colline; montagne; nuvole.</p>
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La provenienza del dipinto è ignota prima della comparsa nella Galleria dell'Arciduca Leopoldo Guglielmo a Bruxelles verso il 1653. Waterhouse avanza l'ipotesi che possa essere identificato con il n. 56 dell'inventario del 1637 di Bartolomeo della Nave, ma viene contraddetto da Baldass che individua che quel titolo si riferiva ad una "Sacra famiglia con Maria Maddalena" attualmente conservata a Vienna (Kunsthistorisches Museum, n. 2161); inoltre il dipinto degli Uffizi ha dimensioni troppo grandi per essere il n. 56 della collezione Della Nave. Tantomeno si può identificare negli inventari del duca di Hamilton pubblicati dal Garas: certamente il dipinto fu un lascito del 1622 all'Imperatore Leopoldo d'Austria, ceduto alla Galleria degli Uffizi nel 1793 per un normale scambio di quadri. Se si confronta con la copia del Kunsthistorisches Museum di Vienna, datata 1653, si nota che originariamente aveva più spazio in primo piano, tanto che ci compariva un grande coniglio. E' ignoto se sia stato tagliato anche sui lati, dato che l'incisione contenuta nel "Theratrurn Pictorum" è tutt'altro che precisa, omettendo il grande coniglio la cui lunghe orecchie che si vedono ancora sull'orlo inferiore del dipinto. Sicuramente dovette essere tagliato prima del 1735 dato che in Stampart e Prenner compare già con le dimensioni attuali. Il paesaggio è molto malridotto, non è chiaro se per incompetenza o consunzione, e non doveva essere meglio nel 1650 dato che il Taniers trovo' difficoltà a decifrarlo. Il Rylands sostiene che si tratti di un "Riposo in Egitto" per la presenza dell'otre sulla sinistra. Il San Giuseppe è derivato da una figura nell'angelo inferiore destro del cartone michelangiolesco della "Battaglia di Cascina": il Palma è uno dei primi artisti veneti che si sia ispirato a questo cartone. Cfr. le tre Età nell'uomo di Tiziano ad Edimburgo e la sua xilografia del Trionfo della Fede. Del dipinto esistono numerose incisioni di Daniel Teniers il Giovane : a Vienna, Kunsthistorischen Museum, n. 739 e a Monaco, Schleissheim Galerie, n. 1841.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	permuta
ACQN - Nome	Gallerie Imperiali
ACQD - Data acquisizione	1793
ACQL - Luogo acquisizione	Austria/ Vienna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 53982

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 556079

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 635
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173, I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 612E
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Teniers D. il Giovane
BIBD - Anno di edizione	1660
BIBH - Sigla per citazione	00005432
BIBI - V., tavv., figg.	t. 205

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	00005396
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 237, 490

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morelli G.
BIBD - Anno di edizione	1892-1893
BIBH - Sigla per citazione	00004649

BIBN - V., pp., nn.	p. 295
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. IX/3 p. 460
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	v. XXVI pp. 172-176
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spahn A. M.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00005429
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIBI - V., tavv., figg.	t. V
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 409
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gombosi G.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00005879
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Waterhouse E. K.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00005435
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariacher G.
BIBD - Anno di edizione	1968

BIBH - Sigla per citazione	00005880
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
BIBI - V., tavv., figg.	t. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Freedberg S. J.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00003932
BIBN - V., pp., nn.	pp. 105, 481
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiziano Disegno
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00005431
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 398 n. P1127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi
BIBD - Anno di edizione	1982-1983
BIBH - Sigla per citazione	00005213
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rylands P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00005881
BIBN - V., pp., nn.	p. 204
BIBI - V., tavv., figg.	n. 21
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pilati E.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera fu depositata nei rifugi bellici dal 1940 al 1945