

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00297700 |
| ESC - Ente schedatore           | M443     |
| ECP - Ente competente           | M443     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900297698 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | cornice |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                 |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo degli Uffizi    |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano     |
| LDCU - Indirizzo                 | piazzale degli Uffizi   |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Galleria degli Uffizi   |
| LDCS - Specifiche                | secondo piano, sala A16 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| INVN - Numero | Inv. 1890, 1386 |
| INVD - Data   | 1890 post       |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRVS - Stato     | ITALIA  |
| PRVR - Regione   | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI      |
| PRVC - Comune    | Firenze |

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>PRVL - Località</b>                              | FIRENZE                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |                           |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                             | palazzo                   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                         | Palazzo degli Uffizi      |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Complesso Vasariano       |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | piazzale degli Uffizi     |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Galleria degli Uffizi     |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                            | depositi bozzetti         |
| <b>PRD - DATA</b>                                   |                           |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                         | 2005                      |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                           | 2012                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |                           |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |                           |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XVII                 |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |                           |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1630                      |
| <b>DTSV - Validità</b>                              | (?)                       |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1699                      |
| <b>DTSL - Validità</b>                              | (?)                       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | analisi stilistica        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |                           |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                       |                           |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                         | manifattura toscana       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | analisi stilistica        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | legno/ intaglio/ doratura |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |                           |
| <b>MISU - Unità</b>                                 | cm                        |
| <b>MISR - Mancanza</b>                              | MNR                       |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |                           |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |                           |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | discreto                  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |                           |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                            |                           |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>              | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                    | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                       |                           |

|  |   |
|--|---|
| <b>soggetto</b>                              | Decorazioni: modanature.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Cornice che rientra nella tipologia detta "alla salvadora", nata nella prima metà del Seicento e poi ripresa nei secoli successivi. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ex art. 15, 3651  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Art edge  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1986  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000182  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 27-33   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1989  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Bulgarini F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2015  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | Tori L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | Sframeli M.   |