SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1	
NCTN - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00449977	
ESC - Ente schedatore	R01	
ECP - Ente competente	S301	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	legatura piena	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile	
LDCN - Denominazione attuale	Curia Arcivescovile	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	UARC 2.2.2930	
INVD - Data	nr	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XIX	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1849	
DTSF - A	1859	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		

ATBD - Denominazione	ambito piemontese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	225	
MISL - Larghezza	168	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazioni sui piatti.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Legatura rigida in pelle puntinata su supporto in cartone; al piatto superiore super libros impresso in oro. Dorso liscio decorato in oro; traccia di tassello in seconda casella con titolo breve. Tagli grezzi. Nota di possesso manoscritta sul recto del foglio di guardia superiore. Due segnacoli in seta verde.	
DESI - Codifica Iconclass	nr	
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	super libros	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRP - Posizione	al piatto superiore	
ISRI - Trascrizione	C.TA DI S.TA CROCE / COLLEGNO	
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Officio della Beatissima Vergine Maria Torino, Società degli Artisti, 1849.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	RP_00002562	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Cerrato, Carlotta
RSR - Referente scientifico	Faccin, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Landini, Vanessa
FUR - Funzionario responsabile	Prano, Maria