# **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	•	
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo		
generale	03275040	
ESC - Ente schedatore	S289	
<b>ECP - Ente competente</b>	S289	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
<b>OGTD</b> - <b>Definizione</b>	monumento ai caduti	
OGTT - Tipologia	a lapide	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima guerra mondiale	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cristogramma	
SGTI - Identificazione	Fiamma del sacrificio-del ricordo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BS	
PVCC - Comune	Rezzato	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero	
LDCQ - Qualificazione	pubblico	
LDCU - Indirizzo	Via Santuario	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo Punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO		
GPDP - PUNTO	10.212.52	
GPDPX - Coordinata X	10.313662	
GPDPY - Coordinata Y	45.518956	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo	

1	WOODA	
riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps	
GPBT - Data	2023	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XX	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1920	
DTSF - A	1920	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	-	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito bresciano	
ATBM - Motivazione	bibliografia	
dell'attribuzione	olollograna	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo botticino	
MTC - Materia e tecnica	porcellana	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	150	
MISL - Larghezza	100	
MISS - Spessore	5	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide è murata sulla parete interna, a destra, della cappella nel cimitero di Rezzato, a circa 120 cm da terra. Essa ha forma di rettangolo, poggiate sul lato più corto. Lo spazio, dall'alto verso il basso, è diviso nel modo seguente. Vi è dapprima il Chi Rho, monogramma di Cristo, cui segue l'epigrafe dedicatoria. Vi sono poi 46 nomi di caduti, ripartiti in due colonne in ordine alfabetico, eccetto gli ultimi 6. A fianco di 31 nomi vi sono anche i numeri di ordine progressivo, che rimandano alla parte successiva della lapide, in cui furono applicate altrettante fotografie ovali in porcellana, ripartite in tre file. Per ogni caduto è specificato solo il cognome ed il nome. Chiude la lapide l'incisione di una lampada votiva da cui si sprigiona la fiamma del sacrificio-del ricordo.	
DESI - Codifica Iconclass	11D112	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: Cristogramma, fiamma del sacrificio-del ricordo	

ICD ICCDIZIONI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale alto-basso
ISRP - Posizione	centrale
ISRI - Trascrizione	PX / REZZATESI CADUTI - GUERRA 1915-18 / FIA SANTO E LACRIMATO IL SANGUE / PER LA PATRIA VERSATO E FINCHE' IL SOLE / RISPLENDERA' SU LE SCIAGURE UMANE // 1 AGLIARDI CESARE / 2 ARCHETTI GIUSEPPE / ARICCI VITTORIO / AVIGO PIETRO / 5 BALLINI GIOVANNI / 6 BATTALENI MARIO / BERARDI ORAZIO / 8 BETTINZOLI FAUSTO / BIANCHINI LUIGI / BONATI GIOVANNI / 11 BONETTI FAUSTINO / BONETTI GIOVANNI / 13 BONZI FRANCESCO / BOSCHETTI DANIELE / 15 BRAGA ALESSANDRO / BUSSENI PIETRO / CAPRA GIOVANNI / 18 CARGNONI FAUSTINO / 19 CASELLA PIETRO / 20 CAVAGNINI CESARE / 21 COMELLI LORENZO / COMINI GIACOMO / DE LORENZI PAOLO // 24 ENGHEBEN GIUSEPPE / FILIPPINI ENRICO / 26 FILIPPINI PIETRO / 27 GHIDINI ONORATO / 28 GORNI PAOLO / 29 LAFFRANCHI BORTOLO / 30 MARANGONI GIOVANNI / 31 MARCHESINI G-BATTISTA / 32 MATTEI FRANCESCO / 33 MUCCHETTI GIUSEPPE / 34 PALETTI PAOLO / 35 PERUGINI GUGLIELMO / 36 PICCINI LUIGI / 37 SAMBINELLI ARTURO / 38 SCHENA VINCENZO / SETTI MARIO / 40 VALLE EMILIO / 41 CELEGHIN ERNESTO / CRISTINI UBERTO / CRISTINI GIULIO / 44 BOLOGNA GIUSEPPE / 45 AGLIARDI LORENZO / 46 LOCATELLI ANGELO //
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide fu inaugurata domenica 2 maggio 1920. Fu voluta dalle madri e dalle vedove dei caduti di Rezzato, e fu offerta loro dal cav. Davide Lombardi (1841-1923) industriale locale del marmo, noto perché fornitore per il Vittoriano di Roma. Le foto su porcellana furono opera di L. Pagliano, il medesimo che avrebbe lavorato alle lapidi di Provezze e di Soprazzocco (cfr. specifiche schede di catalogo). I discorsi furono tenuto dalle autorità locali: l'economo spirituale ed il sindaco. Allora era già in animo di erigere un ricordo più imponente, come si evince dalla cronaca del tempo. Tuttavia, sarebbero passati ancora due anni prima di vederlo compiuto, venendo inaugurato il 28 maggio 1922 con oratore ufficiale l'on. Carlo Bonardi (cfr. specifica scheda eseguita in precedente campagna di catalogazione). Questo fu certo un manufatto più imponente, ma la lapide al cimitero era più intimistica, più umana: si vedevano quasi tutti i volti di chi più non era tornato, e dalle loro vesti si deducono anche parti delle loro storie. Dopo il 1945, la cappella del cimitero divenne un vero e proprio lapidario. Si aggiunse una lapide ai caduti nella guerra 1940-45 quasi identica a quella per i morti nella Guerra 1915-18 più altre 3, sempre per i morti nelle varie fasi del secondo conflitto mondiale. Inoltre, nella parte inferiore del muro, furono apposte 2 lastre di marmi policromi, sì da ottenere un effetto di bandiera tricolore. Fonti e bibliografia: Da Rezzato. Onoranze ai caduti, "Il Cittadino di Brescia", 6-5-1920; Rezzato ai suoi caduti, "La Provincia di Brescia", 28-5-1922.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS** - Indicazione

specifica

Comune di Rezzato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Cerutti, Emanuele

**FTAD - Data** 2023

FTAN - Codice identificativo New\_1686843299512

FTAF - Formato jpg

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Cerutti, Emanuele

**FTAD - Data** 2023

FTAN - Codice identificativo New\_1686843381855

FTAF - Formato jpg

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Cerutti, Emanuele

**FTAD - Data** 2023

FTAN - Codice identificativo New\_1686843441599

FTAF - Formato jpg

## **AD - ACCESSO AI DATI**

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

# **CM - COMPILAZIONE**

# **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2023

**CMPN - Nome** Cerutti, Emanuele

**RSR - Referente scientifico** Merigo, Silvia

FUR - Funzionario

responsabile

Sala, Laura