SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo	01207002	
generale	01386893	
ESC - Ente schedatore	M368	
ECP - Ente competente	M368	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Concerto campestre	
SGTT - Titolo	Concerto Campestre	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	villa	
LDCN - Denominazione attuale	Museo H. C. Andersen	
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Helene	
LDCU - Indirizzo	Via Pasquale Stanislao Mancini, 20	
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Hendrik Christian Andersen	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	14232	
INVD - Data	2016	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	

PRVC - Comune	Roma		
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	museo		
PRCQ - Qualificazione	nazionale		
DT - CRONOLOGIA	DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	XIX/XX		
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1872		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1940		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento	laboratorio		
all'autore			
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Hendrik Christian Andersen		
AUTA - Dati anagrafici	1872-1940		
AUTH - Sigla per citazione	0000001		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito romano		
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	111		
MISL - Larghezza	136		
MISP - Profondità	MNR		
MISD - Diametro	MNR		
MISN - Lunghezza	MNR		
MISS - Spessore	MNR		
MISG - Peso	MNR		
MISR - Mancanza	MNR		
MIST - Validità	ca		
TIAN A VUINGIN			

FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un paesaggio campestre, due giovani donne nude, una di spalle con un flauto in mano, l'altra di fronte con un'anfora di vetro. Tra loro, un suonatore di liuto e un pastore.	
DESI - Codifica Iconclass	36 uomo e ambiente (ideale)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Due giovani donne nude, un suonatore di liuto e un pastore.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile	
ISRP - Posizione	Sul retro, a matita	
ISRI - Trascrizione	Sul retro, a matita: Christian Andersen	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	eredità	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura. Direzione Musei Statali della città di Roma. Museo Hendrick Christian Andersen	
CDGI - Indirizzo	Via Pasquale Stanislao Mancini, 20, 00196 Roma RM	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	FTHCA01	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Maria Giuseppina Di Monte, Emilia Ludovici	
BIBD - Anno di edizione	2016	
BIBH - Sigla per citazione	CATALOGO	
BIL - Citazione completa	-Maria Giuseppina Di Monte, Emilia Ludovici, Femminile e femminino. Donne a casa Andersen, Palombi Editori (20 dicembre 2016) – -Maria Giuseppina Di Monte, Emilia Ludovici, CASA- MUSEO HENDRIK CHRISTIAN ANDERSEN. CATALOGO GENERALE, De Luca Editori d'Arte 2022 -Francesca Fabiani, Hendrik Christian Andersen. La vita, l'arte, il sogno; Gangemi Editore, 2003.	
AD - ACCESSO AI DATI		

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Dominioni, Carlo; Muscolino, Maria Angela; Filamingo, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Di Monte, Maria Giuseppina