

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00010926
ESC - Ente schedatore	M591
ECP - Ente competente	M591

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1700010926
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	brocca
CLS - Categoria - classe e produzione	CERAMICA/ Ceramica a fasce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle monache di Maria Maddalena e S. Chiara (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Del Ryos (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Domenico Ridola, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"
LDCS - Specifiche	piano I, sala Magna Grecia, vetrina 9

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera
PRVL - Località	Timmari - San Salvatore

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione** Camposanto

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1911/11/15

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 10896

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****DSC - DATI DI SCAVO**

**SCAN - Denominazione dello scavo** Camposanto - Fondo Nicola Plasmati

**DSCT - Motivo** ricerca scientifica

**DSCM - Metodo** scavo non stratigrafico con documentazione

**DSCD - Data** 1911/11/15

**DSCS - Numero tomba** Tomba XI

**DSCZ - Bibliografia specifica** Lo Porto 1991, p. 52; Lattanzi 1980, p. 262, n. 148.

**DSCN - Specifiche** Corredo funerario composto da trentanove reperti cfr. inventari da n. 10896 a 10934

**RES - Specifiche di reperimento**

La numerazione romana della sepoltura fa riferimento alla documentazione di D. Ridola, autore dello scavo. L'attuale numerazione araba Tomba 28, complesso 43 è stata attribuita in fase di pubblicazione da F.G. Lo Porto.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Fascia cronologica di riferimento** IV a.C.

**DTZS - Frazione cronologica** fine

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** produzione locale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** argilla/ modellatura al tornio, verniciatura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 9

**MISD - Diametro** 8

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni** Brochetta monoansata. Basso piede ad anello, corpo globoso, labbro leggermente svasato. Ansa verticale a bastoncino. Decorazione in

<b>sull'oggetto</b>	vernice bruna. Argilla avana depurata, fine.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Motivi decorativi: fasce lisce ed ondulate su tutto il corpo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacune ricostruite
<b>RS - RESTAURI E ANALISI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1972
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	demanio dello Stato - MiC
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAPZ_38841
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laterza, Pierangelo
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M591_10896_01
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laterza, Pierangelo
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M591_10896_02
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laterza, Pierangelo
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M591_10896_03
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laterza, Pierangelo
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M591_10896_04
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laterza, Pierangelo
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M591_10896_05
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1971/06/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"
<b>FNTS - Posizione</b>	scatolone 5
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1700010926

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1971
<b>CMPN - Nome</b>	Canosa, Maria Giuseppina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	non id.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Spagnoletta, Paola

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Operazioni di restauro eseguite: lavaggio in acqua acidula; incollaggio con Peligon; ricostruzione delle lacune con gesso alabastrino
---------------------------	---