

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281219
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0900281218-0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna annunciata, Santo
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala A20

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 3343
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	FC
PRVC - Comune	Bagno di Romagna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	famiglia Guarini
--------------------------------------	------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1906
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1466
DTSF - A	1470
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ambrosi Melozzo detto Melozzo da Forlì
AUTA - Dati anagrafici	1438/ 1494
AUTH - Sigla per citazione	00000733
AAT - Altre attribuzioni	Melozzo da Forlì, ambito

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ pittura a olio
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	116
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tavola tagliata nella parte superiore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1959
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, GR 2959
RSTN - Nome operatore	Serafini E.
RSTN - Nome operatore	Lumini A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994
RSTN - Nome operatore	Weber K.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola dipinta sul verso e sul recto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola, mutila nella parte superiore, costituiva probabilmente, con il suo pendant raffigurante l'"Angelo annunciante" (NCTN 0900281218) l'anta di un organo o di un tabernacolo. Le due tavole furono acquistate nel 1906 presso l'antiquario fiorentino Luigi Grassi e costituiscono ad oggi le opere più dibattute nel catalogo di Melozzo, forse a causa del cattivo stato di conservazione (Parenti 20013). La critica ha più volte rilevato nei due dipinti precisi riferimenti stilistici alla plastica donatelliana e alla cultura figurativa di Mantegna, momenti entrambi rilevanti nella formazione di Melozzo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Grassi, Luigi, antiquario
ACQD - Data acquisizione	1906
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 556354
FTAT - Note	foto del recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 28459bis
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buscaroli R.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00005266
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Melozzo
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00005270
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 18-19, n. 52-53
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, t. 4-6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buscaroli R.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00005265
BIBN - V., pp., nn.	p. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 379, nn. P1050, P1051
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Melozzo Forlì
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00005599
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Melozzo Forlì

BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00016995
BIBN - V., pp., nn.	p. 111 - 117, n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mai visti
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00016996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-50
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Melozzo e del `400 romagnolo
MSTL - Luogo	Forlì
MSTD - Data	1938
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Melozzo da Forlì: la sua città e il suo tempo
MSTL - Luogo	FC/ Forlì/ Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
MSTL - Luogo	FC/ Forlì/ Oratorio di San Sebastiano
MSTD - Data	1994
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Mai Visti. I Capolavori dai depositi degli Uffiz
MSTL - Luogo	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi/ Reali Poste
MSTD - Data	2001-2002
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Angeli. I volti dell'invisibile
MSTL - Luogo	UD/ Illegio/ Casa delle Esposizioni
MSTD - Data	2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Melozzo da Forlì. L'umana bellezza tra Piero della Francesca e Raffaello
MSTL - Luogo	FC/ Forlì/ Musei di San Domenico
MSTD - Data	2011
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I mai visti XIII. Dietrofront. Il lato nascosto delle collezioni
MSTL - Luogo	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi/ Reali Poste
MSTD - Data	2013-2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CM PN - Nome	Rensi A.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Tori L.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera fu trasportata nei rifugi bellici dal 1940 al 1948. Nel 1952 il dipinto era collocato nella sala 19. Dopo un periodo di permanenza nei depositi fu esposto temporaneamente nella Sala 16 delle carte geografiche (13-06-2011/03-02-2014) per poi passare ai depositi Ex Biblioteca. La tavola è stata esposta nell'attuale posizione a partire dal Marzo 2014 in seguito al nuovo allestimento della Galleria degli Uffizi.