

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388894
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1201388894
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Gabriele Arcangelo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
LDCS - Specifiche	deposito ex sacrestia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3291
INVD - Data	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA

<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
-----------------------	---------

**PRVP - Provincia**	GE
**PRVC - Comune**	Genova
**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
**PRCT - Tipologia**	magazzino
**PRCM - Denominazione raccolta**	Società Italia Navigazione
**PRD - DATA**	
**PRDI - Data ingresso**	1975
**PRDU - Data uscita**	1980
**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**	

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

**PRVR - Regione**	Lazio
**PRVP - Provincia**	RM
**PRVC - Comune**	Roma
**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	

<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
-------------------------	----------

| **PRCD - Denominazione** | Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari |
| **PRD - DATA** | |

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980
-----------------------------	------

| **PRDU - Data uscita** | 1983 |
| **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO** | |

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
-----------------------------------	---

**GPL - Tipo di localizzazione**	localizzazione fisica
**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**	
**GPDP - PUNTO**	

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.474939
-----------------------------	-----------

**GPDPY - Coordinata Y**	41.885031
**GPM - Metodo di georeferenziazione**	punto approssimato
**GPT - Tecnica di georeferenziazione**	rilievo da cartografia con sopralluogo
**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento**	WGS84
**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**	

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ExSocietàItaliaNavig
-------------------------------------	----------------------

**GPBT - Data**	2023
**DT - CRONOLOGIA**	
**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**	

<b>DTZG - Secolo</b>	XX secolo
----------------------	-----------

| **DTZS - Frazione di secolo** | metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1951
<b>DTSF - A</b>	1951
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marcello Mascherini
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1906-1983
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	navi0003

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lega di rame/ doratura
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	62,5
<b>MISL - Larghezza</b>	28,5
<b>MISS - Spessore</b>	10

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'Arcangelo, stante, è rivolto verso sinistra con la testa leggermente inclinata, tiene la mano sinistra sollevata, mentre il braccio destro è poggiato contro il corpo e tiene un giglio nella mano. Un panneggio poggiato sul braccio sinistro passa davanti al ventre ed è trattenuto sotto il braccio destro. Cava sul retro, la scultura presenta un foro in basso e una staffa sul retro, necessari per appenderla alla parete.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11G184
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Gabriele Arcangelo.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul panneggio sotto la mano sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	M. Mascherini

L'Arcangelo Gabriele è stato eseguito insieme alla Vergine Annunciata, e alla coppia raffigurante il Cristo Deposto e la Madonna Addolorata, per la cappella di bordo della motonave Augustus. Progettata dagli architetti Boico, Cervi, Frandoli e Nordio la cappella era stata decorata da Marcello Mascherini e Dino Predonzani. Il primo aveva realizzato la parete in noce con duecento simboli cristiani in

**NSC - Notizie storico-critiche**

rilievo, su cui erano applicate le quattro sculture in bronzo, nonché il tabernacolo, l'altare, gli inginocchianti, le acquasantiere e il fonte battesimale. A Predonzani si dovevano le vetrate raffiguranti i quattro Evangelisti. A seguito della legge 684 del 20 dicembre 1974 (Art. 16) i transatlantici vengono radiati dal servizio passeggeri. Le opere che li decoravano, appartenenti alla Società Italia di Navigazione (di proprietà pubblica) vengono assegnate al Ministero dei Beni Culturali. La produzione di opere decorative per navi attraversa la carriera di Mascherini per oltre un trentennio: dal 1931 (Motonave Victoria, Lloyd Triestino) fino al 1964 (turbonave Raffaello, Società Italia di Navigazione) egli firma decine di sculture per 21 imbarcazioni. Un campo di interesse particolarmente significativo, che lo vede impegnato anche nella promozione del nuovo Istituto statale d'arte per l'arredamento e la decorazione della nave, istituito a Trieste nel 1955, consci della necessità di formare nuove generazioni di artisti specializzati in una produzione che presentava necessità del tutto peculiari. Nell'istituto egli ha ricoperto la carica di Commissario esterno dalla fondazione al 1965.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Società Italia Navigazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi3291
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi3291 retro
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi3291 firma
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bordin F., Piccione P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0026
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg pp. 126, 128-129
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piccione P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Navi0025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 56, 58
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. pp. 56 e 57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piccione P., Archivio Marcello Mascherini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0029
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Curci R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0030
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 162
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Panzetta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, pp. 246-247 nn. 349, 355
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	vol. II nn. 349, 355
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Bandini S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Lanzoni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0006
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Felici S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbuto A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spezzaferro L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.