

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388898
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201388894
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabernacolo
--------------------	-------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cena in Emmaus
------------------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione
LDCS - Specifiche	deposito ex sacrestia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3295
INVD - Data	1980

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	magazzino
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Società Italia Navigazione
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1975
<b>PRDU - Data uscita</b>	1980
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980
<b>PRDU - Data uscita</b>	1983
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.474939
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.885031
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ExSocietàItaliaNavig
<b>GPBT - Data</b>	2023
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX secolo
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1951**DTSF - A** 1951**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Marcello Mascherini**AUTA - Dati anagrafici** 1906-1983**AUTH - Sigla per citazione** navi0003**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione**MTC - Materia e tecnica** ottone/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 82**MISL - Larghezza** 153**MISP - Profondità** 28,5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Su una mensola bronzea concava decorata a traforo su tre lati con motivi di volute vegetali e foglie trilobate si trova al centro il tabernacolo di forma trapezoidale sul cui sportello è raffigurata la Cena in Emmaus, coronato in alto da un Crocifisso. L'interno del tabernacolo, dorato, presenta sul fondo il trigramma IHS circondato da raggi di luce. Ai due lati del tabernacolo sei candelieri composti da una base troncoconica decorata a motivi lineari triangolari a traforo e da un piattello, che sostengono sei candele in plastica ad alimentazione elettrica.

**DESI - Codifica Iconclass** 73E352 : 11D35**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo, Apostoli. Mobilia: tavolo, sedie.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** firma**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRP - Posizione** sulla mensola in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** M. Mascherini 1951

La mensola con tabernacolo e candelieri è stata eseguita nel 1951 per la cappella di bordo della motonave Augustus. Progettata dagli architetti Boico, Cervi, Frandoli e Nordio la cappella era stata decorata

**NSC - Notizie storico-critiche**

da Marcello Mascherini e Dino Predonzani. Il primo aveva realizzato la parete in noce con duecento simboli cristiani in rilievo, su cui erano applicate le quattro sculture in bronzo, nonché il tabernacolo, l'altare, gli inginocchiatoi, le acquasantiere e il fonte battesimale. A Predonzani si dovevano le vetrate raffiguranti i quattro Evangelisti. A seguito della legge 684 del 20 dicembre 1974 (Art. 16) i transatlantici vengono radiati dal servizio passeggeri. Le opere che li decoravano, appartenenti alla Società Italia di Navigazione (di proprietà pubblica) vengono assegnate al Ministero dei Beni Culturali. La produzione di opere decorative per navi attraversa la carriera di Mascherini per oltre un trentennio: dal 1931 (Motonave Victoria, Lloyd Triestino) fino al 1964 (turbonave Raffaello, Società Italia di Navigazione) egli firma decine di sculture per 21 imbarcazioni. Un campo di interesse particolarmente significativo, che lo vede impegnato anche nella promozione del nuovo Istituto statale d'arte per l'arredamento e la decorazione della nave, istituito a Trieste nel 1955, conscio della necessità di formare nuove generazioni di artisti specializzati in una produzione che presentava necessità del tutto peculiari. Nell'istituto egli ha ricoperto la carica di Commissario esterno dalla fondazione al 1965. Nel 1950 Mascherini aveva realizzato un tabernacolo di forma simile, sormontato da Crocifisso e affiancato da sei candelieri per la cattedrale di S. Giusto a Trieste (Pansera 1998, p. 245, nn. 309-311). La mensola ha una sagoma curvata che ricalcava la convessità della parete della cappella.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Società Italia Navigazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Martina Magno, M3studio srl
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero della Cultura
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	navi3295
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bordin F., Piccione P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0026

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. pp. 128-129
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piccione P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Navi0025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 56, 58
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. a pp. 56 e 57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piccione P., Archivio Marcello Mascherini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0029
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Curci R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0030
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 162
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Panzetta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, pp. 245 nn. 309-311, 246-247 nn. 349, 350
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	vol. II nn. 349, 350
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pagine non numerate
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Bandini S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Lanzoni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0006
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra dell'architettura e dell'arte nell'arredamento navale
<b>MSTL - Luogo</b>	Trieste
<b>MSTD - Data</b>	1956
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Felici S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbuto A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spezzaferro L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.