

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00292975

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900292983

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella di cassone

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione banchetto di Assuero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche secondo piano, sala A26

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inventario 1890, n. 492

INVD - Data 1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	depositi vecchi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1781
PRDU - Data uscita	1977
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1493
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Jacopo del Sellaio
AUTA - Dati anagrafici	1442/ 1493
AUTH - Sigla per citazione	00000965
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	63
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Regina Vasti; Assuero. Figure: inservienti; sapienti; cavaliere; astanti. Abbigliamento: contemporaneo. Architetture: palazzo; case; scalone; portale con lunetta. Interno: sala da pranzo. Oggetti: credenza; vassoi; vasi; tavola; tovaglia; spalliera; piatti; bicchieri; scudo araldico. Animali: cavallo. Paesaggi: veduta di una piazza; mura di cinta con porta.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	non identificata
STMP - Posizione	sulla credenza
STMD - Descrizione	d'oro e di rosso
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto faceva parte della decorazione di un forziere, insieme ad altri due (cfr. NCTN 00292967, 00285561) conservati agli Uffizi, si inserisce nel quadro della tarda attività del pittore e mostra contatti con l'arte del Ghirlandaio e di Bartolomeo di Giovanni, altro pittore dei forzieri. In questa scena Jacopo del Sellaio dimostra una predilezione per il decorativismo, unita ad una efficace sensibilità narrativa. Il tema delle scene, alludente alla fedeltà, potrebbe far ritenere che appartenessero ad un forziere nuziale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 23214
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 5388
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	n. 628/II
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 91
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173, I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 31/I
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00008949
BIBN - V., pp., nn.	p. 452
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 320, n. P820
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000932
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 657
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maestri botteghe
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001442
BIBN - V., pp., nn.	p. 238
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mai visti

BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00016975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Splendour Medici
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00011709
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Virtù d'amore
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00017951
BIBN - V., pp., nn.	pp. 170-174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Firenze
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00017012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-30
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte a Firenze da Botticelli a Bronzino. Verso una 'maniera moderna'
MSTL - Luogo	Tokyo
MSTD - Data	2014
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Virtù d'amore - Pittura nuziale nel quattrocento fiorentino
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	The splendour of the Medici: art and life in Renaissance Florence
MSTL - Luogo	Budapest
MSTD - Data	2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Mai Visti, VI. Poesia d'interni
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Firenze. Alle origini dello "stile fiorentino"
MSTL - Luogo	Kyoto
MSTD - Data	2005
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Maestri e botteghe. Pittura a Firenze alla fine del Quattrocento

MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Leonardo Da Vinci
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1939
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera pervenne agli Uffizi nel 1781 dalla Collezione Giuseppe Morellini. L'opera è stata depositata nei rifugi bellici dal 1940 al 1948