

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01386897
ESC - Ente schedatore	M368
ECP - Ente competente	M368

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Marina con prua della nave da crociera in primo piano
SGTT - Titolo	Viaggio per mare- Marina (studio di corciera)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Museo H. C. Andersen
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Helene
LDCU - Indirizzo	Via Pasquale Stanislao Mancini, 20, 00196 Roma RM
LDCM - Denominazione raccolta	collezione Hendrik Christian Andersen

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1911
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1911
DTSL - Validità	post

DTM - Motivazione cronologia	inventario museale
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Hendrik Christian Andersen
AUTA - Dati anagrafici	1872-1940
AUTH - Sigla per citazione	00000001

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	27,5
MISP - Profondità	MNR
MISD - Diametro	MNR
MISN - Lunghezza	MNR
MISS - Spessore	MNR
MISG - Peso	MNR
MISR - Mancanza	MNR

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio
DESI - Codifica Iconclass	2 natura
DESS - Indicazioni sul soggetto	Marina con prua della nave da crociera ringhiera in primo piano

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta

ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	Sul retro, in basso a ds, etichetta relativa all'inv. del 1941: 8, che copre in parte la sigla: H.C.A. Sul retro, a matita: on ship. Price L. 1000 H.C. Andersen/ Roma
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	eredità
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura. Direzione Musei Statali della città di Roma. Museo Hendrick Christian Andersen
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	FTHCA05
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maria Giuseppina Di Monte, Emilia Ludovici
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	catalogo
BIL - Citazione completa	-Maria Giuseppina Di Monte, Emilia Ludovici, Femminile e femminile. Donne a casa Andersen, Palombi Editori (20 dicembre 2016) – -Maria Giuseppina Di Monte, Emilia Ludovici, CASA-MUSEO HENDRIK CHRISTIAN ANDERSEN. CATALOGO GENERALE, De Luca Editori d'Arte 2022 -Francesca Fabiani, Hendrik Christian Andersen. La vita, l'arte, il sogno; Gangemi Editore, 2003.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Dominioni, Carlo; Muscolino, Maria Angela; Filamingo, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Di Monte, Maria Giuseppina