

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00452649

ESC - Ente schedatore M379

ECP - Ente competente M379

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione giovane donna accompagnata da una tigre

SGTT - Titolo Le tigri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Musei Reali - Galleria Sabauda

LDCS - Specifiche Palazzo Reale/ Manica nuova/ Piano 3/ Ala sud

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 347

INVD - Data 2022

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo anni trenta

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	manifattura
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fabbrica Lenci
AUTA - Dati anagrafici	1919 - 2002
AUTH - Sigla per citazione	00000003

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vacchetti Sandro
AUTA - Dati anagrafici	1889 - 1974
AUTH - Sigla per citazione	00000016

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terraglia a colaggio/ smalti policromi sottovetrina
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	30,4
MISP - Profondità	15,5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Oggetto decorativo d'arredo rappresentante una donna che cammina accompagnata da una tigre.
DESI - Codifica Iconclass	31A72 : 25F23(TIGRE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: giovane donna. Animali: tigre

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	Lenci / MADE IN ITALY / 14-3-30

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	11
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	incusso in pasta
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	71
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	bordo laterale della base
ISRI - Trascrizione	ESSEVI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	«Lenci» compilato in penna nera «83»
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	del decoratore
STMI - Identificazione	Nobili, Alberto
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	simbolo grafico
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	bambola
NSC - Notizie storico-critiche	L'accattivante fascino estetico della figura femminile, che mostra con sicurezza il suo fisico, è esaltato dal drappeggio della gonna, che rivela sottilmente i glutei e l'inguine. La carnagione chiara della parte superiore del corpo contrasta con le tonalità scure della gonna, ornata da figure, fiori e insetti di ispirazione tribale. La donna accarezza teneramente l'orecchio della tigre, stabilendo una connessione simbiotica e simbolica con l'animale, suggerita dai movimenti condivisi e ulteriormente enfatizzata dai tratti del viso, in particolare gli occhi e le orecchie, che si trasformano per assomigliare a un muso felino. I capelli, modellati artisticamente con segni stilizzati, imitano la trama della pelliccia dell'animale. Vacchetti offre qui una personale interpretazione della donna ammalatrice che rappresenta il peccato e il pericolo. La scultura fu elogiata per il suo fascino conturbante e l'equilibrio tra temi provocatori e presentazione di buon gusto: nonostante l'atteggiamento sensuale della figura poteva, infatti, essere facilmente esposta in un interno borghese perché la componente erotica è soltanto accennata attraverso il richiamo alle icone del cinema muto. La popolarità della scultura è attestata dalla sua inclusione in vari cataloghi merceologici della Lenci dalla fine degli anni '20 alla metà degli anni '30.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ferrero, Giuseppe - Toso, Gabriella
ACQD - Data acquisizione	2022
ACQL - Luogo acquisizione	Piemonte/ TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Mic - Musei Reali
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122, Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1681572547749

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panzetta, Alfonso
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	p. 129, nn. 84-85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cretella, Stefania
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 253, n. 131

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cretella, Stefania
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	p. 180, n. 197

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pagella, Enrica - Cretella, Stefania - Terraroli, Valerio
BIBD - Anno di edizione	2023
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	p. 314, n. 128

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Bonaldo, Rebecca
RSR - Referente scientifico	Villano, Sofia
FUR - Funzionario responsabile	Villano, Sofia