SCHEDA

an contai		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00452649	
ESC - Ente schedatore	M379	
ECP - Ente competente	M379	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	giovane donna accompagnata da una tigre	
SGTT - Titolo	Le tigri	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	reale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale	
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1	
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Reali - Galleria Sabauda	
LDCS - Specifiche	Palazzo Reale/ Manica nuova/ Piano 3/ Ala sud	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	347	
INVD - Data	2022	
STI - STIMA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	anni trenta	

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1930
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	manifattura
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fabbrica Lenci
AUTA - Dati anagrafici	1919 - 2002
AUTH - Sigla per citazione	00000003
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vacchetti Sandro
AUTA - Dati anagrafici	1889 - 1974
AUTH - Sigla per citazione	00000016
AT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terraglia a colaggio/ smalti policromi sottovetrina
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	30,4
MISP - Profondità	15,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Oggetto decorativo d'arredo rappresentante una donna che cammina accompagnata da una tigre.
DESI - Codifica Iconclass	31A72 : 25F23(TIGRE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: giovane donna. Animali: tigre
ISR - ISCRIZIONI	
	a nannalla
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	sotto la base Lenci / MADE IN ITALY / 14-3-30

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRP - Posizione	sotto la base	
ISRI - Trascrizione	11	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	incusso in pasta	
ISRP - Posizione	sotto la base	
ISRI - Trascrizione	71	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRP - Posizione	bordo laterale della base	
ISRI - Trascrizione	ESSEVI	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	bollo	
STMP - Posizione	sotto la base	
STMD - Descrizione	«Lenci» compilato in penna nera «83»	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo	
STMQ - Qualificazione	del decoratore	
STMI - Identificazione	Nobili, Alberto	
STMP - Posizione	sotto la base	
STMD - Descrizione	simbolo grafico	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo	
STMP - Posizione	sotto la base	
STMD - Descrizione	bambola	
NSC - Notizie storico-critiche	L'accattivante fascino estetico della figura femminile, che mostra con sicurezza il suo fisico, è esaltato dal drappeggio della gonna, che rivela sottilmente i glutei e l'inguine. La carnagione chiara della parte superiore del corpo contrasta con le tonalità scure della gonna, ornata da figure, fiori e insetti di ispirazione tribale. La donna accarezza teneramente l'orecchio della tigre, stabilendo una connessione simbiotica e simbolica con l'animale, suggerita dai movimenti condivisi e ulteriormente enfatizzata dai tratti del viso, in particolare gli occhi e le orecchie, che si trasformano per assomigliare a un muso felino. I capelli, modellati artisticamente con segni stilizzati, imitano la trama della pelliccia dell'animale. Vacchetti offre qui una personale interpretazione della donna ammaliatrice che rappresenta il peccato e il pericolo. La scultura fu elogiata per il suo fascino conturbante e l'equilibrio tra temi provocatori e presentazione di buon gusto: nonostante l'atteggiamento sensuale della figura poteva, infatti, essere facilmente esposta in un interno borghese perché la componente erotica è soltanto accennata attraverso il richiamo alle icone del cinema muto. La popolarità della scultura è attestata dalla sua inclusione in vari cataloghi merceologici della Lenci dalla fine degli anni '20 alla metà degli anni '30.	

	VINCOLI	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	de martinus	
ACQN - N	donazione	
ACQN - Nome	Ferrero, Giuseppe - Toso, Gabriella	
ACQD - Data acquisizione	2022	
ACQL - Luogo acquisizione	Piemonte/ TO/ Torino	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Mic - Musei Reali	
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122, Torino	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	New_1681572547749	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Panzetta, Alfonso	
BIBD - Anno di edizione	1992	
BIBH - Sigla per citazione	0000003	
BIBN - V., pp., nn.	p. 129, nn. 84-85	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Cretella, Stefania	
BIBD - Anno di edizione	2010	
BIBH - Sigla per citazione	0000001	
BIBN - V., pp., nn.	p. 253, n. 131	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Cretella, Stefania	
BIBD - Anno di edizione	2018	
BIBH - Sigla per citazione	00000002	
BIBN - V., pp., nn.	p. 180, n. 197	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pagella, Enrica - Cretella, Stefania - Terraroli, Valerio	
BIBD - Anno di edizione	2023	
BIBH - Sigla per citazione	0000006	
BIBN - V., pp., nn.	p. 314, n. 128	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Bonaldo, Rebecca
RSR - Referente scientifico	Villano, Sofia
FUR - Funzionario responsabile	Villano, Sofia