## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00452661	
ESC - Ente schedatore	M379	
ECP - Ente competente	M379	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	due contadini in groppa a un asino irrequieto	
SGTT - Titolo	Capriccio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	ТО	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	reale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale	
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1	
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Reali - Galleria Sabauda	
LDCS - Specifiche	Palazzo Reale/ Manica nuova/ Piano 3/ Ala sud	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	359	
INVD - Data	2022	
STI - STIMA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	anni trenta	

DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1930
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	Ε
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	manifattura
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fabbrica Lenci
AUTA - Dati anagrafici	1919 - 2002
AUTH - Sigla per citazione	00000003
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Grande Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1887 – 1937
AUTH - Sigla per citazione	0000008
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terraglia a colaggio/ smalti policromi sottovetrina
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	25,9
THE DUI SHOPE	23,7
MISP - Profondità	18,8
S	
MISP - Profondità	18,8
MISP - Profondità CO - CONSERVAZIONE	18,8
MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di	18,8 IONE
MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione	18,8 IONE
MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI	18,8 IONE
MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	IONE buono  Oggetto decorativo d'arredo raffigurante due contadini in groppa a un
MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	IONE buono  Oggetto decorativo d'arredo raffigurante due contadini in groppa a un asinello irrequieto.
MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	IONE buono  Oggetto decorativo d'arredo raffigurante due contadini in groppa a un asinello irrequieto.  46A14: 46C13142: 48C7335  Personaggi: contadina; contadino. Animali: asino. Oggetti:
MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	IONE buono  Oggetto decorativo d'arredo raffigurante due contadini in groppa a un asinello irrequieto.  46A14: 46C13142: 48C7335  Personaggi: contadina; contadino. Animali: asino. Oggetti:
MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI	JONE buono  Oggetto decorativo d'arredo raffigurante due contadini in groppa a un asinello irrequieto.  46A14: 46C13142: 48C7335  Personaggi: contadina; contadino. Animali: asino. Oggetti: fisarmonica. Abbigliamento: popolare.
MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura	IONE buono  Oggetto decorativo d'arredo raffigurante due contadini in groppa a un asinello irrequieto.  46A14: 46C13142: 48C7335  Personaggi: contadina; contadino. Animali: asino. Oggetti: fisarmonica. Abbigliamento: popolare.  a pennello
MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	IONE buono  Oggetto decorativo d'arredo raffigurante due contadini in groppa a un asinello irrequieto.  46A14: 46C13142: 48C7335  Personaggi: contadina; contadino. Animali: asino. Oggetti: fisarmonica. Abbigliamento: popolare.  a pennello sotto la base

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRP - Posizione	sotto la base	
ISRI - Trascrizione	triangolo	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	incusso in pasta	
ISRP - Posizione	sotto la base	
ISRI - Trascrizione	84	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	incusso in pasta	
ISRP - Posizione	bordo posteriore della base	
ISRI - Trascrizione	Grande	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	incusso in pasta	
ISRP - Posizione	bordo posteriore della base	
ISRI - Trascrizione	X	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo	
STMP - Posizione	sotto la base	
STMD - Descrizione	bambola	
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo è composto da due contadini che cavalcano un asino irrequieto. L'aspetto della coppia, con la pelle abbronzata e gli abiti semplici e colorati, indica che appartengono alla classe contadina. Mentre cantano allegramente, accompagnati dalla musica di una fisarmonica, l'asino scalcia e raglia. Questa scena è piena di sottile ironia, un tratto comune nelle opere a soggetto popolare di Grande, molto apprezzate dal pubblico della classe media. La ceramica è datata maggio 1930, ma l'idea è nata nel 1929. La conferma è data da un'opera simile inserita in un catalogo della fine degli anni '20. Il pezzo è presente anche nel catalogo merceologico del 1933-1935.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Ferrero, Giuseppe - Toso, Gabriella	
ACQD - Data acquisizione	2022	
ACQL - Luogo acquisizione	Piemonte/ TO/ Torino	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Mic - Musei Reali	
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122, Torino	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	

FTAN - Codice identificativo	New_1681652648465
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panzetta, Alfonso
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	p. 138, n. 148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cretella, Stefania
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	0000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 213-214, n. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cretella, Stefania
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	p. 162, n. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pagella, Enrica - Cretella, Stefania - Terraroli, Valerio
BIBD - Anno di edizione	2023
BIBH - Sigla per citazione	0000006
BIBN - V., pp., nn.	p. 148, n. 44
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Bonaldo, Rebecca
RSR - Referente scientifico	Villano, Sofia
FUR - Funzionario responsabile	Villano, Sofia