

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00451544

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S301

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100451545

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione legatura piena

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione vescovile

LDCN - Denominazione attuale Seminario Arcivescovile di Torino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero IC.F.30 III

INVD - Data n.r.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1511

DTSF - A 1549

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	200

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Legatura rigida in pelle su supporto in legno, decorata a secco ai piatti con cornici concentriche a intreccio con motivo geometrico e vegetale, raccordate agli angoli da fasci di filetto. Al centro dello specchio triplo motivo geometrico a losanghe. Presenza di un laccio in pelle con fermaglio di chiusura in metallo e tracce di tre fermagli lungo i bordi del piatto superiore. Sul piatto inferiore presenza di quattro fermagli in metallo lungo i bordi e di un'antica etichetta in carta al centro del piatto. Dorso con tre nervi doppi rilevati, decorato alle caselle a secco con intreccio di filetti e piccoli ferri a giglio stilizzato. Presenza di un'etichetta antica nella seconda casella. Tagli grezzi, presenza di nota manoscritta su taglio di piede. Labbra bisellate.
DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Tertia pars totius sume maioris beati Antonini. Nota: stessa legatura in IC.F.30 II

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza, Davide
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	RP_00002399

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza, Davide
FTAD - Data	2022
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Russo, Jasmine
RSR - Referente scientifico	Leonardi, Timoty
FUR - Funzionario responsabile	Landini, Vanessa
FUR - Funzionario responsabile	Prano, Maria