

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00452664
ESC - Ente schedatore	M379
ECP - Ente competente	M379
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	coppia di contadini
SGTT - Titolo	Primo bacio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Reali - Galleria Sabauda
LDCS - Specifiche	Palazzo Reale/ Manica nuova/ Piano 3/ Ala sud
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	362
INVD - Data	2022
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	anni trenta

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1931
DTSF - A	1931
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	manifattura
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fabbrica Lenci
AUTA - Dati anagrafici	1919 - 2002
AUTH - Sigla per citazione	00000003

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Grande Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1887 – 1937
AUTH - Sigla per citazione	00000008

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terraglia a colaggio/ smalti policromi sottovetrina
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27,5
MISL - Larghezza	22,3
MISP - Profondità	16,5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Oggetto decorativo d'arredo raffigurante due giovani contadini in abiti ottocenteschi, colti mentre si scambiano il loro primo bacio.
DESI - Codifica Iconclass	33C232 : 25G411 : 41A7751
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: coppia di amanti. Oggetti: cesto. Piante: fiori.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	Lenci / MADE IN ITALY / 6-10-931

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	bordo posteriore della base
ISRI - Trascrizione	Grande
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	del decoratore
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	croce ansata
NSC - Notizie storico-critiche	"Il primo bacio" è una dettagliata scultura che ritrae due giovani innamorati vestiti in abiti contadini del XIX secolo. La ragazza ha i capelli biondi e indossa una cuffia blu mentre tiene in mano un cesto di fiori. Il ragazzo indossa una camicia bianca, un gilet grigio con rifiniture blu, un cappello, un mantello, una borsa a tracolla e pantaloni alla zuava decorati da un motivo geometrico di vari colori. Le piante sullo sfondo sono rappresentate in maniera fortemente stilizzata. La ricca e variegata decorazione pittorica rivela una meticolosa attenzione per i dettagli. L'opera compare in un articolo dell'aprile 1930 sulla prestigiosa rivista "Domus", dove viene presentata come esemplare inedito ed elogiata per la sua qualità aggraziata e fiabesca. Il gruppo viene esposto alla mostra Modern Italian Ceramics by Lenci tenutasi presso le Finnegans Galleries di Londra nel 1932 e successivamente viene inserita in vari cataloghi della ditta fino agli anni cinquanta del Novecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ferrero, Giuseppe - Toso, Gabriella
ACQD - Data acquisizione	2022
ACQL - Luogo acquisizione	Piemonte/ TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Mic - Musei Reali
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122, Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1681654536180

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panzetta, Alfonso
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	p. 148, n. 217

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cretella, Stefania
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	p. 162, n. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pagella, Enrica - Cretella, Stefania - Terraroli, Valerio
BIBD - Anno di edizione	2023
BIBH - Sigla per citazione	0000006
BIBN - V., pp., nn.	p. 152, n. 46

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Bonaldo, Rebecca
RSR - Referente scientifico	Villano, Sofia
FUR - Funzionario responsabile	Villano, Sofia