

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393374
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900190138
ROZ - Altre relazioni	0900448849

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno preparatorio
OGTT - Tipologia	sinopia
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure allegoriche della Carità e della Medicina
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	deposito
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	piazza de' Pitti 1, 50125 Firenze
LDCS - Specifiche	deposito

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Ospedale di Santa Maria Nuova
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ospedale di Santa Maria Nuova e chiesa di Sant'Egidio
PRCS - Specifiche	Direzione generale, ultima stanza a destra dell'ingresso (ex ufficio della Ragioneria)
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	post 1959
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
ROFO - Opera finale /originale	affresco
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Allegoria della Carità, dell'Abbondanza e della Medicina
ROFA - Autore opera finale /originale	Galeotti, Sebastiano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1705-1710 ca
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Toscana /FI/ Ospedale di Santa Maria Nuova
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1705
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Galeotti Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1741-1746
AUTH - Sigla per citazione	00007538
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a terra rossa
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	196
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sinopia su intonaco staccato e applicato su supporto in vetroresina.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2008-2009
RSTN - Nome operatore	Impresa Cellini
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2011
RSTN - Nome operatore	Giovannoni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel frammento si riconoscono una figura femminile con due bambini, di cui uno al seno, identificabile con la Carità e una figura maschile assistita da un'altra recante una verga con un serpente attorcigliato (il bastone di Asclepio), identificabile con la Medicina.
DESI - Codifica Iconclass	11M33 : 49C163
DESS - Indicazioni sul soggetto	Virtù teologali: Carità. Arti liberali: Medicina.
NSC - Notizie storico-critiche	La sinopia è relativa all'affresco di Sebastiano Galeotti raffigurante l'Allegoria della Carità, della Medicina e dell'Abbondanza (0900190138). Il dipinto ornava il soffitto dell'ultima stanza della Direzione generale, dove era completato da quattro stucchi ornamentali negli angoli della volta ancora esistenti (vd. 0900448849). L'affresco reca la sigla SG ed è stato concordemente riferito dalla critica a Sebastiano Galeotti dopo il soggiorno bolognese, tra il 1705 e il 1710. L'affresco è documentato ancora nella sua sede originaria nell'Inventario degli arredi fissi del 1917 e in quello del 1959, dove se ne registrano le cattive condizioni dovute a vaste macchie di umidità e cadute di colore; probabilmente l'opera fu staccata e restaurata pochi anni dopo. Rispetto all'affresco la sinopia estratta non include la figura dell'Abbondanza e presenta alcune piccole varianti nella composizione finale: l'ammalato volge la testa verso l'alto con uno scorcio più ardito, la Medicina tiene in mano il bastone di Asclepio, che nel dipinto è invece appoggiato a terra, ed è assente il putto che le sta accanto; infine nella sinopia è accennato una sorta di arco che non è riportato nell'affresco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda USL Toscana Centro

CDGI - Indirizzo

Piazza Santa Maria Nuova 1 - 50122 - Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAD - Data** 2021**FTAN - Codice identificativo** New_1682091848581**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** negativo b/n**FTAN - Codice identificativo** GF-Uffizi_394491**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAD - Data** 2021**FTAN - Codice identificativo** New_1682091938547**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAD - Data** 2021**FTAN - Codice identificativo** New_1682092068290**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro inventariale**FNTT - Denominazione** Elenco degli oggetti d'arte fissi dell'Ospedale di Santa Maria Nuova**FNTD - Data** 1917**FNTF - Foglio/Carta** p. 4 (senza numero)**FNTN - Nome archivio** Archivio Ospedale Santa Maria Nuova**FNTS - Posizione** Inventari**FNTI - Codice identificativo** SMN_INV1917**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro inventariale**FNTA - Autore** Donzelli, Carlo**FNTT - Denominazione** Inventario delle opere d'arte di proprietà dell'Arcispedale di Santa Maria Nuova**FNTD - Data** 1959**FNTF - Foglio/Carta** n. 55**FNTN - Nome archivio** Archivio Storico del Territorio e Ufficio Catalogo (Gallerie degli Uffizi)**FNTS - Posizione** filza 43, 0120, Santa Maria Nuova**FNTI - Codice identificativo** SMN_INV1959**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Simari, Maria Matilde

BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00017896
BIBN - V., pp., nn.	p. 177 n. 369
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dugoni R.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00001208
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36, 151-152 n. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carboneri N.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00009152
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-14, 25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Bacci, Francesca Maria
RSR - Referente scientifico	Giometti, Cristiano
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna