

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281679
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0900293437

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dittico portatile
--------------------	-------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	episodi dell'infanzia di Cristo
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala A38

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 1477
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo del Pugliese
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Piero del Pugliese
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria
PRCS - Specifiche	scrittoio di Cosimo I de' Medici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1568
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	Tribuna
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1589
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1497
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1495
ADT - Altre datazioni	1500 ca.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Porta Bartolomeo detto Fra Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1472/ 1517
AUTH - Sigla per citazione	00000109

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Del Pugliese Piero di Francesco
CMMD - Data	1497/ 1498 ca.
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	31
MISL - Larghezza	30

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2012
RSTN - Nome operatore	Bensi S.
RSTN - Nome operatore	Bernini V.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2013
RSTN - Nome operatore	Alzeni R.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due pannelli dipinti su entrambe le facce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo il Vasari l'altare fu commissionato a Fra' Bartolomeo da Piero del Pugliese, il quale lo utilizzava per coprire un rilievo di Donatello raffigurante la "Madonna con Bambino". Il Janson crede di poter identificare questa Madonna con quella del Museum of Fine Arts di Boston; questa ipotesi è però negata dal Conti, sulla base della non identità di misure e nei recenti cataloghi si suppone un'identificazione con la Madonna Dudley di Londra. Il Conti aggiunge che il rilievo è andato precocemente perduto, circostanza che appare confermata anche dall'inventario della Tribuna del 1589, ove la "Presentazione al tempio" e la "Natività" sono sistemate in quadretti come miniature, montate su cornici d'ebano. I critici hanno messo in evidenza come in questo altare si avverta in maniera sensibile l'influsso per il gusto del particolare della pittura fiamminga. Nello specifico Padovani (2009) indica l'inserimento di una finta cornice dipinta entro la scena a monocromo dell'annunciazione come una soluzione molto comune nei dittici fiamminghi del 400.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 327586

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 555944

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 23925bis

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario di tutte le figure, quadri et altre cose della Tribuna cominciando da man destra della parte da basso

FNTD - Data

1589

FNTF - Foglio/Carta

c. 1, n. 1

FNTN - Nome archivio

FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 70

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale di tutte le preziose antichità, e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze

FNTD - Data	1753
FNTF - Foglio/Carta	n. 1308
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 95
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le antichità, pitture, e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria che si conservano nella Real Galleria che si conservano nella Real Galleria
FNTD - Data	1769
FNTF - Foglio/Carta	n. 2191
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 98
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	n. 490-485
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	nn. 138-139
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173, I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	nn. 1242-1243
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885

BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. V pp. 176-177
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Knapp F.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00001582
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-36, 251-252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Von Der Gabelentz H.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00001693
BIBN - V., pp., nn.	pp. 135-137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Swarzenski G.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	00005028
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Janson H. W.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00001259
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 86-87
BIBI - V., tavv., figg.	v. II ff. 123-124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 146 nn. P134-P135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Vecchio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000543
BIBN - V., pp., nn.	p. 258
BIBI - V., tavv., figg.	f. 481
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Fra' Bartolomeo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001668
BIBN - V., pp., nn.	p. 85 n. 1a-b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giardino San
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00005019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-78, 78-82 n. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pontormo Empoli
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00005078
BIBN - V., pp., nn.	pp. 84-86 n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Età Savonarola
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003609
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66-69 n. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fra Bartolommeo
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00017962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 414-415
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donatello
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	00017963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-69
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei
MSTL - Luogo	FI/ Firenze/ Palazzo Vecchio
MSTD - Data	1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il giardino di San Marco
MSTL - Luogo	FI/Firenze/ Casa Buonarroti
MSTD - Data	1992

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Renaissance Florence: the age of Lorenzo de' Medici**MSTL - Luogo** Londra/ Accademia Italiana delle Arti e delle Arti**MSTD - Data** 1993**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Il Pontormo a Empoli**MSTL - Luogo** FI/ Empoli/ Chiesa di S. Stefano degli Agostiniani**MSTD - Data** 1994**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Fra' Bartolomeo e la scuola di San Marco**MSTL - Luogo** FI/ Firenze/ Palazzo Pitti**MSTL - Luogo** FI/ Firenze/ Museo Nazionale di San Marco**MSTD - Data** 1996**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Firenze e gli antichi Paesi Bassi, 1430 - 1530**MSTL - Luogo** FI/ Firenze/ Palazzo Pitti/ Galleria Palatina**MSTD - Data** 2008**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Fra Bartolommeo: the Divine Renaissance**MSTL - Luogo** Rotterdam**MSTD - Data** 2016-2017**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Donatello. Il Rinascimento**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 2022**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Pinelli M.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Romagnoli G./ Rousseau B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Tori L.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera, proveniente dalla Sala 25 della Galleria degli Uffizi, è stata esposta nell'attuale collocazione nel gennaio del 2013 in seguito al nuovo allestimento della Galleria medesima.