

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388922
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Suonatrice  
SGTT - Titolo      Musica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA  
PVCR - Regione      Lazio  
PVCP - Provincia      RM  
PVCC - Comune      Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      complesso  
LDCQ - Qualificazione      monumentale  
LDCN - Denominazione attuale      S. Michele a Ripa Grande  
LDCC - Complesso di appartenenza      Ministero della Cultura  
LDCU - Indirizzo      Via di S. Michele 22  
LDCM - Denominazione raccolta      Opere ex Società Italia Navigazione  
LDCS - Specifiche      deposito ex sacrestia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero      3175  
INVD - Data      1980

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione      luogo di deposito

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato      ITALIA  
PRVR - Regione      Liguria

<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	magazzino
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Società Italia Navigazione
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1975
<b>PRDU - Data uscita</b>	1980
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980
<b>PRDU - Data uscita</b>	1983
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.474939
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.885031
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ExSocietàItaliaNavig
<b>GPBT - Data</b>	2023
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX secolo
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1951

<b>DTSF - A</b>	1951
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carà, Ugo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1908-2004
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	navi0002
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scalpellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	180
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figura femminile nuda con la testa leggermente reclinata a destra e gli occhi chiusi. Un panneggio le copre il pube e, passando dietro alla schiena si avvolge sull'avambraccio destro che è sollevato a sostenere col gomito, insieme alla mano sinistra, una chitarra dalla forma squadrata. La gamba sinistra è sovrapposta alla destra e i piedi sono appaiati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C753
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: donna. Strumenti musicali: chitarra.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	sul panneggio sul fianco sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ugo Carà'
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Ugo Carà ha eseguito la scultura per la motonave Augustus, dove decorava il fumatoio di seconda classe. Per la stessa motonave aveva lavorato come progettista firmando, oltre al fumatoio, anche la sala di soggiorno e la sala da gioco della seconda classe. Il friulano era ben inserito nell'ambiente artistico che gravitava intorno alla decorazione di transatlantici e aveva legami molto stretti con Giò Ponti e Marcello Mascherini e con l'Istituto d'Arte di Trieste, dove ha insegnato fino al 1976. L'opera è stata assegnata al Ministero dei Beni Culturali insieme alle altre che decoravano i transatlantici della Società Italia di Navigazione (di proprietà pubblica) in attuazione della legge 684 del 20 dicembre 1974 (Art. 16). La figura femminile, eseguita scolpendo diversi longheroni assemblati, accosta le forme tornite e morbide del

corpo, dalla solidità quasi classicheggiante, alla spigolosità e rigidità del pannello e dello strumento musicale, in una combinazione che si ritrova nella figura femminile seduta (Alba) conservata al Museo Carà di Muggia.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Martina Magno, M3studio srl
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi3175
FTAF - Formato	jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Masau Dan M.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	navi0048

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Accerboni M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	navi0050

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	navi0049

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Safred L.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	navi0051

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Bandini S.**BIBD - Anno di edizione** 2018**BIBH - Sigla per citazione** navi0010**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Lanzoni A.**BIBD - Anno di edizione** 2009**BIBH - Sigla per citazione** navi0006**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2023**CMPN - Nome** Felici S.**FUR - Funzionario responsabile** Barbuto A.**FUR - Funzionario responsabile** Spezzaferro L.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.