

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00220866
ESC - Ente schedatore	M478
ECP - Ente competente	M478

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	brocca/ pisside
OGTT - Tipologia	Tipo 9 di Forentum II
OGTP - Posizione	vetrina 28-secondo piano Museo
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a figure rosse/ sovradipinta policroma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Melfi
PVL - Altro toponimo	Castello normanno svevo di Melfi
PVE - Diocesi	Melfi - Rapolla - Venosa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale Massimo Pallottino
LDCC - Complesso di appartenenza	Castello Normanno Svevo
LDCU - Indirizzo	Via De' Normanni
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale del melfese "Massimo Pallottino"

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	334660
---------------	--------

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	necropoli di Lavello
----------------------------------	----------------------

<b>DSCF - Ente responsabile</b>	SABAP Basilicata
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Angelo Bottini, Marcello Tagliente
<b>DSCT - Motivo</b>	notizie bibliografiche
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo stratigrafico
<b>DSCD - Data</b>	1985-1986
<b>DSCS - Numero tomba</b>	669-prima deposizione

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ IV a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	prima metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	11,9
<b>MISD - Diametro</b>	pd 8
<b>MISV - Varie</b>	h con coperchio 13

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	VASO: piede a tacco, vasca globosa, collo distinto svasato, labbro estroflesso. COPERCHIO: teso e modanato con dentini per l'incastro nella parte inferiore e presa a pomello sferico
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	VASO: sovradipinto in bianco e giallo, ha in figura un eroe seduto con ghirlanda e una figura femminile rappresentata seduta con lo sguardo retrospiciente e torsione del tronco. Sul collo del vaso vi è un ramo d'edera e sulla spalla il kyma ionico, mentre al di sotto dell'attacco dell'ansa vi sono tre palmette tra girali. COPERCHIO: sovradipinto in giallo. Sei palmette nei campi descritti da una raggiera, mentre sul bordo corre una decorazione continua a linguette
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la produzione di questo gruppo di brocche con coperchio è scritta al pittore della Lampas, confrontandosi con alcune provenienti da Canosa (FORENTUM II, p. 51 con bibliografia)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	27 Febbraio 2023

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	DRM Basilicata
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478-1700220866-334660A
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	27 Febbraio 2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	DRM Basilicata
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478-1700220866-334660B
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	27 Febbraio 2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	DRM Basilicata
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478-1700220866-334660C
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesco Rinaldi
<b>FTAD - Data</b>	27 Febbraio 2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	DRM Basilicata
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M478-1700220866-334660D
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	A. Bottini, M.P. Fresa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M478B001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 51. nn. 67, 70
<b>BIL - Citazione completa</b>	A. Bottini, M.P. Fresa, Forentum II. L'acropoli in età classica, Venosa 1991
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Isabella Marchetta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	E. Lapadula
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	E. Lapadula