

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00221141
ESC - Ente schedatore	M583
ECP - Ente competente	M583

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	anfora
OGTT - Tipologia	neck-amphora
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica attica a figure nere

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Muro Lucano
PVCL - Località	c/o Seminario

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	seminario
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Seminario vescovile (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Seminario, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale di Muro Lucano
LDCS - Specifiche	Piano Terra, corridoio, vetrina 6

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Baragiano
PRVL - Località	Santissima Concezione

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	405362
<b>INVD - Data</b>	2012/01/00
<b>STI - STIMA</b>	
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Baragiano-Santissima Concezione
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	Soprintendenza Archeologica della Basilicata
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Pagliuca, Salvatore
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Capano, Antonio
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Tagliente, Marcello
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Russo, Alfonsina
<b>DSCT - Motivo</b>	ricerca scientifica
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo stratigrafico
<b>DSCD - Data</b>	2011-2012
<b>DSCS - Numero tomba</b>	35
<b>DSCI - Numero inventario di scavo</b>	13
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	VI a.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	550
<b>DTSF - A</b>	540
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione attica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ modellatura al tornio, verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	42.5
<b>MISD - Diametro</b>	31
<b>MISV - Varie</b>	Diametro coperchio 19.5
<b>MISV - Varie</b>	Altezza coperchio 11
<b>MISV - Varie</b>	Diametro orlo 20.7

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Labbro aggettante a profilo convesso con parte superiore piatta, basso collo cilindrico a profilo concavo, ampia spalla a profilo continuo, corpo ovoidale rastremato inferiormente, piede ad anello, anse con triplice costolatura. Coperchio troncoconico con bordo piatto e presa conica, decorazione a baccellature e motivo ondulato. Risultano incisi: i particolari del viso, delle vesti, delle armature; particolari del carro e dei cavalli delle scene principali; particolari del corpo e delle teste delle raffigurazioni secondarie. Sovraddipinti in rosso-violaceo: gli elmi, il bordo degli scudi, gli schinieri, parti delle vesti; particolari del carro, le criniere e le code dei cavalli; le criniere dei leoni e le ali di sfingi e chimera. Sovraddipinti in bianco: la pelle delle figure femminili; il corpo di uno dei cavalli; i volti di sfingi e sirena; gli episemata degli scudi.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Parte superiore del labbro risparmiata. Sul collo: motivo a palmette intrecciate con sovraddipinture in rosso-violaceo e particolari incisi. Intorno alla presa: baccellature in nero e sovraddipinture in rosso-violaceo. Sul bordo: fascia a zigzagante e sovraddipinture in rosso-violaceo sull'orlo. Sulla spalla: due fasce in nero all'altezza dell'attacco delle anse dividono in due parti la raffigurazione. Lato A, spalla: sirena affiancata da coppia di leoni retrospicienti e coppia di sfingi. Lato B, spalla: motivo a palmette intrecciate affiancato da coppia di sfingi e coppia di leoni retrospicienti. Lato A, corpo: in posizione centrale, Teseo in chitonisco che impugna la spada con la mano destra e con la sinistra tiene stretto il collo del Minotauro nell'atto di ucciderlo; quest'ultimo poggia il ginocchio sinistro a terra e tiene nelle mani due pietre. Presenti Atena, alle spalle di Teseo, e Arianna, dietro il Minotauro, con chitone e krédemnon; dietro Atena, due giovani uomini con clamide e una giovane donna che indossa chitone, krédemnon e copricapo triangolare in tessuto ricadente sulla spalla destra. Alle spalle di Arianna, una giovane donna con chitone e mantello e due giovani uomini, nudo il primo e con chitone e mantello il secondo. Lato B, corpo: partenza di un guerriero, barbato e stante a destra sulla quadriga, con le redini in mano; alla sue spalle un guerriero ed una figura maschile con chitone e mantello. Di fronte, cinque opliti avanzanti verso sinistra; tutti i guerrieri indossano il chitonisco e sono dotati di schinieri, corazza, scudo tenuto dal braccio sinistro, elmo sormontato da lophos e la lancia nella mano destra; gli scudi sono decorati con episemata raffiguranti una testa di leone, un uccello in volo, un tripode e un cerchio. Il secondo guerriero di fronte al carro è a testa scoperta, tiene nella mano sinistra l'elmo, più avanti sullo sfondo è posta una corazza. Il chitonisco del guerriero in partenza è decorato da motivo a squame e da un motivo puntinante sull'orlo. Nel primo registro inferiore: teoria di animali (uccello, capri, pantere, un capro che affronta un cinghiale). Nel secondo registro inferiore: denti di lupo. Tra i due registri, una fascia risparmiata.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Secondo Pagliuca, è possibile attribuirlo al Gruppo E, per la resa delle figure. Possibili confronti: vasi del Gruppo di Londra B174; la neck-amphora del Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Napoli H2498); anfora di tipo B di Ginevra (Ginevra 15008); due anfore con collo distinto del Paul Getty Museum (Mlibu S80.AE.41 e 85.AE.376).

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di**

conservazione	ricomposto
---------------	------------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	demanio dello Stato - MiC
------------------------------	---------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAA - Autore	Rinaldi, Francesco
---------------	--------------------

FTAD - Data	2023/03/00
-------------	------------

FTAN - Codice identificativo	M583_FR_405362_00
------------------------------	-------------------

FTAF - Formato	jpg
----------------	-----

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAA - Autore	Rinaldi, Francesco
---------------	--------------------

FTAD - Data	2023/03/00
-------------	------------

FTAN - Codice identificativo	M583_FR_405362_01
------------------------------	-------------------

FTAF - Formato	jpg
----------------	-----

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAA - Autore	Rinaldi, Francesco
---------------	--------------------

FTAD - Data	2023/03/00
-------------	------------

FTAN - Codice identificativo	M583_FR_405362_02
------------------------------	-------------------

FTAF - Formato	jpg
----------------	-----

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAA - Autore	Rinaldi, Francesco
---------------	--------------------

FTAD - Data	2023/03/00
-------------	------------

FTAN - Codice identificativo	M583_FR_405362_03
------------------------------	-------------------

FTAF - Formato	jpg
----------------	-----

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAA - Autore	Rinaldi, Francesco
---------------	--------------------

FTAD - Data	2023/03/00
-------------	------------

FTAN - Codice identificativo	M583_FR_405362_04
------------------------------	-------------------

FTAF - Formato	jpg
----------------	-----

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rinaldi, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M583_FR_405362_05
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rinaldi, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M583_FR_405362_06
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rinaldi, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M583_FR_405362_07
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rinaldi, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M583_FR_405362_08
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rinaldi, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M583_FR_405362_09
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pagliuca, S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M583B029
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 50-53, n. 27

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Beazley, J. D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M583B036
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 55-58
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Beazley, J. D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M583B034
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 133-141
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carpenter, T. H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M583B035
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 37-38
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CVA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	-
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M583B033
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. Napoli 1, III.H.E
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 956, 1-4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CVA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	-
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M583B033
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. Ginevra 2, pp. 15-16
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 46, 1-3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CVA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	-
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M583B033
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. Malibu 1, pp. 21-23, 81
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 1132-34, 1-2, 21-2, fig. 21
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Maura, Mariangela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Napodano, Gennaro Filippo