

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00220982

ESC - Ente schedatore ICCD

ECP - Ente competente per tutela S284

ACC - ALTRO CODICE

ACCE - Ente/soggetto responsabile Diocesi di Tricarico

ACCC - Codice identificativo 76

ACCR - Riferimento cronologico Marzo 2017

ACCS - Note Inventario beni immobili ecclesiastici.

ACCW - Indirizzo web <http://www.chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane>

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC architettonico e paesaggistico

CTB - Categoria generale BENI IMMOBILI

SET - Settore disciplinare Beni architettonici e paesaggistici

TBC - Tipo bene culturale Architettura

CTG - Categoria disciplinare ARCHITETTURA RELIGIOSA

OGD - Definizione bene chiesa

OGT - Tipologia/altre specifiche sussidiaria

OGN - Denominazione/titolo Chiesa di Sant'Antonio

OGV - Configurazione strutturale bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato ITALIA

LCR - Regione Basilicata

LCP - Provincia MT

LCC - Comune Accettura

PVE - Diocesi Tricarico

CS - DATI CATASTALI

CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI

CTSC - Comune catastale A017

CTST - Tipo catasto catasto fabbricati

CTSF - Foglio 20

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x (longitudine Est)	16.156682
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.493622

GPB - BASE CARTOGRAFICA

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://www.google.it/maps/preview

DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZR - Riferimento	1585
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ XVI
DTZS - Specifiche	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1585
DTSV - Validità	post
DTSF - A	fine XVI
DTSL - Validità	ca

ATB - Ambito culturale	ambito lucano
-------------------------------	---------------

DA - DATI ANALITICI

CAM - Caratteri ambientali (beni immobili)	<p>La chiesa di Sant'Antonio fa parte del complesso conventuale dedicato a San Francesco d'Assisi, al quale è annessa. Entrambi furono fondati dai Frati minori conventuali nel 1585. Il convento fu poi dismesso dal suo utilizzo iniziale agli inizi dell'ottocento (1809) e in seguito abbandonato. Rimase in uso solamente la chiesa di Sant'Antonio da Padova.</p>
	<p>La Chiesa di Sant'Antonio da Padova di Accettura risale al 1585. È un edificio semplice, a navata unica, di forma rettangolare allungata, racchiuso tra locali parrocchiali ed edifici privati. La facciata, con un frontone a profilo curvo, è decorata da motivi geometrici molto semplici che corrispondono a riquadri di colore chiaro, segnati perimetralmente da fasce di colore più scuro (ocra). Il profilo curvo della terminazione frontonale è ornato da una cornice che ne ricalca il profilo arcuato. Sul lato destro vi è il campanile, definito, in corrispondenza della cella campanaria, da quattro aperture ad arco su cui si poggia una lanterna. La decorazione pittorica e la posizione delle aperture dividono lo spazio della facciata, mettendone in evidenza il portale centrale, realizzato in pietra. In asse con l'ingresso si trova, a livello intermedio, un rosone centrale, mentre nella parte alta della facciata si aprono due finestre rettangolari, semplicemente</p>

DES - Descrizione del bene	incorniciate dallo stucco oca. La configurazione interna è molto semplice, definita da un'unica navata rettangolare molto ampia: essa è scandita da paraste da cui si dipartono le volte unghiate e termina con il presbiterio, a profilo lineare, sollevato su un gradino rispetto al piano di calpestio del resto dell'aula. Il collegamento con gli adiacenti locali della sagrestia è permesso grazie a due porte poste sotto due nicchie con statue di santi. La parete alle spalle del presbiterio, in cui si aprono le due porte per la sagrestia, presenta, proprio al di sopra di queste, due nicchie arcuate e al centro, una cornice realizzata da due lesene con trabeazione che incorniciano lo spazio per un dipinto. Nella parte superiore, vi sono anche due finestre con grate, realizzate sempre in corrispondenza delle aperture sottostanti. La struttura è realizzata in muratura portante coperta da un tetto a doppia falda. All'interno l'ambiente è voltato con lunette laterali.
NSC - Notizie storico-critiche	Dopo la sua costruzione, nel 1585 non vi sono molte notizie della chiesa. Occorrerà aspettare il 1839, anno in cui sarà descritta, durante la visita pastorale di Mons. Letizia, vescovo di Tricarico, come la chiesa "con all'interno diversi altari, appartenuta agli ex conventuali tra le cappelle intra moenia dell'ex convento". Utilissima è la descrizione della chiesa, menzionata nella Visita di mons. Delle Nocche, vescovo di Tricarico, che nel 1956 la visitò e riportò di "segni di degrado agli infissi e pavimento", descrivendone alcuni dettagli dell'interno, indicando come il presbiterio fosse separato dalla navata attraverso una balaustra realizzata in ferro con cancelletto, e indicando la presenza di un altare in pietra.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia/tecnica-materiale composito	beni architettonici
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	area
MISU - Unità di misura	mq
MISM - Valore	229
MISV - Note	misura areale desunta dai dati catastali
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	perimetro
MISU - Unità di misura	ml
MISM - Valore	72.07
MISV - Note	misura perimetrale desunta dai dati catastali
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza x lunghezza
MISU - Unità di misura	ml
MISM - Valore	10.30x21.86
MISV - Note	misura rilevata da cartografia RSDI_Basilicata
CDG - Condizione giuridica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	no
INT - Interesse culturale	bene di interesse culturale non verificato
STA - Situazione	bene in uso
	L'edificio è ben conservato e mantenuto ed è ancora in uso per le

STC - Stato di conservazione	celebrazioni.
RST - Restauri e altri interventi	Nel 1853 ci furono alcuni restauri che interessarono di fatto, tutto il bene. Nel 1935 furono effettuati alcuni lavori sull'impianto elettrico ma la chiesa, inizia a presentare notevoli segni di degrado. Negli anni '60 del Novecento furono poi eseguiti ulteriori di manutenzione ordinaria all'interno ed all'esterno, principalmente rifacimenti di intonaci e pittura. Agli inizi degli anni 2000, è stato necessario un intervento di consolidamento strutturale nella sagrestia, ma senza prevedere lavori di rifinitura, conclusi solamente con l'arrivo di fondi CEI tra il 2015-16. Negli stessi anni, altri interventi di consolidamento hanno avuto luogo: consolidamento della copertura e delle volte, rinforzi nella muratura con riapertura della grande finestra presso l'altare, sistemazione e messa in sicurezza del campanile e ottimizzazione dell'impianto elettrico. Lavori di finitura interni hanno riguardato il rifacimento del pavimento, con inserimento di impianto di riscaldamento a pavimento e delle partiture murarie (intonaco e colore) sia interne che esterne. Nel 2016 è stato aggiunto un ambone e, in concomitanza con gli altri lavori realizzati, si è realizzato l'altare lapideo per la celebrazione verso l'assemblea.

DO - DOCUMENTAZIONE

DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	ICCD_PON23_ARCH_BAS_F0225
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona	

/ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file), file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione grafica e cartografica/ ortofoto

DCMS - Specifiche	ortofoto con indicazione del bene catalogato
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	RSDI_Basilicata
DCMR - Riferimento cronologico	14/03/2023
DCME - Ente proprietario	Regione Basilicata
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://rsdi.regione.basilicata.it/viewGis
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione grafica e cartografica/ estratto di mappa catastale
DCMS - Specifiche	Estratto di mappa catastale, Scala 1:2000
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	RSDI_Basilicata
DCMR - Riferimento cronologico	14/03/2023
DCME - Ente proprietario	Regione Basilicata
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://rsdi.regione.basilicata.it/viewGis
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ relazione fotografica integrativa
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Labbattaglia, Anna
DCMR - Riferimento cronologico	2023/07/16
DCME - Ente proprietario	ICCD
BIB - Bibliografia/sitografia	http://www.chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Labbattaglia, Anna
CMR - Responsabile	Magnani, Fabrizio
CMA - Anno di redazione	2023
ADP - Profilo di pubblicazione	2
OSS - Note	catalogazione effettuata all'interno del progetto di ricerca "Itinerari Digitali"