

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00292704
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900292704
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino con San Giovannino e angeli
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala A29

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario 1890, n. 3244
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	ospedale
PRCQ - Qualificazione	civile
PRCD - Denominazione	S. Maria Nuova
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1825
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	depositi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1901
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1901
PRDU - Data uscita	1940
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1475
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lorenzo di Credi
AUTA - Dati anagrafici	1460 ca./ 1537
AUTH - Sigla per citazione	00000568
AAT - Altre attribuzioni	Lorenzo di Credi, aiuti (?)
AAT - Altre attribuzioni	Lorenzo di Credi, bottega
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	70
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1902
RSTN - Nome operatore	Vermehren O.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovannino; Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli; cavaliere. Abbigliamento: contemporaneo. Paesaggi: fiume; strade; montagne. Architetture: castello; città (?); casa. Vegetali: fiori; alberi. Animali: cavallo.
NSC - Notizie storico-critiche	La provenienza del dipinto è incerta; nel catalogo di Galleria del 1948 si afferma che pervenne alle Gallerie fiorentine nel 1901 dall'Arcispedale di S. Maria Nuova, mentre nella scheda conservata presso l'ufficio inventari della Soprintendenza di Firenze risulta proveniente dallo stesso ospedale ma dal 1825. I Paatz, invece, ritengono che si debba identificare con una "Natività" passata nell'Ottocento dal convento dell'Annunziata alla Galleria

dell'Accademia (secondo la Dalli Regoli è preferibile identificare tale opera con quella di più ampie dimensioni tuttora conservata all'Accademia). Agli inizi del secolo il Ridolfi la trovò nei depositi degli Uffizi assai deteriorata e affumicata e la fece restaurare da Otto Vermehren. Un disegno relativo a questo dipinto si trova alla biblioteca Marucelliana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 321869

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 556347

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 23170

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 23170c

FTAT - Note

particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei dipinti di magazzino

FNTD - Data

1880

FNTF - Foglio/Carta

n. 222 II cat.

FNTN - Nome archivio

FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Van Marle R.

BIBD - Anno di edizione

1923-1938

BIBH - Sigla per citazione

00001626

BIBN - V., pp., nn.

v. XII, pp. 269-272

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 124, 186 nota 518

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalli Regoli G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00001560
BIBN - V., pp., nn.	p. 187, n. 199
BIBI - V., tavv., figg.	f. 248

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 344, n. P911

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mai visti
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00004956
BIBN - V., pp., nn.	p. 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghirlandaio famiglia
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00015925
BIBN - V., pp., nn.	p. 134, n. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Firenze
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00017012
BIBN - V., pp., nn.	p. 46, n. 40

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I mai visti. Capolavori dai depositi degli Uffizi
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2001-2002

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Santa Maria Nuova e gli Uffizi. Vicende di un patrimonio nascosto
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	And there was light: Michelangelo, Leonardo, Raphael: the masters of Renaissance
MSTL - Luogo	Goteborg
MSTD - Data	2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Between God and Man: Angels in Italian Art
MSTL - Luogo	Jackson
MSTD - Data	2007
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ghirlandaio. Una famiglia di pittori del Rinascimento tra Firenze e Scandicci
MSTL - Luogo	Scandicci
MSTD - Data	2010-2011
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte a Firenze da Botticelli a Bronzino
MSTL - Luogo	Tokyo
MSTD - Data	2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Orfanello T.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è stata depositata nei rifugi bellici dal 1940 al 1948