

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00216343
ESC - Ente schedatore	M591
ECP - Ente competente	M591

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	kantharos
CLS - Categoria - classe e produzione	Ceramica a figure rosse

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle monache di Maria Maddalena e S. Chiara (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Del Ryos (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Domenico Ridola, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"
LDCS - Specifiche	Primo piano - Vetrina Timmari T5

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera
PRVL - Località	Timmari

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	160716
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	San Salvatore
DSCT - Motivo	ricerca scientifica
DSCM - Metodo	scavo stratigrafico
DSCD - Data	1973-1997
DSCS - Numero tomba	tomba 33
DSCN - Specifiche	Canosa M. G., Una tomba principesca da Timmari, Monumenti Antichi LXV, 2007, 72.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ IV a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura al tornio, verniciatura, sovradipintura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	17.3
MISV - Varie	diametro orlo 9.8
MISV - Varie	diametro piede 6
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede cavo con bordo scanalato; stelo a profilo concavo interrotto da un listello. Listello al raccordo con la vasca. Orlo svasato ricadente. Anse sormontanti con speroni salienti, sbarrette di raccordo con l'orlo rialzate. All'attacco superiore delle anse appliques a testina femminile all'interno dell'orlo. Argilla arancione, vernice nera a riflessi metallici, miltos.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Sulla superficie ricadente dell'orlo e sotto le zone figurate fascia con kyma ionico. Sul lato A: Eros androgino, nudo, in corsa verso destra, raffigurato nell'atto di scagliare una freccia con un arco che regge nella mano sinistra insieme con altre due frecce, mentre con la mano destra tende la corda. Eros ha capelli raccolti a chignon in un kekryphaos, ali raccolte dietro le spalle, collana doppia sul collo ed una collana a filo singolo sul petto, armille sulle braccia e sulla gamba destra. L'arco, gli ornamenti e parte del piumaggio e le scarpette sono in colore bianco sovraddipinto. Nel campo foglia di edera e rossetta, ai lati due rami di alloro con bacche sovraddipinte. Sul lato B: donna seduta su una roccia, di profilo a sinistra, con capelli a chignon in un kekryphalos. Indossa un lungo chitone con collana a doppio filo e due armille.

Regge con la mano destra una cassetta ed un grappolo di uva, mentre con la sinistra una corona. Nel campo una foglia d'edera, una rosetta e una benda. Ai lati due rami di alloro con bacche sovrappinte.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione parzialmente reintegrato

STCS - Indicazioni specifiche Ricomposto da vari frammenti. Presenta scheggiature su tutto il corpo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica demanio dello stato - Mic

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo M591_PL_160716_03

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo M591_PL_160716_09

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo M591_PL_160716_343

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo M591_PL_160716_346

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo M591_PL_160716_344

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	M591_PL_160716_345
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Canosa, Maria Giuseppina
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	B052
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. XXX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Centomani, Antonella
FUR - Funzionario responsabile	Mauro, Annamaria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Inserito dal Trendall nel "gruppo del Pedagogo".