

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00216379
ESC - Ente schedatore	M591
ECP - Ente competente	M591
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lekythos
CLS - Categoria - classe e produzione	Ceramica argentata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle monache di Maria Maddalena e S. Chiara (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Del Ryos (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Domenico Ridola, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"
LDCS - Specifiche	Prino piano, Vetrina 11, Timmari - T2
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera
PRVL - Località	Timmari
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

<b>INVN - Numero</b>	160706
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	San Salvatore
<b>DSCT - Motivo</b>	ricerca scientifica
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo stratigrafico
<b>DSCD - Data</b>	1973-1997
<b>DSCS - Numero tomba</b>	tomba 33
<b>DSCN - Specifiche</b>	Canosa M. G., Una tomba principesca da Timmari, Monumenti Antichi LXV, 2007, 91-93.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ IV a.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	340 a.C.
<b>DTSF - A</b>	330 a. C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ modellatura al tornio, modellatura in stampo, modellatura a mano libera, scialbatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	20.5
<b>MISV - Varie</b>	diametro piede 5.9
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piede con profilo, irregolare a cordoni e sagomature, su una base di appoggio leggermente concava. Corpo ovoidale, collegato con una sagomatura al collo dal profilo lievemente concavo. Bocca a calice, ansa a nastro spesso costolato. Base attraversata da uno stretto foro praticato nell'argilla ancora molle. Argilla beige e grigia in sezione. Scialbatura uniforme di colore grigio chiaro con tracce di colore bluastro e macchie nere sulla superficie.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Al centro figura femminile nuda, con sandali ed armille sulle caviglie e capelli raccolti. Rappresentata di tre quarti, a destra, ha la testa reclinata, la gamba sinistra poggiate, la destra sollevata e flessa. Con la mano destra porta verso la spalla sinistra un indumento che ricade a pieghe. Ai lati, in posizione speculare, due donne, vestite con un lungo chitone e con le teste inclinate verso il centro, sollevano dietro la testa della figura centrale un velo dai lembi laterali ricadenti. La donna a sinistra regge con la destra un oggetto di forma quadrata, forse una

cassetta, quella a destra un oggetto di forma rotonda. Ai lati della figura centrale, in basso, sono visibili le due gambe anteriori, modanate, di uno sgabello.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente reintegrato
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ricomposto da vari frammenti. Mancante di parte dell'ansa, lacune e scheggiature sul corpo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	demanio dello stato - Mic

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M591_PL_160706_03
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M591_PL_160706_12

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M591_PL_160706_06
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

## BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Canosa, Maria Giuseppina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B052
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 91-93
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	Tav. XL, fig. 11

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2023
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Centomani, Antonella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mauro, Annamaria