

# SCHEDA

QUESTO TEMPIO  
CHE LA MIRACOLOSA IMMAGINE CONSERVA  
DI S.DONATO V.E.M.  
NEL XIII APRILE MDCCQXCV-1895-  
PER IGNOTA CAUSA CROLLAVA  
SALVO IL POPOLO NON ANCOR IMICONVENUTO  
FRA LE MACERIE ILLESO  
SI RINVENIVA IL SANTO  
PER LA GRANDEZZA DEL MIRACOLO  
PER LA FEDE DEI SUOI DEVOTI  
OGGI IN PIÙ SPLENDIDA FORMA  
RISORGE  
VII AGOSTO MDCCCXCVIII 1898

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388943
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio
SGTT - Titolo	Campagna d'estate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 3002

INVD - Data 1980

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia deposito

PRCM - Denominazione raccolta Società Italia Navigazione

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1975

PRDU - Data uscita 1980

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia deposito

PRCD - Denominazione Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1980

PRDU - Data uscita 1983

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X 12.474939

GPDPY - Coordinata Y 41.885031

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di

<b>referimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ExSocietàItaliaNavig
<b>GPBT - Data</b>	2023
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX secolo
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1965
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1965
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1950/ 1960
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Grandis, Luigina
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1923/ 2003
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	navi0019
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	63
<b>MISL - Larghezza</b>	74
<b>MISV - Varie</b>	cornice cm 83x93,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto riproduce a grosse pennellate un paesaggio con campi lavorati in primo piano alcuni alberi dai tronchi sottili a sinistra e sul fondo un boschetto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	23F43
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L. de grandis
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa su etichetta di carta, a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	applicata sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Italia di Navigazione - Genova/ Commissione di consegna oggetti artistici provenienti dai bordi di navi radiate Legge n. 684/ Oggetto n. 72 Catalogo M Data 8 set. 1980/ Titolo Paesaggio Autore De Grandis/ Rappresentanti De Feo Valerioti Tripodi [firme]/ 3002
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa, a pennarello, a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	applicata sul telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	79 Titolo Campagna d'estate/ Prezzo 120.000 Dimensioni cm 70x60/ Cognome, Nome e Indirizzo dell'Artista Luigina De Grandis – Venezia Campo S. Margherita 3433 Tel. 26555/ (da incollarsi nel retro dell'opera)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	applicata sul telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ De Grandis: Paesaggio olio su tela/ Cat. M. n° 72/ cm 60x70/ Ufficio centrale [...]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Paesaggio – dipinto
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto proviene dalla turbonave Michelangelo, dove decorava l'ufficio del direttore sanitario. Come le altre opere che decoravano la nave, a seguito della legge 684 del 20 dicembre 1974 (Art. 16) che radiava i transatlantici dal servizio passeggeri, il dipinto è stato assegnato al Ministero dei Beni Culturali che le ha prese in consegna nel 1980. Luigina de Grandis, pittrice attiva a Venezia, presente a più edizioni della Biennale di Venezia (1950, 1956, 1962, 1970, 1986) e della Quadriennale di Roma (1951, 1955), è stata autrice nel 2000 del saggio Teoria e uso del colore, distribuito in tutto il mondo. Il paesaggio presenta caratteristiche comuni ad altri realizzati dalla pittrice negli anni Cinquanta, con gli alberi chiaramente delineati in rimo piano che negli anni successivi saranno resi con pennellate più grossolane appena riconoscibili, segnandone un avvicinamento all'astrattismo materico.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1990
ALNN - Note	Ministero della Giustizia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Martina Magno, M3studio srl
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi3002
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bet A., Bonfiglioli R., Roncagliolo G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	navi0020
BIBN - V., pp., nn.	pagina non numerata
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bandini S.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	navi0010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lanzoni A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	navi0006
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bianchi G.
BIBD - Anno di edizione	2015

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	navi0054
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Felici S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbutto A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spezzaferro L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.