## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00053664	
ESC - Ente schedatore	S262	
ECP - Ente competente	S262	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione	
RSET - Tipo scheda	A	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	ancona	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	FC	
PVCC - Comune	Forlì	
PVE - Diocesi	Forlì - Bertinoro	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA.	
DTZG - Secolo	XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	-	
DTSI - Da	1790	
DTSF - A	1792	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	

<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura romagnola
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marma hianga/saalmallatura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scalpellatura
	breccia/ scalpellatura stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	metallo/ lusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm 200
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	150
MISP - Profondità	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cornice centrale dell'ancona e i capitelli sono realizzati in marmo bianco; ad essi fanno corona l'architrave e le paraste laterali in breccia. La decorazione della cornice centrale si compone di una greca scolpita nel marmo e di quattro rosette in metallo a fusione, poste agli angoli. Una grande cimasa in stucco, sorretta da un'architrave aggettante, pure
	in stucco, conclude in alto il manufatto. La decorazione di tale cimasa si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.
DESI - Codifica Iconclass	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.
DESS - Indicazioni sul	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.  11 G 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.  11 G 12  Personaggi: cherubino.  L'ancona inquadra una tela di Gaetano Gandolfi raffigurante la Madonna addolorata con il Bambino.
DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.  11 G 12  Personaggi: cherubino.  L'ancona inquadra una tela di Gaetano Gandolfi raffigurante la Madonna addolorata con il Bambino.
DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.  11 G 12  Personaggi: cherubino.  L'ancona inquadra una tela di Gaetano Gandolfi raffigurante la Madonna addolorata con il Bambino.
DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.  11 G 12  Personaggi: cherubino.  L'ancona inquadra una tela di Gaetano Gandolfi raffigurante la Madonna addolorata con il Bambino.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico
DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.  11 G 12  Personaggi: cherubino.  L'ancona inquadra una tela di Gaetano Gandolfi raffigurante la Madonna addolorata con il Bambino.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO
DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.  11 G 12  Personaggi: cherubino.  L'ancona inquadra una tela di Gaetano Gandolfi raffigurante la Madonna addolorata con il Bambino.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO
DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.  11 G 12  Personaggi: cherubino.  L'ancona inquadra una tela di Gaetano Gandolfi raffigurante la Madonna addolorata con il Bambino.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA
DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.  11 G 12  Personaggi: cherubino.  L'ancona inquadra una tela di Gaetano Gandolfi raffigurante la Madonna addolorata con il Bambino.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata
DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere  FTAP - Tipo	si compone di motivi a festoni che ricadono ai lati di un oculo centrale, a sagoma ovale, sormontato da un cherubino.  11 G 12  Personaggi: cherubino.  L'ancona inquadra una tela di Gaetano Gandolfi raffigurante la Madonna addolorata con il Bambino.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata positivo b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Biagi Maino D.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	B0000740
BIBN - V., pp., nn.	p. 401
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Zaghini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B0000728
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120-121
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Cavalli M.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Minardi, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa
AN - ANNOTAZIONI	